

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

ВЕЉКО ПЕТРОВИЋ
(1884 - 1967)

Каталог изложбе

НОВИ САД, 2009

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

КАТАЛОЗИ ИЗЛОЖБИ

155

АУТОРИ КАТАЛОГА И ИЗЛОЖБЕ

Ивана Гргурић и Силвија Чамбер

Библиотека Матице српске приредила је изложбу поводом 125 година од рођења књижевника Вељка Петровића. Изложба је отворена од 18. фебруара до 20. марта 2009. године у витринама испред Свечане сале Матице српске, а коришћена је грађа из збирки Библиотеке Матице српске и Рукописног одељења Матице српске (РОМС). Испод сваке каталошке јединице уписане су сигнатуре.



Други песник који са истим таквим успехом обнавља нашу патриотску поезију јесте један још млад човек, чије име тек почиње бивати познато, Вељко Петровић. Тај млади човек, и по ономе што је већ дао, и по ономе што ће извесно још дати, имаће име у српској књижевности. Он је данас, са Милетом Јакшићем, најбољи живи песник старе Војводине, и читајући њега добива се утисак да се није утро корен оне цвасти сјајних песника војвођанских, који су пре четрдесет година издигли на онолику висину уметничку поезију српску.

Јован Скерлић, 1908

Он је реч земље. Заклео се на игру и смелост, на трошење живота и бацање коцке. Обећао је земљи да ће се његово биће у њој обескрајити, да ће у својој новели светковати просте ствари и приповедати врелу доброту и сјајну опасност. Обећао је да ће ширити науку о крилатим атомима, а сузбијати науку о зрну песка које је дошло до свести о себи. А земља му је поклонила белу ватру душе и црвену ватру срца, и послала га да лечи бедне људе који верују да је најтоплије тамо где се само мисли једна о другу тару. (...) Снага себе сигурна, са темељним знањем заната, слободан од свих школа и веза, г. Петровић је приповедач који има моћ да стално одржава једну своју моду. Остајући само при својим уметничким осећањима, он је и пун вере и пун мере при раду, а то је дисциплина која води стварању трајних и крупних дела.

Исидора Секулић, 1924

Непосредан, прав и искрен, Вељко Петровић је сав изникао из своје земље и остао за њу дубоко везан. Никад не тражи своје "теме" по туђини и књигама, нити су му страни писци казалке на сату.

Живи животом свог доба, свог народа и својим личним, тражећи и налазећи око себе и у себи оно што је општељудско и вечно. Временска, национална и локална боја дају тим човечанским елементима у његовом књижевном делу незаменљиву драж истинитог, реалног и живог.

Милан Кашанин, 1930

Песник и приповедач Вељко Петровић живео је са ногама на земљи и корачао под руку са својим временом. Такт његовог пулса поклапао се са тактом пулса времена. Он је нашао заједнички језик са масама свога доба. А то је велика ствар. А ако су идеали песника: слобода, братство људи и народа, срећа и благостање човечанства – за његове речи имаће слуха и потоњи нараштаји. Чак и онда, ако их сам песник изневери.

Живан Милисавац, 1954

Једино песник Вељкове човечности и смелости могао је да изрази мисао да је поток људских суза и људске крви "страшна, превелика цена којом се тако распикућски плаћа за сваку стопу крчевине пусте...". Само је песнику тог богатства могло дотрајати снаге и младости да и данас напише тако велику песму.

Десанка Максимовић, 1954

Посматрачки дух Вељка Петровића је изванредно покретан, у активности неуморан. Пасионирано прати појаве у животу у свим њиховим занимљивим и карактеристичним детаљима. (...) Он не медитира над опсервацијом, не зауставља се дуго над опсервираном материјом. Као у живахном пријатељском разговору Петровић највише воли да своју опсервацију преда непосредно, срдечно и директно заинтересованом слушаоцу.

