

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

БУРА ЈАКШИЋ

(1832 - 1878)

Каталог изложбе

НОВИ САД, 2007

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

КАТАЛОЗИ ИЗЛОЖБИ

131

АУТОР КАТАЛОГА И ИЗЛОЖБЕ

Ксенија Шуловић

Библиотека Матице српске приредила је изложбу поводом 175 година од рођења књижевника и сликара Ђуре Јакшића. Изложба је отворена од 13. марта до 12. априла 2007. године у витринама испред свечане сале Матице српске, а коришћена је грађа из збирки Библиотеке Матице српске и Рукописног одељења Матице српске (РОМС). Испод сваке каталошке јединице уписане су сигнатуре.



Ђура Јакшић оставио је за собом име једнога од највећих, можда и највећег чистог лиричара српског, и ако је само мањи део његова рада у стиху, и ако је још онајмање радио на лирској поезији. Али он је у своју лирику унео сав свој страстан и бујан песнички темперамент, дао јој толико крепкости и својега личнога и особенога, да је релативно мален број његових лирских песама значајем далеко премашило његову многобројнију епску и драмску поезију, а нарочито бацио у заснак његов обилан рад у прози.

Јован Скерлић, 1912

Осећајност Ђуре Јакшића носи као главну црту један сплет осећаја гневне природе; ту су: раздражљивост, срџбеност, презир и мржња, љута готовост за осуду свих и свега. Ту је чвор за сваки Ђурин проблем; ту полазна тачка за сваку анализу Ђуриних страсти и његових инспирација, ту је објашњење за Ђурин стил. Битна црта Ђурине природе, његове душе, његове интелигенције (св. Тереза је врло паметно казала да је то једно исто) била је једна раздражљива гордост која је на све реагирала као на напрасне и неоправдане ствари, и једна гневна огорченост.

Исидора Секулић, 2002

А ко је год познавао Ђура, тај неће тражити узроке прераној му смрти у гоњењу и задијевању какве год владе, но у Ђурову начину живота. Нико још није замјерио ком пјеснику, особито послје смрти му, што није живио по правилима науке о здрављу, игијене. Та баш Французи имају једног од својих највиших пјесника овога вијека, имају свог *Alfreda de Musseta*, који је неумјереношћу ускорио своју смрт, па ниједном Французу неће пасти на ум да је то каква пјега на сунцу славе пјесникове.

Лаза Костић, 1991

Сумраковац није само година живота Ђуре Јакшића. Сумраковац је право име и будућих двадесет песникових година проведених до оног новембарског јутра 1878, када је у Скадарској улици, у Београду, туберкулозом савладан и мучки претучен, издахнуо на рукама свог певидруга Змаја, оставши дужан трговцу из комшилука двадесет гроша, а држави двадесет дана затвора. Једино свом народу није ништа остао дужан.

Утехе нема: сваки уметник има свој Сумраковац – или га сам створи, или га други тамо пошаљу!

Миро Вуксановић, 1982

Последње године свог живота, болестан од туберкулозе и уморан, провео је у Београду. Презиран и кињен колико чувен, живео је са женом и четворо деце у стану од собе и кухиње, као коректор Државне штампарије. У соби су били сто, две столице, чивилук и кревет на коме је он спавао и кревет на коме су спавала његова два сина. Кухиња је била без прозора и у њој кревет на коме је спавала његова жена са две кћери. Из тога стана, у страћари у Скадарлији, између "Два јелена" и "Три шешира" однесен је и на гробље, код цркве Св. Марка. У некој својој причи рекао је о некоме: "Оне исте очи које су мирно гледале како се с глађу бориш, те ће после смрти за тобом плакати." Тако је и с њим било.

Милан Кашанин, 2004

Удес и проклетство као иманентна одлика живота, бар његовог, субјективног, јесте Јакшићево најинтензивније проживљено сазнање. Ни у једног нашег романтичара нема тако радикално негативне процене вредности живота на субјективном плану и извлачења тако радикално негативних закључака о сопственој судбини и личним изгледима у животу као у њега.

Кад се предестинираној склоности за трагично виђење живота придружило и негативно животно искуство, обогатила се скала психолошких реакција и успоставио чврст мотивациони психолошки каузалитет: песник открива фрустрацију као битан психолошки извор животног јада и несреће и доживљаја света као пустоши.

Зоран Глушчевић, 1998

Ђурин однос према Бранку помогао је младом Змају да лакше прими то што му Бранко није поклонио пажњу. Тајна Ђуриног успеха и разлог ослобођењу Змаја од Бранка био је јамачно у томе што му је понудио другу, Бајронову и Петефијеву поезију, као и лепше и храбрије приче о песницима револуционарима, Бајрону и Петефију. Поезију Шандора Петефија упознао је Ђура Јакшић 1847-48. у Пешти, где је учио сликарство, а две књиге његових песама другог издања понео је у Српску Црњу најкасније маја 1848, и у Беч у јесен 1851. године. Највероватније је да је Ђура Јакшић уз Петефијеву поезију и пожелео да пева.

