

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

МЕША СЕЛИМОВИЋ
(1910-1982)

Каталог изложбе

Нови Сад, 2010.

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

КАТАЛОЗИ ИЗЛОЖБИ

176

АУТОРИ КАТАЛОГА И ИЗЛОЖБЕ

Ивана Гргурић и Силвија Чамбер

Библиотека Матице српске приредила је изложбу поводом сто година од рођења књижевника Меше Селимовића. Изложба је отворена од 29. септембра до 29. октобра 2010. године у витринама испред Свечане сале Матице српске, а коришћена је грађа из збирки Библиотеке Матице српске. Испод сваке каталошке јединице уписана је сигнатура.



Увијек сам волио лијепо причање, личило ми је на дивно бајање које разоружава зле силе.

*

Књижевност није ни истина, ни неистина, ни мудрост ни лудост, она није ни мисао, ни систем ни поука. Она је прије свега снажан доживљај, који дјелује емоцијом на емоцију. И то јој је и посебност и предност.

*

Ријеч је одлив сувишне крви, растерећење од муке, привид слободе.

*

Књижевно дјело није једна идеја, па ни скуп идеја, није ни став према животу: она је људска и стваралачка могућност једног писца.

*

Љубав је ваљда једина на свијету коју не треба објашњавати ни тражити јој разлога.

*

Најљепши сан је нестваран; он је мјера за оно што је стварно.

*

Писање је неминовност, као живљење, или као умирање.

Меша Селимовић

Висок и некако изразито прав и усправан, финог дугог лица са јаким светлим и прозачним очима говорио би тихо и лагано, готово уживачки, увек пробраном мишљу и правом речју, поштујући и тиме често свакојаког саговорника. (...) Никад нисам срео човека чији је позив да казује и саопштава, да уме тако лепо, тако умно да слуша и чује. Скуп је и лековит био разговор са Мешом Селимовићем.

Борислав Михајловић Михиз

Меша је (...) у ужем кругу породице представљао цењеног, поштованог и паженог патер фамилиаса. Био је љубазан домаћин, старински, као да је у родном селу, у околини Тузле, седео за софром. Висок, танак и бледуњав, лошега здравља, и такав је волео да говори па и да, (...) међу својим гостима и пријатељима води главну реч.

Ерих Кош

Књижевни свет Меше Селимовића доноси нам један свет или једно просторно животно струјање које, дуго затворено у некој врсти само телеснога природно-наивног трајања и неке готово немуште зачуђености и трпљења, почиње (...) да нам се отвара и мисаоно нас и осећајно опредељује на начин како то чини само истинито уметничко дело: непрекидно и судбоносно.

Бошко Петровић

Да би схватио и изразио људску муку пред вечним силама зла, Селимовићу је био довољан само један угао пакла, само једна страна мрачне отуђености и несрећа босанског тла, на коме се столећима, под страшним историјским и цивилизацијским притисцима, укрштају и секу најразорније силе света.

Предраг Палавестра

Меша Селимовић је у нашем књижевном простору обновио, руком великог песника људске драме, вечну борбу између човека и света.

Мирослав Егерић

Селимовић је писац-мислилац и у његовим делима лик је носилац једног става и израз посебне нијансе у дијалектици антитеза.

Радован Вучковић

Меша Селимовић је убедљив уметник, уметнички сведок наших несигурности и слабости, али и сведок наших чежњи да их уметношћу надмашимо, да их ослободимо њихове везаности за земну прашину и блато.

Славко Леовац

Дервиш и смрт је књига зрелости, а снага и убедљивост њене мудрости не почива у филозофској јединствености Нурудинових разматрања, већ у песничкој ваљаности језика, тона, примереног "модуса бића" и његовом животном контексту.

Мухарем Первић

Могло би се рећи да је Селимовићев роман (*Дервиш и смрт*) уметничка визија ноћне мудрости, визија врхунске вредности и снаге, не само у нашим него и у светским размерама.

Никола Милошевић

У *Дервишу и смрти* лепота није у тексту, јер се у тексту говори о страхотама рата, о ужасима политичке манипулације, о заборављању живота. Лепота је у постојању књиге, не у исприповеданоме него у приповедању. Нема ничег лепог у ономе што сам дервиш бележи, али је лепота оно што својим постојањем достиже целина његових бележака (...)