Велибор Глигорић, 1955

Пишући више од педесет година као виртуоз у широком дијапазону плански разрађеног властитог жанра, Вељко Петровић је исцелизирао своју вјештину до замјерне висине, и колико год свако вријеме ствара и одређује своје властите помодне естетске критерије, он је остао са својим најбољим стварима жив и сугестиван, као писац који заслужује пуно признање.

Мирослав Крлежа, 1962

Кад Вељко Петровић стане да говори о земљи, о масној и црној војвођанској земљи, речи пропевају и казују више него што сам писац хоће. Сваки, и најмањи предах у току радње, сваки опис природе или ситуације уопште, искористи песник да би материји дао

свој најљудскији печат. А кад поезија избије из прозног ткива, она има посебан, незаменљив сјај. Јер, оно што је у стиховима обично, природно, у новим условима, у прози, зазвучи чудесније и драгоценије.

Мића Данојлић, 1963

Не ослободивши се сасвим традиционалног приповедачког култа родне груде, земље и кућног прага на коме је, у своје време, подједнако градио и своју поезију, и своју приповетку, Вељко Петровић је смелије него иједан припадник његовог литерарног нараштаја ушао у противречности маловарошке средине, дајући цео низ изванредно упечатљивих, превасходно женских, мајсторском, даниловском руком остварених портрета, којима је у целокупној нашој књижевности тешко наћи такмаца и премца. Његов Раванград, који је у својој имагинарности стваран готово исто колико и Фокнеров Џеферсон у Јокнапатафи, пун је на један специфичан начин урбанизованих личности које, као чардаци између неба и земље, распете лебде у неком вакууму времена које као да је стало и простора који као да је поремећен и испретуран, док се у њему пропињу и затезу амбиције, страсти, нагони и жудње, стапајући се у широку панораму једног света разливеденог по непрегледу монотоне равнице и оболелог од чудног панонског бола.

Предраг Палавестра, 1963

Чињеница је, да је појавом Вељка Петровића, постепено, почело све да се мења и у Војводини. Најбољи у његовом завичају осетили су, срећом брзо, да се у животу српског народа десила крупна ствар: Војводина је, после Змаја, Јакшића, Лазе Костића, добила песника, поново. Постојбина га је од тада пратила, брижним погледом, знала све његове животне станице и осећала да у њему бије велико, бесмртно срце народа, оно исто о коме је певао Вељко Петровић када се обраћао завичају.

Младен Лесковац, 1964

Јединство места и времена у Петровићевим раванградским приповеткама чини занимљиву хронику која се може читати као нарочит роман-град, исприповедан међусобним и унутрашњим сукобима градског и салашарског живота, допуњен романтичарским породичним албумом ликова, сећањима писца на младост и школовање, уз назнаку портрета Лазе Костића, залуталог у вилајет уморног Сомбора.

Миро Вуксановић, 1984

Упознавши њу, видећемо да је Вељко Петровић не само стваралац који на размеђи наше традиционалне и модерне књижевне свести расте из златне патине прошлога у крте и неизвесне просторе будућности, него стваралац који, изван ових и сличних оквира, начином на који приступа предмету, плахим, јасним, дурским начином – тако опозитно другачијим од тобожње југословенске меланхолије мола – стоји као јединствена личност и особити лик нашег књижевног стварања, мишљења и живота.

Бошко Петровић, 1984

Одједном се испоставило оно што смо ми, Бачвани, одавно знали: да нема још једног јужнословенског писца код кога би толико народа живело заједно у миру, као у његовим причама.