Лазар Чурчић, 1983

Као што је Јакшићева личност израсла из унутрашњих противуречности војвођанске и србијанске средине око половине XIX века, тако је и сва његова поезија изникла на земљишту реалног живота, као одраз стварности и песниковог личног односа према животу те средине.

Тучен недаћама живота, гушен у једној грубој заосталој средини, а свестан своје снаге и надмоћности над том средином, Јакшић је киптео побуном, оптужбом и незадовољством. Жестоког темперамента и ватрене жеље за нечим већим и бољим у животу, он је свету прилазио отворена срца – "о, срце моје, болано чедо, цели сам свијет из тебе глед'о" – и налазио зла, неправде, увреде и понижења. То је у његовој романтичарској природи

изазивало oseћање сопствене снаге која је тежила за необичним, jakim доживљајима, ширим видцима и великим душевним покретима.

Ђуза Радовић, 1955

Ђура је, данас нема више никакве сумње, рођени сликар, сликар по свом бићу, сликар до сржи, дубокој унутрашњој потреби, и то сликар замашне исконске снаге. По обиму и аутентичности дара, по унутрашњој сишини, по широком замаху и oseћању боје и њеног звука, и по заметном грађењу целине слике, он није мањи него, рецимо, Жерико или Делакроа. Само – једно је бити оно што је био Делакроа, у уметничкој метрополи света у којој сваког тенутка може да се прати чврст континуитет велике француске сликарске традиције и велике ризнице светске уметности, и бити окружен другим великанима уметности, па још стално подржаван од једног Бодлера, а сасвим је друго бити сликар са једва неколико поштовалаца, који се потуца по малим паланкама "од немила до недрага", и, уз то, још и прогањан. Зато је оно дело које нам је оставио сликар таква чврста и племенита кова, какав је био Ђура Јакшић, за дивљење и понос.

Миливој Николајевић, 1981

Песник романтизма, Ђура Јакшић, писао је као да после њега више нико неће писати поезију, а тек је доцније талас романтизма постао видовит, не само за једну прошлост, већ и за једну знатну будућност. Без обзира што оцена вредности поезије и уметности Ђуре Јакшића надилази мерила временских поређења, ипак се може установити традиција једнога певања која не штеди речи, која не мисли о дужини лирске песме, традиција једног песничког реализма у смислу да се није клонила експликације и прозног речника, традиција једног типа нашег словенског песника чији је рецидив засигурно песник Вељко Петровић, и један и други песници оног заноса који се најтеже поетизује, етичког надахнућа.

Мирјана Д. Стефановић, 1982

Овај боем био је и велики фанатик. Он је, попут неког религиозног догматика, искушавао слабости Србије и себе самог, пренапрегнуто жестоких речима и песмама, речима што делују као клетва, као убојни ударци, као завршне речи пророка. То нису патриотске песме у обичном смислу – мада је писао и такво песништво – то су у бити утопистичке и саркастичне родољубиве песме у којима се захтевају само крајњи обрачуни, крајње победе, а све остало се презире и сурвава у блато свакидашњице, нервозно-виолентним звуком трубе што позива на бој и у смрт.

Славко Леовац, 1978

И Јакшић се тако, говорећи чисто са тачке гледишта поезије, приказује нама данас као једини, прави претставник свега онога што романтизам значи и уноси у поезију, и такав, он је живо осветљен последњих година. Његови мотиви, љубав са претераном чулном основом али сва покривена количином емоције, да се квалитет oseћања губи, а остаје само његов интензитет; његов патриотизам, као симболично схватање отаџбине, са

идеализацијом и дивинизацијом појма патрије, потенциран, распламтео, разбешњен до невротичног пароксизма; алкохол, као идеја заноса и опијености, отимања од ниске реалности и омамљивања у више сфере, - све је то истакнуто и приказано.

Милан Богдановић, 1946

Иако је дуго био изолован у чами удаљених села и варошица, ни онда када је био у прилици није се препуштао укусу средине, већ је успевао да иде или мимо или испред ње, да изграђује своје облике уметничког израза. Његов романтизам, ма колико типолошки изразит и јасан, није био херметички затворен и непробојан. Напротив, без његовог осећања за боју и њено пастозно наношење, без широких и слободних потеза, и без његовог начина примене светлости, историја модерног српског сликарства била би у закашњењу и имала другачији ток.