Александар Јерков

(...) *Дервиш и смрт* би се могао одредити као јединствен облик апстрактног историјског романа, опсенарски реалистичне творевине у којој је, ипак све, у крајњој линији, нефигурално и неухватљиво.

Светозар Кољевић

(...) квалитети романа *Дервиш и смрт* независни су од случајности талента, од терора инспирације, од свега онога што чини усуд толиких писаца који најбољи и најинтересантнији део себе искажу у свом првом роману (...) Селимовић се овом књигом коначно афирмише као њихов изразити антипод, као писац који расте са својим делом.

Иван В. Лалић

Приповетка (*Магла и мјесечина*) представља право књижевно и уметничко откриће наше послератне прозе. (...) Из ње зрачи једна специфична, неухватљива, лако-кошмарна атмосфера, у којој се писац креће с непогрешношћу истинског мајстора.

Зоран Глушчевић

Горка, снажна и мудра књига (*Тврђава*); пројектована у прошлост, она је свим својим потенцијалима актуелна и у савремености, нашој и било којој.

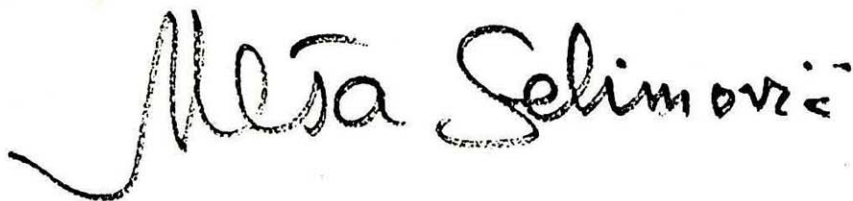
Петар Џацић

Селимовићеве јунаке окружује атмосфера солилоквија. Они се заплићу у сопствене речи. Они су и говорници и слушаоци истовремено. Искључени, они су ван сваке структуре. Они су проблематични и у тој проблематичности – јунаци апсурда.

Миодраг Петровић

Сви Селимовићеви главни јунаци теже једном: успостављању унутарњег реда који би био у складу са логиком вањског догађања, који би, заправо, расуло животних ситуација учинио законитим и нужним у организованом реду.

Касим Прохић

A handwritten signature in black ink that reads "Misa Selimović". The signature is written in a cursive, somewhat stylized script. The first letter 'M' is large and loops around. The last part of the signature has a small mark that looks like a tilde or a similar symbol.

ДЕЛА

1. Uvrijeđeni čovjek / Mehmed Selimović. - 1. izd. - Sarajevo : Svjetlost, 1947. - 29 str.
I 14475
2. Prva četa / Mehmed Selimović. - Zagreb : Zora, 1950. - 75 str.
I 1726
3. Tuđa zemlja / [scenario Meša Selimović]. - Beograd : Radnik, 1956. - 63 str.
I 14849
4. Tišine / Meša Selimović. - Sarajevo : Svjetlost, 1961. - 172 str.
II 21871
5. Magla i mjesecina / Meša Selimović. - Sarajevo : Svjetlost, 1965. - 189 str.
I 12716
6. Derviš i smrt / Meša Selimović. - Sarajevo : Svjetlost, 1966. - 389 str.
II 31240
7. Eseji i ogledi / Meša Selimović. - Sarajevo : "Veselin Masleša", 1966. - 197 str.
II 29731
8. За и против Вука / Меша Селимовић. - Нови Сад : Матица српска, 1967. - 136 стр.
II 35375
9. ДЕРВИШ И СМРТ / Меша Селимовић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1969. - XXXVI, 395 стр.
II 438612
10. Djevojka crvene kose / Meša Selimović. - Sarajevo : Svjetlost, 1970. - 280 str.
II 45157
11. Pisci, mišljenja, razgovori / Meša Selimović ; [urednik Risto Trifković]. - Jubilarno izd. - Sarajevo : Svjetlost, 1970. - 332 str.
II 45185