Јанош Херцег

Велики зналац и пасионирани посматрач наших особености, сталешких, нараштајних и покрајинских, при том и усмењак чија се живописна опажања и вртоглаве досетке памте и препричавају, Петровић најбоље своје приповетке није - упркос одређеној инерцији реалистичке традиције – спутавао жанровским и поетичким ограничењима *слике* или *исечака* из посебних средина и атмосфера. Чак и кад расветљава неку комплексну и суптилну, и толико нашу тематску контроверзу – какав је, рецимо, однос пречанског и београдског света – приповедачу она бива тек повод и оквир универзалнијем поетском и психолошком сагледавању људских ситуација и судбина ("Трех", "Карловачки доживљај 1889"), у којем социографски сижејни заметак израста у плод незаборавне опорослатке поезије чијој магији подлежу и читаоци који могу бити равнодушни према проблемском сплету тананих сагласја и несагласја двеју средина на размеђи двају векова.

Славко Гордић, 2000



ДЕЛА

1. Из књиге песама: "На прагу" / од Вељка Петровића.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 84, 247, 1 (1908), стр. 65-74.
П П 951
2. Родољубиве песме / Вељко Петровић. - Београд : [б. и.], 1912. - 81 стр.
П 5826
3. Цафер-бег Ризванпашић / од Вељка Петровића.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 87, 290, 6 (1912), стр. 18-37.
П П 951
4. Буња и други у Раванграду / Вељко Петровић. - Панчево : Напредак, 1921. - 235 стр.
П 5204
5. Варљиво пролеће / Вељко Петровић. - Панчево : Напредак, 1921. - 208 стр.
П 5203/1
6. Померене савести / Вељко Петровић. - Београд : Г. Кон, 1922. - 181 стр.
Цв П 283
7. Три приповетке / Вељко Петровић. - Београд : С. Б. Цвијановић, 1922. - 125 стр.
П 5190
8. Искушење / Вељко Петровић. - Нови Сад : Учитељско деоничарско друштво "Натошевић", 1924. - 121 стр.
П 3484
9. Сабрана дела. Књ. 4 / Вељко Петровић. - Београд : Народна просвета, [1930]. - 140 стр.
П 98879
10. Приповетке, Књ. 2 / Вељко Петровић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1934. - 137 стр.
П 438444
11. Zapálené obilí a jiné povídky / Veljko Petrović ; [překlad O. F. Bablera, F. Čuberka]. - 2. vyd. - Praha : L. Mazáč, 1938. - 187 str.
П 243845
12. Из увода у књигу "О лепом говорном језику" / Вељко Петровић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 120, 356, 3 (март 1946), стр. 177-185.
П П 951

13. Препелица у руци и друге сличне приповетке / Вељко Петровић ; илустровала Љубица Сокић. - Нови Сад : Матица српска, 1948. - 189 стр. II 5186
14. Буња / Вељко Петровић. - Београд : Ново поколење, 1949. - 62 стр. I 12098
15. Баба Маца / Вељко Петровић. - Београд : Просвета, 1950. - 39 стр. I 13299
16. Priповetke / Veljko Petrović. - Zagreb : Zora, 1950. - 369 str. II 5189
17. Три приповијетке / Вељко Петровић. - Загреб : Просвјета, 1950. - 58 стр. I 2627
18. Prepelica v roki / Veljko Petrović ; [prevedel Fran Albreht]. - Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1951. - 336 str. II 5185
19. Стихови / Вељко Петровић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1951. - 258 стр. II 438520
20. Четрнаест приповедака / Вељко Петровић. - Загреб : Српско културно-просвјетно друштво Просвјета, 1951. - 286 стр. II 428934
21. Родољубиве песме / Вељко Петровић. - [Нови Сад] : Матица српска, 1952. - 83 стр. II 428614
22. Сабрана дела / Вељко Петровић. - Нови Сад : Матица српска, 1954. - 6 књ. II 5298/1-6
23. Матица српска и лепа књига / Вељко Петровић. У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 130, 373, 6 (јун 1954), стр. 452-456. II 951
24. Bunja / Veljko Petrović. У: Antologija srpske proze. [Knj.] 2 / sastavio Velibor Gligorić. - Beograd : Nolit, 1955. - Str. 7-48. II 12956/12
25. Невидљиви извор / Вељко Петровић. - [Нови Сад] : Матица српска, 1956. - 140 стр. Км II 422
26. Распеће крај шумског пута / Вељко Петровић. У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 133, 379, 4 (октобар 1957), стр. 304-305. II 951

