

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

ЈОХАН ВОЛФГАНГ ГЕТЕ

(1749 - 1832)

Каталог изложбе

Нови Сад, 1999

БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ

КАТАЛОЗИ ИЗЛОЖБИ

45

АУТОРИ КАТАЛОГА И ИЗЛОЖБЕ

Ксенија Светличић и Штефанија Маћко

ЈОХАН ВОЛФГАНГ ГЕТЕ

Јохан Волфганг Гете родио се 1749. у Франкфурту на Мајни. Тај велики немачки и светски песник дошао је на свет са необично многим и хармоничним даровима, почевши од здравља и лепоте, па до генијалности највишег реда. Уз то још и дете угледне и имућне породице, имао је срећу да прође кроз необично свестрано образовање и да ужива сву слободу живота и развијања. Најзад, још и слепо срећан, он се срета са једним од највећих немачких владалаца по духу, са Карлом Аугустом од Саксен-Вајмара, који му осигурава потпуну могућност рада и свако достојанство, помаже свим силама да Вајмар постане класична варош, а Гете у Вајмару духовни цар целе Немачке. Џин-песник и аристократ-песник, Гете је, дакле, могао пустити да на њега утиче све што свет има, а он је са своје стране узимао од свега што свет има.

Кроз његов живот прошло је много људи и жена; он је био научник, филозоф, песник, сликар, свирач, спортист; писао је адвокатска акта, министарске одлуке, стручне расправе из природних наука, лирске песме, романе, драме; бавио се практичним уређењем друмова и путева; доживео је и успон и пад француске револуције и Наполеона; био пантеист и паган, и платио данак католичком романтизму своје ере, па је заменио класичним светским стилем; кидао љубавне везе са свима женама, а оженио се вулгарном Катарином Вулпиус; живео и у дивљем и у законитом браку; имао сина, и сахранио једино дете; прошао кроз све емоције и страсти, и савладао сваку слабост и свакидашњост; нико није колико он узимао, нико није колико он резигнирао - био је, дакле, збиља онај Хатем из свога Западно-Источнога Дивана, тојест онај који највише даје

и највише узима. И тек пошто је све био и све прошао, дошла је по њега смрт. Умро је 1832. у Вајмару, као старац од 83. године.

Исидора Секулић, 1923

У крајње обимној литератури о Гетеу увек се изнова подвлачи да је живот овог песника уједно и његово највеће уметничко дело. Својим животом он је испевао дело, а у својим делима он је опевао живот. Све што сам икад написао, поручује Гете, само је „сушта велика исповест”. Оваквој личној исповести он ће успети да подари општељудско значење и из захвата свог животног распона, из прелома крупних историјских збивања Гете ово исповедање уздиже у сферу ванвременског важења. Отуда толика драж у сваком нашем сусрету са Гетеовим животом, са оним многобројним детаљима који овај живот чине толико богатим.

Зоран Константиновић, 1968

Оно што је на тај начин био кадар да прими у себе и као свој посед опет поклони човечанству, то се - зар би се могло сумњати? - по обиму, дубини и душевности не може поредити ни са чим. Ниједан песник тог ранга није био тако надмоћан мудрац, ниједан није тако узорно водио и заокружио свој живот и увек био тако магичан уметник. И још нешто што ми данас лако превиђамо, а што је у његовој свести било непрестано присутно као једна особита невоља коју сваког дана и сваког сата треба изнова савладавати: ниједан од немачких великих мајстора није морао зграду својих постигнућа подизати на тлу тако колебљиве и оскудне традиције какву је нудио немачки духовни живот средином XVIII века. Гете је често с болном резигнацијом гледао на песнике као што су антички трагичари или Калдерон, на савремене композиторе какав је био Моцарт, или на ренесансне сликаре који су могли да се сигурно крећу утабаним путевима. Од њега се тражило да на сваком новом ступњу живота, могло би се рећи за свако ново

дело, најпре створи нови стил. Додуше, он управо тој невољи има да захвали за своје богатство. Он није имао друге до да занеми или да у сваком тренутку буде оригиналан, и то на тако протејски начин да смо склони да верујемо да му ништа људско није остало страно, да нема ситуације, смутње, наде, усхићења и таме коју Гетеове речи не би могле расветлити, прочистити и озарити.