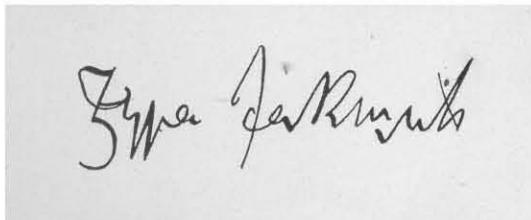
Душан Иванић, 1978

Култ родољубља, који је опчаравао доба у које пада Јакшићева појава, подржаван или, боље, негован и васпитаван народном поезијом, поставио је био десетерац народне песме као неприкосновени облик кроз који се национална тенденција могла изражавати. Отуда и Јакшић прву своју драму "Сеоба Србаља", написану 1862, пише у једноликومه десетерцу бојећи се да каквим другим стихом не профанише националну тенденцију.

Бранислав Нушић, 1933

Јакшићево приповедачко дело грана се у више тематских преокупација. Почео је историским, заправо псеудоисториским, приповеткама којима је лиричност и емоционалност безмало једини квалитет. Њихове фабуле су увек романтичарске конструкције далеко од догађаја стварног живота. Личности су бледе, скоро без изузетка. Поред осећајности, и Јакшићеве сликарске могућности оплемењују иначе жив и течан ток причања. Такав приповедачки деби није случајан. Родољубиво српско грађанство тежи глорификовању националне прошлости, жели да евоцирањем историске славе пробуди и оплоди националну свест. Омладинске идеје Ђуре Јакшића налажу му да се повинује и овом захтеву времена.

Божидар Ковачек, 1960



ДЕЛА

1. Првенчадъ /од Ђ. Јакшића. У: Србскій Лѣтописъ : за год. 1854. – Год. 27, књ. 87, св. 1 (1853), стр. 112-115.
РПСр II 4
2. Дугъ /Ђорђе Јакшићъ . У : Седмица. - Год. 7, бр. 16 (1858), стр. 153
РПСр III 20/1858
3. Искушеникъ /Ђорђе Јакшићъ . У : Седмица. - Год. 7, бр. 16 (1858), стр. 121-122
РПСр III 20/1858
4. Моя Мишка /Ђорђе Јакшићъ . У : Седмица. - Год. 7, бр. 16 (1858), стр. 201
РПСр III 20/1858
5. Причест /Ђ. Јакшићъ. У: Србскій Лѣтописъ : за год. 1854. – Год. 37, књ. 107, св. 1 (1863), стр. 91-98.
РПСр II 4
6. Сеоба Србаља / од Ђорђа Јакшића. - У Новом Саду : Епископска печатња, 1863. - 154 стр.
Р19Ср I 209.3
7. Јелисавета кнегиња црногорска / написао Ђура Јакшићъ. - У Београду : Државна штампарија, 1868. - 215, [11] стр.
I 16741
8. Песме Ђуре Јакшића. - У Београду : Државна штампарија, 1873. - VIII, 277 стр.
I 5536
9. Приповетке Ђ. Јакшића. 4, Српско чобанче. - У Београду : Државна штампарија, 1878. - 84 стр.
I 4925
10. Дела Ђуре Јакшића. - [Београд : У краљевско-српској држ. штампарији, 1882]. - 7 књ.
I 779/1-7
11. Приповетке Ђуре Јакшића. Књ. 1. - Београд : Српска књижевна задруга, 1902. - XXXI, 221 стр.
II 438274
12. Изабране песме / Ђура Јакшићъ ; избор и предговор С. Пандуровићъ. - Београд : Југоисток, 1941. - 72 стр.
I 36631
13. Одабране песме / Ђура Јакшићъ ; уредио и предговор написао Крешимир Георгџевићъ. - Нови Сад : Матица српска, 1946. - 112 стр.
II 2921
14. Изабране приповетке / Ђура Јакшићъ ; уредио и предговор написао Крешимир Георгџевићъ. - Нови Сад : Матица српска, 1946. - 126 стр.
II 2920
15. Сирота Банаћанка / Ђура Јакшићъ. - [1. изд.]. - Сарајево : Свјетлост, 1947. - 55 стр.
I 29544
16. Изабрана дела. 2, Дrame / Ђура Јакшићъ. - Београд : Просвета, 1948. - 483 стр.
II 430445/2
17. Изабране приповетке / Ђура Јакшићъ. - Загреб : Просвјета, 1949. - 221 стр.
II 9283