27. Сима Милутиновић-Сарајлија / Вељко Петровић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 133, 379, 4 (октобар 1957), стр. 293-303.
П II 951
28. Потполошка в рака / Вељко Петровић ; [превела Рада Угринова]. - Скопје : "Кочо Рацин", 1958. - 212 стр.
I 7007
29. Песме ; Есеји / Вељко Петровић ; [избор и редакција Живан Милисавац]. - Нови Сад : Матица српска ; Београд : Српска књижевна задруга, 1963. - 342 стр.
П 433386
30. Приповетке / Вељко Петровић ; [избор и предговор Велибор Глигорић]. - Нови Сад : Матица српска, 1963. - 397 стр.
П 433385
31. Дах живота / Вељко Петровић. - Београд : Просвета, 1964. - 298 стр.
П 452597
32. Zemlja / Veljko Petrović. - [1. izd.]. - Beograd : Rad, 1964. - 141 str.
I 12225
33. Разговору никад краја. 1 / Вељко Петровић. - [Нови Сад] : Матица српска ; [Београд] : Просвета, 1964. - 346 стр.
П 25553/1-2
34. Крилата грудва земље / Вељко Петровић. - [Нови Сад] : Матица српска, 1965. - 157 стр.
П 28050
35. Песме за децу и о деци / Вељко Петровић ; илустровао Ђурђе Теодоровић. - Београд : Младо поколење, 1965. - 69 стр.
П III 20205
36. Његош / Вељко Петровић. - Београд : [Српска академија наука и уметности], 1966. - 13 стр.
П. о.: Глас Српске академије наука и уметности, 264. Одељење литературе и језика; књ. 7, 1966.
П III 433702
37. Ravangrad / Veljko Petrović. - Beograd : Nolit, 1966. - 221 str.
I 17762
38. Pesniku / Veljko Petrović.
У: Polja. - ISSN 0032-3578. - God. 13, br. 107/108 (jul-avg. 1967), str. 3.
П III 1114
39. Ponor / Veljko Petrović.
У: Polja. - ISSN 0032-3578. - God. 13, br. 107/108 (jul-avg. 1967), str. 3.
П III 1114

40. Верујте прво / Вељко Петровић
У: Антологија новије српске лирике / [саставио] Богдан Поповић. - 12. изд. - Београд : Српска књижевна задруга, 1968. - Стр. 281- 282.
II 38812
41. То су они - то смо ми / Вељко Петровић ; за штампу приредио Бошко Петровић. - Нови Сад : Матица српска, 1970. - 340 стр.
II 42395
42. Избранное / Вељко Петровић ; превод с сербскохорватског ; [составление и предисловие Т. Поповой]. - Москва : Художественная литература, 1975. - 412 стр.
II 206252
43. Избор / Вељко Петровић ; [избор и поговор Ѓеорги Сталев ; препев на стиховите Тамара Арсовска ; превод на прозата Глигор Крстески]. - Скопје : Македонска книга : Нова Македонија : Култура : Мисла : Наша книга, 1977. - 364 стр.
II 68456
44. Запалено жито / Вељко Петровић ; [приредио Слободан Глумац]. - Букурешт : Критерион, 1981. - 213 стр.
I 33810
45. Repatica / Veljko Petrović.
У: Antologija srpske poezije / [priredio] Zoran Mišić. - 4. izd. - Beograd : Nolit, 1983. - Str. 107-108.
II 89612
46. Вибрани приповедки / Вељко Петровић ; [вибрал Јулијан Тамаш ; преложео Јанко Рац]. - [1. вид.]. - Нови Сад : Руске слово, 1984. - 239 стр.
II 238242
47. Раванград / Вељко Петровић ; [одабрао и приредио Мирко Вуксановић]. - Нови Сад : Матица српска ; Сомбор : Народна библиотека "Карло Бијелицки", 1984. - 453 стр.
II 93066
48. The hawk and the forest birds = [Jastreb i šumske ptice] / Veljko Petrović ; [translated by Srdan Bogosavljević].
У: Књижевне новине. - ISSN 0023-2416. - God. 35, br. 674-675 (15. okt. 1984), str. [25].
II V 537
49. Видовити / Вељко Петровић.
У: Антологија српског песништва / саставио Миодраг Павловић. - 6. изд. - Београд : Српска књижевна задруга, 1990. - Стр. 217-218.
II 412676