12. Tvrđava / Meša Selimović. - Sarajevo : Svjetlost, 1970. - 419 str.
II 45156
13. Ljubav zvana Pozorje / Meša Selimović.
U: Sterijino pozorje / XVI jugoslovenske pozorišne igre, Novi Sad, od 26. maja do 8. juna 1971. - Novi Sad : Sterijino pozorje, 1971. - Str. 5.
II 450614
14. Ужасно је то што не можемо не дозивати успомене / Јевто М. Миловић. - Титоград : [б. и.], 1971. - Стр. 1355-1386
II о.: Стварање : часопис за књижевност и културу; бр. 11.
III 40066
15. Дервиш и смрт / Меша Селимовић ; [предговор Мухарем Первић]. - Нови Сад : Матица српска ; Београд : Српска књижевна задруга, 1972. - 461 стр.
II 51539
16. Az erőd és foglya / Meša Selimović ; fordította Csuka Zoltán. - Budapest : Európa, 1972. - 557 str.
I 154375
17. Razgovor s Mešom Selimovićem o procesu umjetničkog stvaranja / [razgovor vodio] Jevto M. Milović. - [S. l. : s. n.], [1972?]. - Str. 65-98
P. o.: Zadarska revija; Zadar, br. 4, 1972.
III 39854
18. У Андрићевом свету само је живот вечан / Меша Селимовић.
У: Политика. - ISSN 0350-4395. - Год. 69, бр. 21196 (7. окт. 1972), стр. 11-12.
II фол 594
19. Жртве и кривци / Меша Селимовић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 150, књ. 414, св. 2/3 (авг.-септ. 1974), стр. 136-150.
II II 951
20. Острво / Меша Селимовић. - Београд : Просвета, 1974. - 168 стр.
II 58159
21. Derviš i smrt / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 473 str.
II 61524

22. Djevojka crvene kose / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 279 str.
II 437773
23. Za i protiv Vuka / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 165 str.
II 437775
24. Magla i mjesečina / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 222 str.
II 437771
25. Ostrvo / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 222 str.
II 437772
26. Pisci, mišljenja i razgovori / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 408 str.
II 437774
27. Tvrđava / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 418 str.
II 437769
28. Tišine / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1975. - 260 str.
II 437770
29. Sjećanja / Meša Selimović. - Beograd : Sloboda ; Rijeka : "Otokar Keršovani", 1976. - 363 str.
II 437776
30. Twierdza / Meša Selimović ; przekład Maria Krukowska. - Wyd. 1. - Warszawa : Czytelnik, 1976. - 455 str.
II 239889
31. Otok / Meša Selimović ; [prevedel Herman Vogel ; spremno bešedo napisal Nikola Milošević]. - Ljubljana : Mladinska knjiga, 1979. - 259 str.
II 77530
32. Odužio sam se životu i savremenicima / Meša Selimović ; izbor sačinile Milja Daljević, Ljiljana Nadrljanski. U: Ulaznica. - ISSN 0503-1362. - God. 16, br. 83 (avg. 1982), str. 23.
III 673
33. Ostrov / Meša Selimović ; [preložil František Lipka]. - 1. vyd. - Bratislava : Pravda, 1982. - 199 str.
II 237817

34. Derviš i smrt / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 502 str.
II 87331/4
35. Djevojka crvene kose / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 253 str.
II 87331/1
36. Za i protiv Vuka / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 150 str.
II 87331/5
37. Il derviscio e la morte / Meša Selimović ; traduzione dal serbo-croato, introduzione e note di Lionello Constantini ; con una postfazione all'edizione italiana di Predrag Palavestra. - Firenze : Arte e Pensiero ; Milano : Jaca Book, 1983. - XVIII, 429 str.
II 313624
38. Krug / Meša Selimović. - Beograd : BIGZ, 1983. - 360 str.
II 87917
39. Krug / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 406 str.
II 87331/10
40. Magla i mjesečina / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 132 str.
II 87331/3
41. Непрестано спорење : сусрет са Мешом Селимовићем / [разговор водио] Миодраг Петровић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 159, књ. 432, св. 4 (окт. 1983), стр. 432-437.
II II 951
42. Ostrvo / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 197 str.
II 87331/7
43. Pisci, mišljenja i razgovori / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 382 str.
II 87331/8
44. Sjećanja / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 269 str.
II 87331/9