18. Na Liparu [Štampana muzikalija] / Stanojlo Rajičić ; reči Đura Jakšić. - Partitura. - Beograd : Savez kompozitora Jugoslavije : Udruženje kompozitora Srbije, 1957. - 1 partitura ([66] str.)
H IV 136
19. Песме / Ђура Јакшић ; приредио Миливоје Урошевић. - 2. изд. - Београд : Нолит, 1958. - 154 стр.
I 14280
20. Приповетке / Ђура Јакшић. - Београд : Народна књига, 1958. - 95 стр.
II 16101
21. Станоје Главаш / Ђура Јакшић ; приредио Обрад Недовић. - 2. изд. - Београд : Нолит, 1958. - 195 стр.
I 14331
22. Песме ; Јелисавета ; Проза / Ђура Јакшић ; [избор и редакција Војислав Ђурић ; предговор Исидора Секулић]. - Нови Сад : Матица српска ; Београд : Српска књижевна задруга, 1961. - 341 стр.
II 433325
23. Сиromашката Банабанка / Ђура Јакшић ; [превела Славка Кацарска]. - Скопје : Култура, 1962. - 61 стр.
I 166
24. Poezija i proza / Đura Jakšić ; izbor i pogovor Vladimir Popović. - Zagreb : Matica hrvatska, 1963. - 122 str.
I 11337
25. Божји дар / Ђура Јакшић. У: Антологија српског песништва / саставио Миодраг Павловић. - 2. изд. - Београд : Српска књижевна задруга, 1969. - Стр. 115.
II 46391
26. Nevesta / Đura Jakšić. - Beograd : "Borba", [s. a.]. - 32 str.
II 26859
27. На Липару / Ђура Јакшић. У: Антологија новије српске лирике / саставио Богдан Поповић. - 13. изд. - Београд : Српска књижевна задруга, 1971. - Стр. 67-71.
II 36906
28. Песме / Ђура Јакшић ; [избор и предговор Милутин Петровић]. - Београд : Рад, 1975. - 124 стр.
I 27617
29. Песме / Ђура Јакшић ; [приредио, предговор и напомене написао Душан Иванић]. - Београд : Слово љубве, 1978. - XII, 498 стр.
III 60559/1-6
30. Песме / Ђура Јакшић ; [изабрао и приредио Душан Иванић]. - Београд : Рад, 1981. - 167 стр.
I 33495
31. Versek / Đura Jakšić ; fordította [és az utószót írta] Csala Károly. - Budapest : "Eötvös József", 1998. - 65 str.
III 157567
32. Изабране песме / Ђура Јакшић ; приредио и пропратне текстове написао Јован Деретић. - Београд : Завод за уџбенике и наставна средства, 1999. - 139 стр.
II 438125
33. Приповетке / Ђура Јакшић. - [Букурешт] : Државно издавачко предузеће за књижевност и уметност, [б. г.]. - 199 стр., [1] лист са сликом аутора
II 14670
34. Целокупна дела / Ђура Јакшић. - Београд : Народна просвета, [б.г.]. - 4 књ.
II 29848/1-4
35. Песме / Ђура Јакшић. - Нови Сад : Бистрица, 2000. - [11], 99 стр.
II 445901

36. Изабране песме / Ђура Јакшић ; избор и поговор Сима Пандуровић. - Београд : Српска књижевна задруга : Основна школа "Ђура Јакшић", 2002. - 83 стр.
I 44617
37. Кроз поноћ / Ђура Јакшић. У: Српска љубавна поезија / [приредио] Стојан Бербер. - Сомбор : Учитељски факултет ; Нови Сад : Прометеј, 2002. - Стр. 42.
II 453157
38. Ђура Јакшић / Милош Милошевић. У: Романтизам и реализам у српској и европској књижевности / Милош Милошевић. - Нови Сад : Змај, 2002. - Стр. 156-172.
III 434415
39. Поноћ / Ђура Јакшић. - Београд : Политика : Народна књига, 2005. - 336 стр.
II 462735

РЕПРОДУКЦИЈЕ ЈАКШИЋЕВИХ ДЕЛА

40. Девојка у плавом, 1856
41. Цар Душан, 1857
42. Цар Лазар, 1857-59
43. Краљевић Марко, 1857
44. Бакљада кроз Стамбол капију, 1859
45. Устанак Црногораца, 1862
46. Свети Ђорђе пешак, 1871
47. Одмор после боја, 1876

ЛИТЕРАТУРА

48. Ђура Јакшић као песник и књижевник. - У Земуну : М. Грабовачки, 1879. - 16 стр.
II 16033
49. Успомена Ђури Јакшићу / од Мил. [Миленка] Р. Веснића. - Београд : [б. и.], 1880. - 32 стр.
II 14036
50. Ђура Јакшић као приповедач / Јован Скерлић. У: Писци и књиге. 1 / Јован Скерлић. - 2. изд. - Београд : Г. Коњ, 1912. - Стр. 1-37.
II 24354/1
51. Педесетгодишњица смрти Ђуре Јакшића / М.К. У: Летопис Матице српске. - Год. 103, књ. 319, св. 1 (јануар 1929), стр. 155-156.
II П 951, ПМС II 1
52. Ђура Јакшић и јужносрбијанска народна лирска песма / Душан Недељковић. У: Летопис Матице српске. - Год. 103, књ. 319, св. 3 (март 1929), стр. 353-356.
II П 951, ПМС II 1
53. Јакшић лирничар / Светислав Вуловић. У: Антологија српске критике / саставио Љубомир Петровић. - Београд : Г. Коњ, 1929. - Стр. 42-46.
II 53675
54. Романтизам Ђуре Јакшића / Милан В. Богдановић. У: Стари и нови. 1 / Милан В. Богдановић. - Београд : Г. Коњ, 1931. - Стр. 36-44.
II 439263/1
55. Живот и рад Ђорђа (Ђуре) Јакшића / Јеремија Живановић. У: Целокупна дела. Књ. 4 / Ђура Јакшић. - Београд : Народна просвета, [б. г.]. - Стр. IX-LV.
II 2948/4
56. Ђура Јакшић / Новак Арсенић. - [Б. м. : б. и.], 1932. - 32 стр.
II 61465