50. Ének délben / Veljko Petrović ; [válogatta Bori Imre ; az előszót írta Herceg János ; fordította Borbély János, Csikos István, Csuka Zoltán, Herceg János, Illés Sándor, Sorg Ida és Szenteleky Kornél]. - Újvidék : Forum, 1994. - 140 str.
 III 159028
51. Српски писци и сликари / Велько Петровић ; приредио Љубисав Андрић. - Сомбор : Градска библиотека "Карло Бијелички", 1994. - 361 стр.
 II 13448
52. Изабрана дела / Велько Петровић ; приредио и поговор написао Александар Пејовић. - Београд : "Драганић", 1998. - 280 стр.
 II 442036
53. Изданци из опалџена грма / Велько Петровић. - Београд : В. Петровић, [б. г.]. - 170 стр.
 II 5202
54. Сабрана дела. Књ. 1 / Велько Петровић. - [Београд : Народна просвета, б. г.]. - XVI, 119 str., [1] лист са сликом аутора
 II 98880
55. Сабрана дела. Књ. 2, [Приповетке] / Велько Петровић. - Београд : Народна просвета, [б. г.]. - 167 стр.
 II 98972
56. Сабрана дела. Књ. 3 / Велько Петровић. - Београд : Народна просвета, [б. г.]. - 179 стр.
 II 99189
57. Буња и друге приповетке / Велько Петровић ; избор и предговор Славко Гордић. - Београд : Српска књижевна задруга, 2001. - XXII, 302 стр.
 II 447488
58. Изабрана дела / Велько Петровић ; приредио Славко Гордић. - Сремски Карловци ; Нови Сад : Издавачка књижарница Зорана Стојановића, 2003. - 483 стр.
 III 442299

ЛИТЕРАТУРА

59. Велько Петровић : Родољубиве песме. Београд 1911 / Јован Скерлић. У: Писци и књиге. [Књ.] 6 / Јован Скерлић. - Београд : Љуб. М. Давидовић, 1913. - Стр. 152-155.
 II 433062/6 1
60. Пред делом Велька Петровића / Младен Лесковац. У: Летопис Магице српске. - ISSN 0025-5939. - 130, 374, 1-2 (јул-август 1954), стр. 14-25.
 II 951