Емил Штајгер, 1982

Песничка лепота *Фауст*а је - а њу треба читалац и сам да тражи - негде у оном обиљу различито срочених, разноврсно изнијансираних, понекад и силовито набачених сцена, ситуација, осећања, мисли, дилема, конфликта, у сплету поезије и филозофије, исповести и рефлексije, читаочево је да отуда прими колико може, по мери својих могућности. Колико год пута човек читао *Фауст*а - а пожељно је да га колико год је то могуће чита у оригиналу - сваки пут ће му се учинити дубљим, разумљивијим, лепшим, приснијим, као кад понављано слуша неку богату симфонију и унапред зна када наилазе позната му места. Такав однос учиниће да се и читалац присно саживи са оним „несталним ликовима”, да их осети на начин који оплемењује и крепи.

Миљан Мојашевић, 1979

Гетеово монументално дело убраја се у највећа остварења светске књижевности, мада је пут до таквог признања био неуобичајено дуг. Критика је била гласна, поготову после објављивања другог дела. Ни највећи савременици нису показивали разумевање за дело, а Фаустов карактер био је жестоко нападан. Поезији се судило етичким, религиозним или неким другим ванестетским критеријумима, те је суд, по правилу, био неповољан. После ових заблуда уследиле су нове: Гетеово дело почело се глорификовати. Пробуђена национална осећања Немаца последњих деценија прошлог века одиграла су у томе

пресудну улогу. Фауст је постао симбол немачког духа, а касније и целокупне западноевропске културе.

Мирко Кривокапић, 1998

Дело које је мој свакодневни животни задатак и које ми је из дана у дан све лакше и све теже изискује моје присуство на јави и у сну. Та дужност ми свакога дана подиже све драгоценија и желео бих да у томе, и ни у чему већем, постојим као највећи људи. Та жеља - да врхом пирамиде свој живота, која почива на дајтој и утемељеној основици, досежем што је могуће веће висине јача је од свега осталога, и не доуштава да се ма и на тренућака заборавим. Ја не смем да данџубим, зашао сам већ у године и судбина ме може прекинути на пола пута, па ће вавилонска кула остати туђа и недовршена. Нека бар буде могућно рећи како је била смело замишљена, а док живим нека божјом вољом снаге допрају до врха.

Јохан Волфганг Гете

Но те одлике треба ипак упознавати на самим песмама, и већ је ризично хитети у мало речи изнећи разноврсности моштва и обрћа којима се дивимо у српским љубавним песмама...

Јохан Волфганг Гете

Библиотека Матице српске приредила је изложбу поводом 250-годишњице рођења немачког писца Јохана Волфганга Гетеа. Отворена је од 15. новембра до 3. децембра 1999. године у витринама испред Свечане сале Матице српске, а коришћена је грађа из збирки БМС и Рукописног одељења МС (РОМС).

КАТАЛОГ

J. M. G. Jones

ДЕЈА

1. Faust / von Goethe. - Stuttgart : J. G. Cottaschen, 1863. - [2], 460 стр.
2. Торквато Тасо / од Гета. - У Новом Саду : у штампарији Игњата Фукса, 1864. - [6], 147 стр.
3. Egmont / von Goethe. - Berlin : G. Grote, 1868. - XVI, 91, [6] listova s tablama
4. Faust / von Goethe. - Berlin : G. Grote, 1868. - XXXI, 471 стр., [10] listova s tablama
5. Iphigenie auf Tauris / von Goethe. - Berlin : G. Grote, 1870. - XVI, 81 стр., [5] listova s tablama
6. Die Wahlverwandschaften / von Goethe. - Berlin : G. Grote, 1870. - XIV, 255 стр., [6] listova s tablama
7. West-östlicher Divan / von Goethe. - Berlin : G. Grote, 1870. - V, 144 стр., [6] listova s tablama
8. Гетеов Фауст. Део 1 / превео Милан Савић. - У Новом Саду : Штампарија А. Пајевића, 1885. - 220 стр.
9. Goethes Briefe an Frau Scharlotte von Stein / ausgeleitet, erläutert und herausgegeben von Hermann Camillo Kellner. - Leipzig : Ph. Reclam jun., [s. a.]. - 640 стр.
10. Goethes Briefe in Auswahl / für den Schulgebrauch herausgegeben von G. Bötticher. - Wien : F. Tempsky, 1903. - 163 стр.
11. Die Leiden des jungen Werther / Goethe. - Weimar : G. Riepenheuer, 1916. - 218 стр., [4] lista s tablama
12. Патње младога Вертера / Гете. - 2. поправљено изд. - Београд ; Сарајево : И. Ђ. Ђурђевић, [б. г.]. - 179 стр.
13. Страдања младога Вертера / Ј. В. Гете. - Београд : Савремена библиотека, 1923. - 151 стр.
14. Balladen / Johann Wolfgang v. Goethe. - Leipzig : Griffel-Verlag, 1925. - 93 стр.
15. Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand / ein Schauspiel von J. W. von Goethe. - 5. Aufl. - Münster in Westf. : Verlag der Aschendorffschen Verlagsbuchhandlung, 1925. - 176 стр.
16. Ифигенија у Тавриди / Ј. В. Гете. - Београд : С. Б. Цвијановић, 1929. - 109 стр.
17. Лирске песме / Ј. В. Гете. - Београд : Издавачка књижарница Геце Кона, 1932. - XV, 159 стр.