57. Ђура Јакшић у народу / Р. [Радиовоје] Врховац. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 334, св. 1/2 (1932), стр. 1-4.
П П 951, ПМС II 1
58. Ђура Јакшић / Р. Врховац. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 171-202.
П П 951, ПМС II 1
59. О драмском раду Ђуре Јакшића / Милан Шевић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 236-242.
П П 951, ПМС II 1
60. Ђура Јакшић и Диштрикт / Васа Стајић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 245-250.
П П 951, ПМС II 1
61. Дrame Ђуре Јакшића на позорници и пред форумом позоришне критике / Јован Грчић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 251-257.
П П 951, ПМС II 1
62. Неколико генеалогских и биографских података о Ђури Јакшићу / А. Ивић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 258-262.
П П 951, ПМС II 1
63. Ђура Јакшић у Банату / Љубомир Лотић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 263-281.
П П 951, ПМС II 1
64. Сеоске приповетке Ђуре Јакшића / Никола Милутиновић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 282-299.
П П 951, ПМС II 1
65. Ђура Јакшић у Летопису Матице српске / Јован Грчић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 300-301.
П П 951, ПМС II 1
66. Преписка Ђуре Јакшића / М. Ш. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 302-305.
П П 951, ПМС II 1
67. Херман Вендл о Ђури Јакшићу / К. Н. М. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 305.
П П 951, ПМС II 1
68. Једна анегдота из живота Ђуре Јакшића / М. Ш. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 306.
П П 951, ПМС II 1
69. Треће издање целокупних дела Ђуре Јакшића / Милан Шевић. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 306-310.
П П 951, ПМС II 1
70. Кратак преглед живота и рада Ђуре Јакшића / М. Ш. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 310-313.
П П 951, ПМС II 1
71. Песме Ђуре Јакшића, које се певају. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 313.
П П 951, ПМС II 1
72. Ђура Јакшић као педагог / М. Ш. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 314.
П П 951, ПМС II 1
73. Ђура Јакшић на италијанском / К. Н. М. У: Летопис Матице српске. - Год. 106, књ. 333, св. 3 (септембар 1932), стр. 314-315.
П П 951, ПМС II 1

74. Драма Ђуре Јакшића / Бранислав Нушић. У: Летопис Матице српске. - Год. 107, књ. 335, св. 1 (јануар 1933), стр. 17-21.
П П 951, ПМС П 1
75. Трагома Леопарди и Ђура Јакшић / Шпиро Шантић. У: Летопис Матице српске. - Год. 107, књ. 336, св. 3 (1933), стр. 270-272.
П П 951, ПМС П 1
76. Đura Jakšić / Voj. V. Bumbaširević. - Zagreb : [s. n.], 1934. - 48 str.
П 503
77. Ђ. Јакшић А. Хаџићу, - последње познато писмо Ђурино / Милан Шевић. У: Летопис Матице српске. - Год. 109, књ. 342, св. 1 (јан.-фебр. 1935), стр. 136.
П П 951, ПМС П 1
78. Јакшићево родољубље / Живомир Младеновић. - Нови Сад : Штампариа Јовановић и Богданов, 1936. - 14 стр.
П.о.: Годишњак Матице српске.
Ш 2810
79. Ђура Јакшић / Младен Лесковац. - Нови Сад : Штампариа Дунавске бановине, 1940. - 8 стр. П.о.: Културно-привредни преглед Дунавске бановине, св. мај-јун, 1940.
I 43049
80. Ђура Јакшић / Милан Богдановић. У: Стари и нови. 2 / Милан Богдановић. - Београд : Просвета, 1946. - Стр. 58-72.
П 439263/2
81. Ђура Јакшић и његово доба / Јован Поповић, Милан Богдановић. - Београд : Коларчев народни универзитет, 1949. - 39 стр.
П 431419
82. Ђура Јакшић / Радомир Константиновић. - Београд : Ново поколење, 1950. - 85 стр.
П 3963
83. О постанку и изворима Јакшићевих драма / Крешмир Георгијевић. - Нови Сад : Матица српска, 1953. - 8 стр.
П. о.: Зборник Матице српске за књижевност и језик, књ. 1, 1953.
Ш 14169
84. Ђура Јакшић у своме времену / М. Токин. У: Летопис Матице српске. - Год. 129, књ. 371, св. 1 (јануар 1953), стр. 51-52.
П П 951, ПМС П 1
85. Ђура Јакшић : песник и сликар / Светислав Вуловић. У: Критике и огледи / Светислав Вуловић. - Београд : Ново поколење, 1953. - Стр. 205-296.
П 1269
86. Био-библиографска грађа о Ђури Јакшићу / Живорад П. Јовановић. У: Летопис Матице српске. - Год.131, књ. 375, св. 4 (април 1955), стр. 404-407.
П П 951, ПМС П 1
87. Ђура Јакшић / Ђуза Радовић. У: Личности и дела / Ђуза Радовић. - Цетиње : Народна књига, 1955. - Стр. 51-68.
П 431546
88. Đura Jakšić : sudbina i karakter / Isidora Sekulić. U: Mir i nemir / Isidora Sekulić. - Beograd : Nolit, 1957. - Str. 41-51.
П 15687
89. Необјављена прича Ђуре Јакшића / Милан П. Костић. У: Летопис Матице српске. - Год. 134, књ. 381, св. 6 (јун 1958), стр. 575-576.
П П 951, ПМС П 1