45. Tvrđava / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 443 str.
П 87331/6
46. Tišine / Meša Selimović. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - 237 str.
П 87331/2
47. Круг / Меша Селимовић ; [превод од српскохрватски Загорка Присаѓанец-Тодоровска]. - Скопје : Наша книга, 1988. - 287 стр.
П 408814
48. Der Derwisch und der Tod / Meša Selimović ; [aus dem Serbischen übertsetzt von Werner Creutziger]. - Salzburg ; Wien : O. Müller, 1994. - 353 str.
П 122982
49. Death and the dervish / Meša Selimović ; translated by Bogdan Rakić and Stephen M. Dickey ; introduction by Henry R. Cooper, Jr. - Evanston : Northwestern University Press, 1996. - XIX, 473 str.
П 287618
50. The fortress / Meša Selimović ; translated from the Serbo-Croatian by E. D. Goy and Jasna Levinger. - Evanston : Northwestern University Press, 1999. - IX, 406 str.
П 287619
51. Дервиш и смрт / Меша Селимовић ; приредио и поговор написао Александар Јерков. - 1. изд. - Београд : НИИ, 2004. - 443 стр.
П 464964
52. Писма Меше Селимовића.
У: Књижевни лист. - ISSN 1451-2122. - Год. 3, бр. 19 (1. март 2004), стр. 4-5.
П фол 2058
53. Сјај мудрости / приређивање и предговор Часлав Ђорђевић. - Београд : Народна књига-Алфа, 2005. - 139 стр.
П 464438

ЛИТЕРАТУРА

54. Дервиш и песник / Мухарем Первић.
У: Дервиш и смрт / Меша Селимовић. - Београд : Српска
књижевна задруга, 1969. - Стр. VII-XXXVI.
II 438612
55. Роман о човеку и смрти / Иван В. Лалић.
У: Критика и дело / Иван В. Лалић. - Београд : Нолит,
1971. - Стр. 27-33.
II 47865
56. Меша Селимовић. - Београд : Српска академија наука и
уметности, 1972. - Стр. 767-768
II. о.: Годишњак Српске академије наука и уметности; 77,
1970, Београд.
III 406613
57. Činiti i biti / Kasim Prohić. - Sarajevo : Svjetlost, 1972. - 157
str.
II 50684
58. Парабола о животу / Предраг Протић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 151,
књ. 415, св. 3 (март 1975), стр. 333-336.
II II 951
59. Književno delo Meše Selimovića / Mirko Skakić. - Beograd :
Književna zajednica "Petar Kočić", 1976. - 124 str.
II 64605
60. Апстрактна историја у Дервишу и смрти / Светозар
Кољевић.
У: Путевни речи / Светозар Кољевић. - Сарајево :
Свјетлост, 1978. - Стр. 147-164.
II 72621
61. "Derviš i smrt" Meše Selimovića / Nikola Milošević.
У: Zidanica na pesku / Nikola Milošević. - Beograd : Slovo
ljubve, 1978. - Str. 163-179.
II 72632
62. Andrić i Selimović / Miodrag Petrović.
У: Književna kritika. - ISSN 0350-4123. - God. 9, br. 6 (nov.-
dec. 1978), str. 114-129.
II III 3957

63. Zatvorena tvrđava / Pavle Zorić.
U: Duh romana / Pavle Zorić. - Beograd : Beogradski
izdavačko-grafički zavod, 1980. - Str. 99-117.
II 81474
64. Roman Meše Selimovića / Miodrag Petrović. - Niš : Gradina,
1981. - 257 str.
II 82819
65. Doprinos Meše Selimovića nauci o književnosti / Radomir
Ivanović.
U: Pisci i problemi / Radomir Ivanović. - Beograd : Sloboda,
1984. - Str. 112-124.
II 93352
66. Djelo Meše Selimovića u književnoj kritici / priredila Razija
Lagumdžija. - Sarajevo : Oslobođenje, 1985. - 480 str.
II 400706
67. Četiri romana / Midhat Begić.
U: Raskršća. 3 / Midhat Begić. - Sarajevo : "Veselin Masleša"
: Svjetlost, 1987. - Str. 312-344.
II 405656/4
68. Derviš i smrt [Pozorišni program] / Meša Selimović ; reditelj
Nebojša Bradić ; dramaturg Nijaz Alispahić. - Tuzla :
Narodno pozorište, 1988. - 18 str.
КПЗ II 4325
69. Slovo o Dervišu / Razija Lagumdžija. - Tuzla : Univerzal ;
Sarajevo : Akademija scenskih umjetnosti, 1988. - 210 str.
II 408357
70. Meša Selimović / Radovan Vučković.
U: Od Ćorovića do Ćopića / Radovan Vučković. - Sarajevo :
Oslobođenje, 1989. - Str. 241-278.
II 411974
71. Књижевно дјело Меше Селимовића. - Сарајево :
Академија наука и умјетности Босне и Херцеговине :
Институт за језик и књижевност, Институт за
књижевност, 1990. - 270 стр.
III 402158
72. Скендер Куленовић и Меша Селимовић / Ерих Кош.
У: Одломци сећања, писци / Ерих Кош. - Београд :
Просвета ; Будва : Медитеран ; Нови Сад : Матица
српска, 1990. - Стр. 165-177.
II 419672