61. Вељко Петровић / Мирослав Антић.
У: Дневник. - ISSN 0350-7556. - 18 [тј. 19], 5044 (30. окт. 1960), стр. 12.
П V 510
62. Критичари о Вељку Петровићу / избор, редакција и композиција
Божидар Ковачек и Драшко Ређеп. - Нови Сад : Матица српска, 1965.
- 134 стр.
I 6167
63. Опрожтај од Вељка Петровића.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - 143, 400, 4 (октобар
1967), стр. 269-270.
П II 951
64. Библиографија Вељка Петровића / Вида Зеремски. - Нови Сад :
Матица српска, 1969. - X, 147 стр.
III 428896
65. Дело изван класификација / Павле Зорић.
У: Књижевне новине. - ISSN 0023-2416. - Год. 12, бр. 370 (1. VIII
1970), стр. 7.
П V 537
66. Песништво Вељка Петровића / Миодрог Павловић.
У: Песништво од Војислава до Бојића / приредио Миодрог Павловић.
- [2. изд.]. - Београд : Нолит, 1972. - Стр. 401-419.
П 50859/6
67. Споменица посвећена преминулом академику Вељку Петровићу /
уредник Војислав Ђурић. - Београд : Српска академија наука и
уметности, 1972. - 71 стр., [1] лист са сликом В. Петровића
А III 1/455
68. Скица за портрет Вељка Петровића / Велибор Глигорић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 151, књ. 416, св.
6 (дец. 1975), стр. 596-600.
П II 951
69. Veljko Petrović egy Ady-fordítása / Sava Babić ; Junger Ferenc fordítása.
U: Az Ady-vers időszerúsége / [szerkesztő Bordás Győző]. - Újvidék :
Forum : Híd, 1977. - Str. 137-144.
П 162347
70. Вељко Петровић / Исидора Секулић.
У: Из домаћих књижевности. [Књ.] 1 / Исидора Секулић. - [1. изд.]. -
Београд : "Вук Караџић", 1977. - Стр. 30-71.
П 68869/4
71. Вељко Петровић и његови преводи с мађарског језика / Сава Бабић.
У: Преводна књижевност. - Београд : Удружење књижевних
преводаца Србије, 1978. - Стр. 63-84.
Дм III 188

72. Дрво живота / Миро Вуксановић.
У: Дневник. - ISSN 0350-7556. - Год. 41, бр. 12860 (19. VIII 1982), стр. II.
П V 510
73. Veljko Petrović / Meša Selimović.
У: Sjećanja / Meša Selimović. - [2. BIGZ-ovo izd.]. - Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod, 1983. - Str. 213-223.
III 437784
74. Susret u Berlinu : o sastanku nemačkog PEN-kluba 1929. godine u čast Veljka Petrovića / Miloš Crnjanski.
У: Embahade I-III / Miloš Crnjanski. - [2. izd.]. - Beograd : Nolit, 1984. - Str. 144-153.
II 91482/1
75. Вељко Петровић о Лази Костићу / Миро Вуксановић.
У: Дело Вељка Петровића. - Нови Сад : Матица српска, 1985. - Стр. 11-15.
III 85546
76. Дело Вељка Петровића. - Нови Сад : Матица српска, 1985. - 297 стр.
III 85546
77. Priповедач Veljko Petrović / Boško Petrović.
У: U svetu reči / Boško Petrović. - Novi Sad : Dnevnik : Matica srpska ; Beograd : Srpska književna zadruga, 1985. - Str. 93-116.
II 97519/7
78. Воћка на друму / Радован Поповић. - Нови Сад : Матица српска, 1986. - 237 стр.
II 99912
79. Liričar Veljko Petrović / Ferenc Feher.
У: Pod istim nebom / Ferenc Feher. - Novi Sad : Dnevnik, 1989. - Str. 174-178.
II 408646
80. Вељко Петровић и Јован Скерлић / Мирослав Егерић.
У: Дела и дани (III) / Мирослав Егерић. - Нови Сад : Матица српска, 1990. - Стр. 317-328.
II 421949
81. Енциклопедиста Вељко Петровић / Лаза Чурчић.
У: Дневник. - ISSN 0350-7556. - Год. 54, бр. 17219 (4. I 1995), стр. 13.
П V 510
82. Приповедна уметност Вељка Петровића / Славко Гордић.
У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 173, књ. 460, св. 4 (окт. 1997), стр. 547-560.
II II 951