90. Јакшићева Мила / Миодраг Поповић. У: Летопис Матице српске. - Год. 134, књ. 382, св. 4 (април 1958), стр. 365-383.
П II 951, ПМС II 1
91. Стеван Ст. Мокрањац као композитор стихова Ђ. Јакшића / Милан П. Костић. У: Зборник Матице српске за књижевност и језик. - 6/7 (1958-1959), стр. 284-285.
П II 803
92. Ђура Јакшић / Богдан Чипшић. - Београд : Нолит, 1959. - 298 стр.
I 15859
93. Књижевне студије Светислава Вуловића о Ђури Јакшићу / Радмило Димитријевић. - Београд : Филозофски факултет, 1959. - Стр. 245-286
П. о.: Зборник Филозофског факултета, књ. IV-2.
III 68500
94. Говор Ђуре Јакшића поводом Бокељског устанка на Омладинској беседи у Јагодини 1870 године / Живко Марковић. У: Летопис Матице српске. - Год. 135, књ. 383, св. 5 (мај 1959), стр. 464-468.
П II 951, ПМС II 1
95. Прави текст "Станоја Главаша" / Светозар Матић. У: Летопис Матице српске. - Год. 135, књ. 384, св. 2-3 (август - септембар 1959), стр. 172-175.
П II 951, ПМС II 1
96. Ђура Јакшић : живот и рад / Божидар Ковачек. У: Ђура Јакшић / природио Божидар Ковачек. - Сарајево : Свјетлост, 1960. - Стр. 3-16.
I 16386
97. Ђура Јакшић / природио Божидар Ковачек. - Сарајево : Свјетлост, 1960. - 133 стр.
I 16386
98. Ђура Јакшић / Миодраг Поповић. - Београд : Просвета, 1961. - 331 стр.
II 20845
99. Историја југословенске књижевности : Миодраг Поповић, Ђура Јакшић. / Б. Ковачек. У: Летопис Матице српске. - Год. 138, књ. 389, св. 4 (април 1962), стр. 358-361.
П II 951, ПМС II 1
100. Ђура Јакшић / Milivoje Urošević. - 2. redigovano izd. - Beograd : Rađ, 1964. - 39 str.
I 10076
101. Ђура Јакшић / [predgovor Miodrag Kolarić]. - Svetozarevo : Galerija samoukih likovnih umetnika "Svetozarevo", 1969. - [17] str.
Ук III 1686
102. Ђура Јакшић песник и сликар / [Велибор Глигорић, Миодраг Коларић ; превод Жана Миловановић]. - [Београд : Галерија Српске академије наука и уметности], 1971. - 72 стр.
Ук III 2759
103. О Јакшићевој песми "Јан Хус" / Живојин Бошков. - Нови Сад : [б. и.], 1971. - Стр. 453-470
П. о.: Зборник Матице српске за књижевност и језик, књ. 19/III, 1971.
Мил III 179
104. Језик писама Ђуре Јакшића / Јован Јерковић. У: Зборник за филологију и лингвистику. - XIV/2 (1971), стр. [147]-169.
П II 1217
105. Ђура Јакшић пред Рубенсом / Миодраг Јовановић. - [Нови Сад] : Матица српска, 1972. - Стр. 341-345, [7] стр. с таблама
П. о.: Зборник за ликовне уметности, 8, 1972.
IV 7220
106. Ђура Јакшић. - Београд : Политика, 1974. - 11 стр.
КПз IV 843