73. Rukopisi Meše Selimovića / [priređivanje i komentar Razija Lagumdžija ; likovno oplemenjenje Ibrahim Ljubović]. - Sarajevo : KZ Kultura : Muzej književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine, 1991. - 112 str., [3] lista s tablama
III 404810
74. Rano djelo Meše Selimovića / Mirko Skakić. - 1. izd. - Banja Luka : Novi glas, 1992. - 157 str.
II 455937
75. Дервиш и смрт Меше Селимовића / Мирослав Егерић. - Београд : Завод за уџбенике и наставна средства, 1995. - 177 стр.
I 48291
76. Приступ књижевном делу Меше Селимовића / Славко Леовац.
У: Поезија и традиција / Славко Леовац. - Београд : Српска књижевна задруга, 1995. - Стр. 239-251.
I 41542
77. Дневник једне љубави / разговарао Александар И. Поповић.
У: Књижевна реч. - ISSN 0350-4115. - Год. 23, бр. 459 (25. април 1995), стр. 10-11.
II V 1425
78. Поетика Меше Селимовића / Даница Андрејевић. - Београд : Просвета, 1996. - 277 стр.
II 425414
79. Писац а не чудотворац: Меша Селимовић, Тврђава / Петар Цацић.
У: Из дана у дан. [Књ.] 2 / Петар Цацић. - Београд : Завод за уџбенике и наставна средства, 1996. - Стр. 241-246.
II 467665/2
80. Меша Селимовић: Магла и мјесечина / Зоран Глушчевић.
У: Књижевност и ритуали / Зоран Глушчевић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1998. - Стр. 191-193.
II 442883
81. Вук Карацић и Меша Селимовић / Павле Ивић. - Нови Сад : Матица српска, 1998. - Стр. 23-36
П. о.: Зборник Матице српске за филологију и лингвистику; 41/1, 1998.
III 425369

82. Књижевни критичар Меша Селимовић / Мирко Скакић. - Београд : Народна библиотека "Вук Караџић", 1998. - 203 стр.
II 434883
83. Меша Селимовић у књижевној критици / Мирко Скакић. - Београд : Народна библиотека "Вук Караџић", 1999. - 277 стр.
II 442124
84. Холограмска структура романа Дервиш и смрт / Миодраг Матицки.
У: О српској прози / Миодраг Матицки. - Београд : Просвета, 2000. - Стр. 171-178.
II 455851
85. Златна књига Меше Селимовића / Александар Јерков.
У: Дервиш и смрт / Меша Селимовић. - 1. изд. - Београд : НИИ, 2004. - Стр. 413-433.
II 464964
86. Меша Селимовић или Како не бити на губитку / Часлав Ђорђевић.
У: Сјај мудрости / приређивање и предговор Часлав Ђорђевић. - Београд : Народна књига-Алфа, 2005. - Стр. 5-14.
II 464438
87. Живот Меше Селимовића / Радован Поповић. - 1. изд. - Источно Сарајево : Завод за уџбенике и наставна средства, 2005. - 181 стр.
III 448369
88. Дервишева кобна птица / Радован Поповић. - Београд : Службени гласник, 2009. - 149 стр.
III 458405
89. Šest prijatelja Meše Selimovića / Miro Vuksanović.
У: Danas. - ISSN 1450-538X. - God. 13, br. 4636 (9. jun 2010), str. XXXVI-XXXVII.
II IV 582
90. Međunarodni naučni skup Književno djelo Meše Selimovića / uredili Zdenko Lešić, Juraj Martinović. - Sarajevo : Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, 2010. - 161 str.
III 463168

МЕША СЕЛИМОВИЋ
1910-1982

Издавач

Библиотека Матице српске
Нови Сад
Матице српске 1

Уредник

Миро Вуксановић

Аутори Каталога

Ивана Гргурић и Силвија Чамбер

Припрема

Оливера Михајловић и Слађана Субашић

Умножавање

Јелена Керенец

Повез

Милорад Родић

Тираж

60 примерака