83. Из мојих разговора са њима. Св. 5, [Вељко Петровић] / [Властоје Д. Алексијевић]. - [Б. м. : б. и., б. г.]. - 1 књ. (разл. паг.)
Ал I 38/5
84. Огледи о Вељку Петровићу / Славко Гордић. - [1. изд.]. - Београд : Завод за уџбенике и наставна средства, 2000. - 125 стр.
II 441724
85. Библиографија Вељка Петровића / Марија Јованцаи. - Нови Сад : Библиотека Матице српске, 2000. - Стр. 173-287
П. о.: Годишњак Библиотеке Матице српске за 1999.
III 424768
86. Приповедачко дело Вељка Петровића ; Савремена српска приповетка / [Први] Вељкови дани 2007 ; [уредник Радивој Стоканов]. - Сомбор : Вељкови дани : Градска библиотека "Карло Бијелички", 2008. - 227 стр.
II 480054

ФАКСИМИЛИ И ФОТОГРАФИЈЕ

87. Вељко Петровић
88. Вељко Петровић
89. Вељко Петровић
90. Вељко Петровић прима у свом дому у Београду изасланике Матице српске
(РОМС XLVII-49)
91. Васа Стајић, Милета Јакшић, Вељко Петровић [Фотографија]. - [Нови Сад : Библиотека Матице српске, 197?]. - 1 ксерокс копија
Фг IV 194
92. Вељко Петровић 1906
(РОМС XLVII-54)
93. Вељко Петровић, I, 930 [Фотографија] / Пјер. - [Нови Сад : Библиотека Матице српске, 19??]. - 1 ксерокс копија
Фг V 101
94. Писмо Вељка Петровића др Тихомиру Остојићу писано у Будимпешти 1906. године
(РОМС 6.072)
95. Писмо Вељка Петровића с тумачењем својих песама упућено Милану Савићу из Митровице 1907. године
(РОМС 2.549)
96. Честитка Лази Костићу послата из Митровице 1908. године
(РОМС 10.425)
97. Писмо Вељка Петровића уредништву "Бранкова кола" писано у

- Сомбору 1911. године
(РОМС 18.148)
98. Рукопис приповетке *Цафер-бег Ризванпашаић* из 1912. године
(РОМС М 115)
99. Писмо Вељка Петровића о питању архиве Матице српске писано др
Марку Малетину у Београду 1924. године
(РОМС 7.893)
100. Писмо Вељка Петровића Милети Јакшићу о сарадњи адресата на
Летопису, писано у Београду 1926. године
(РОМС 11.295)
101. Писмо Вељка Петровића др Радивоју Симоновићу с молбом за
податке о Лазу Костићу, писано у Београду 1926. године
(РОМС 55.679)
102. Кућа у улици Лазе Костића у Новом Саду у којој је 1926. године
становао Вељко Петровић
(РОМС СХСV-42)
103. Вељко Петровић 1938.
(РОМС XL VII-51)
104. Родна кућа Вељка Петровића у Сомбору
105. Вељко Петровић 1942.
(РОМС XL VII-48-2)
106. Вељко Петровић
(РОМС XL VII-52-2)
107. Писмо Вељка Петровића о потребама Матице српске упућено Васи
Стајићу из Београда 1945. године
(РОМС 8.764)
108. Писмо Вељка Петровића с прилозима за Летопис писано Живану
Миличавцу у Београду 1946. године
(РОМС 55.252)
109. Писмо Вељка Петровића о делима српских сликара упућено Кости
Петровићу 1949. године
(РОМС 41.621)
110. Рукопис песме *Бриљан*
(РОМС М 13.462)
111. Рукопис приповетке *Сремачка шала*
(РОМС М 12.871)
112. Рукопис песме *Кад се срце девојци отикрине* из 1952. године
(РОМС М 8.745)

ВЕЉКО ПЕТРОВИЋ
1884 - 1967

Издавач
Библиотека Матице српске
Нови Сад
Матице српске 1

Уредник
Миро Вуксановић

Аутори Каталога
Ивана Гргурић и Силвија Чамбер

Припрема
Оливера Михајловић

Умножавање
Миранда Антић

Повез
Милорад Родић

Тираж
60 примерака