107. Ђура Јакшић / уредник каталога Милован Живковић ; избор радова и каталошка обрада података Никола Кусовац]. - Крагујевац : Народни музеј, 1974. - 45 стр., [20] стр. с таблама
Ук III 966
108. Mila Rajković - nesrećna ljubav Đure Jakšića / Dragoljub Čolić. U: Ulaznica. - God. 10, br. 53-54 (1976), str. 91-93.
П I 673
109. Драма песничке емоције / Милан Пражић. У: Летопис Матице српске. - Год. 154, књ. 422, св. 3 (септ. 1978), стр. 419-423.
П II 951, ПМС II 1
110. Ђура Јакшић / Славко Леовац. У: Портрети српских писаца XIX века / Славко Леовац. - Београд : Српска књижевна задруга, 1978. - Стр. 156-166.
П 72860
111. Slikar i pesnik Đura Jakšić : Narodni muzej Zrenjanin, 22. I - 22. II 1979. / Vukica Popović. U: Ulaznica. - God. 13, br. 66 (1979), str. 75-76.
П I 673
112. Neke nove dimenzije dela Đure Jakšića / Momčilo Milankov. U: Ulaznica. - God. 13, br. 69-70 (1979), str. 19-23.
П I 673
113. Три песме Ђуре Јакшића / Драгиша Живковић. У: Летопис Матице српске. - Год. 155, књ. 423, св. 5 (мај 1979), стр. 758-775.
П II 951, ПМС II 1
114. Дrame Ђуре Јакшића на београдским сценама / Ксенија Шукуљевић. - Београд : Музеј позоришне уметности СР Србије, 1980. - 203 стр., LXXII стр. с таблама
III 68287
115. Две стазе Ђуре Јакшића : (реч на седници Иницијативног одбора за прославу 150-годишњице рођења Ђуре Јакшића, 11. маја 1981) / Миљивој Николајевић. У: Рад Матице српске. - Год. 11, бр. 18 (1981), стр. 5-9.
П II 2968
116. Разумевање сликарства Ђуре Јакшића / [аутор каталога и изложбе Ратомир Кулић]. - Нови Сад : Галерија Матице српске, 1982. - 57 стр.
III 74193
117. Предлог за ponovno čitanje Đure Jakšića ili o pesništvu razmicanja / Zoran Slavić. U: Ulaznica. - God. 16, br. 83 (1982), str. 37-43.
П I 673
118. Драмски "Двопев" Ђуре Јакшића / Никола Кољевић. У: Зборник Матице српске за књижевност и језик. - Књ. 30, св. 3 (1982), стр. 325-330.
П II 803
119. Ђура Јакшић и приповетка његова доба / Драгиша Живковић. У: Зборник Матице српске за књижевност и језик. - Књ. 30, св. 3 (1982), стр. 331-339.
П II 803
120. Јакшићева песма Јевропи на француском / Душко Вртунски. У: Зборник Матице српске за књижевност и језик. - Књ. 30, св. 3 (1982), стр. 341-343.
П II 803
121. Архивске и новинске белешке о Ђури Јакшићу / Гаврило Ковијанић. У: Зборник Матице српске за књижевност и језик. - Књ. 30, св. 3 (1982), стр. 353-367.
П II 803
122. Ђура Јакшић у Летопису / Мирјана Д. Стефановић. У: Летопис Матице српске. - Год. 158, књ. 430, св. 4 (окт. 1982), стр. 553-555.
П II 951, ПМС II 1
123. Zapisi o Đuri Jakšiću / Miro Vuksanović. U: Misao. - God. 8, br. 19 (1982), str. 26.
П фол. 1512

124. Српска Црња и Сумраковац / Миро Вуксановић. У: Домети. - Год. 9, бр. 30 (1982), стр. 38-41.
 П II 4070
125. Змај и Ђура Јакшић у Летопису / Лазар Чурчић. У: Летопис Матице српске. - Год. 159, књ. 432, св. 6 (дец. 1983), стр. 763-769.
 П II 951, ПМС II 1
126. Jakšičevo književno delo / Vladeta Vuković. У: Književni ogledi i studije / Vladeta Vuković. - Priština : Akademija nauka i umetnosti Kosova, 1983. - Str. 119-137.
 III 77170
127. Ђура Јакшић / Силвија Ђурић. - Београд : Народна библиотека Србије ; Нови Сад : Библиотека Матице српске, 1984. - [XIII], 510 стр.
 III 430581
128. [Ђура Јакшић] / Сава Бабић. У: Како смо преводили Петефија / Сава Бабић. - Нови Сад : Матица српска, 1985. - Стр. 17-24.
 II 97118
129. Đura Jakšić / Vojislav Despotov. У: Ulaznica. - God. 20 [21], br. 110 (1987), str. 7.
 П I 673
130. Ђура Јакшић : генерал с "рањеном" сујетом / Драгољуб Влатковић. У: Суђења српским писцима / Драгољуб Влатковић. - Београд : Ново дело, 1987. - Стр. 9-20.
 П 403113
131. Ђура Јакшић / Вукашин Станисављевић. У: Прилози настави књижевности. Књ. 1 / Вукашин Станисављевић. - Горњи Милановац : Дечје новине, 1988. - Стр. 330-335.
 III 416790/1
132. Ђуро Јакшић у Француза / Лаза Костић. У: О књижевности ; Мемоари. [Књ.] 1 / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1992. - Стр. 220-224.
 П 420580/1
133. Непозната писма Ђуре Јакшића и Стојана Новаковића из 1868. године / Станиша Војиновић. - Београд : Филолошки факултет, 1992. - Стр. 100-107
 П. о.: Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор, књ. 40 и 41, 1989-1990.
 III 420724
134. Ђура Јакшић у причама и анегдотама / [приредио] Владимир Миланков. - Нови Сад : Матица српска, 1993. - 264 стр.
 П 422138
135. Ђура Јакшић / [уредник Милан Мицић]. - Српска Црња : Народна библиотека "Ђура Јакшић", 1997. - 46 стр.
 П 433179
136. Бард српског романтизма : уз 150-годишњицу рођења Ђуре Јакшића / Зоран Глушчевић. У: Књижевност и ритуали / Зоран Глушчевић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1998. - Стр. 218-221.
 П 442883
137. Непозната проза Ђуре Јакшића у "Враголану" (1871/72) : свршиће се / Васо Милинчевић. У: Летопис Матице српске. - Год. 175, књ. 463, 4 (апр. 1999), стр. 530-553.
 П II 951, ПМС II 1
138. Ђура Јакшић : 1832-1878. У: Знаменити Срби у анегдотама / сабрао Дејан Томић. - Нови Сад : Прометј, 1999. - Стр. 138-140.
 III 424322
139. Ђура Јакшић - "Молитва на Маслиновој гори" / Мирослав Тимотијевић. - Београд : Народни музеј, [б. г.]. - Стр. 129-139, [2] стр. с таблама
 П. о.: Зборник Народног музеја. Историја уметности, 15, 2.
 III 422539

140. Прилог проучавању извора и настанка Јакшићевих драма / Властимир Ерчић. - [Б. м. : б. и., б. г.]. - 19 стр.
III 10217
141. Прожимање - карактеристика односа литерарних и ликовних елемената у дјелу Ђуре Јакшића / Драгутин Бер. У: Krovovi. - Год. 14/15, бр. 47/49 (2000/2001), стр. 141-143.
II III 16676
142. Egy Jakšić-vers három magyar fordításáról / Papp György. У: Milyen kritika a fordításkritika? / Papp György. - Tóthfalu : Logos, 2001. - Str. 51-55.
III 427565
143. Ђура Јакшић / Исидора Секулић. У: Домаћа књижевност. [Књ.] 1 / Исидора Секулић. - Нови Сад : Stylos, 2002. - Стр. 95-129.
II 452526/1
144. Основе Јакшићевог песничког језика / Миодраг Матицки. У: Језик српског песничтва / Миодраг Матицки. - Нови Сад : Прометеј, 2003. - Стр. 146-164.
II 454471
145. Ђура Јакшић и Светислав Вуловић / Мирослав Егерић. У: Срећна рука / Мирослав Егерић. - (3. допуњено изд.). - Нови Сад : Матица српска ; Приштина ; Лепосавић : Институт за српску културу, 2004. - Стр. 19-32.
II 460929
146. Мученик : Ђура Јакшић / Милан Кашанин. У: Судбине и људи / Милан Кашанин. - 1. изд. - Београд : Завод за уџбенике и наставна средства, 2004. - Стр. 39-50.
III 443065
147. Јакшић / Љубомир Неђић. У: Поноћ / Ђура Јакшић. - Београд : Политика : Народна књига, 2005. - Стр.5-25.
II 462735
148. Албум Ђуре Јакшића / Владимир Миланков. - Српска Црња : В. Миланков, 2006. - 253 стр.
III 447665
149. Ђура Јакшић [плакат] : 1832-1878 - 1982 / аутор Милан Сташевић . - илустр. у боји; 99,5 x 69,5 цм
Пл V 139

ФАКСИМИЛИ И ФОТОГРАФИЈЕ

150. Ђура Јакшић
151. Родна кућа Ђуре Јакшића
152. Писмо Ђуре Јакшића Новаку Радонићу писано у Српској Црњи 30. новембра 1852. године (РОМС 24.230)
153. Писмо Ђуре Јакшића Антонију Хаџићу писано у Београду 17. октобра 1869. године (РОМС 13.623)
154. Писмо Ђуре Јакшића Антонију Хаџићу писано у Београду 21. јуна 1878. године (РОМС 10.199)
155. Фрагменти Јакшићевих стихова у рукопису

ЂУРА ЈАКШИЋ
1832 - 1878

Издавач

Библиотека Матице српске
Нови Сад
Матице српске 1

Уредник

Миро Вуксановић

Аутор Каталога

Ксенија Шуловић

Припрема

Ксенија Шуловић
Оливера Михајловић

Умножавање

Станислава Николић

Повез

Милорад Родић

Тираж

50 примерака