18. Eine Welt schreibt an Goethe / [herausgegeben und erläutert von Rudolf Goldschmit-Jentner]. - Kampen-Sylt : N. Kampmann, cop. 1937. - 339 str., [8] listova s tablama
19. Faust / Johann Wolfgang von Goethe. - Basel : Amerbach-Verlag, 1948. - 2 knj. u 1 (176 str., [17] listova s tablama ; 274 str., 10, [10] listova s tablama)
20. Knjiga poezije / Johann Wolfgang Goethe. - Zagreb : Zora, 1950. - 176 str.
21. Геџ од Берлихингена / J. В. фон Гете. - Београд : Просвета, 1953. - 159 стр.
22. Izbor po srodnosti / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Novo pokolenje, 1954. - 273 str.
23. Херман и Доротеја / J. В. Гете. - Цетиње : Народна књига, 1955. - 107 стр.
24. Поезија и стварност. Књ. 1 / J. В. Гете. - Београд : Нолит, 1956. - 394 стр.
25. Поезија и стварност. [Књ.] 2 / J. В. Гете. - Београд : Нолит, 1957. - 391 стр.
26. Ljubavna pisma / Johan Wolfgang Gete. - Sarajevo : Džepna knjiga, 1958. - 161 str.
27. Frühe dramatische Dichtungen / Johann Wolfgang Goethe. - [München] : Deutscher Taschenbuch Verlag, [1962]. - 278 str.
28. Фауст / Јохан Волфганг Гете. - Београд : Просвета, 1968. - 259 стр.
29. Faust. Deo 1 / Gete. - Dvojezično izd. - Beograd : Nolit, 1979. - 470 str.
30. Godine učenja Vilhelma Majstera / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 2 knj. (282; 334 str.)
31. Ifigenija na Tavridi ; Torkvato Taso ; Faust. (Deo 1) / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 369 str.
32. Patnje mladog Vertera ; Izbor po srodnosti / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 370 str.
33. Pesme ; Гец од Берлихингена / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 343 str., [1] list s autorovom slikom
34. Pisma / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 537 str.
35. Poezija i stvarnost ; Putovanje po Italiji / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 411 str.
36. Spisi o književnosti i umetnosti ; Maksime i refleksije / Johan Wolfgang Gete. - Beograd : Rad, 1982. - 391 str.
37. Faust / by Goethe. - London : Bloomsbury Books, 1988. - 253 str., [20] str. s tablama delimično u boji
38. Прафауст / Јохан Волфганг Гете. - Нови Сад : Књижевна заједница, 1994. - 84 стр.
39. Alles um Liebe / [herausgegeben und mit lebensgeschichtlichen Verbindungen versehen von Ernst Hartung]. - Ebenhausen bei München : W. Langewiesche=Brandt, [s. a.]. - 449 str.

40. Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. Bd. 1, 1794-1796 / mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von Philipp Stein. - Leipzig : Ph. Reclam jun., [s. a.]. - 350 str.
41. Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. Bd. 2, 1797. 1798. / mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von Philipp Stein. - Leipzig : Ph. Reclam jun., [s. a.]. - 440, [13] str.
42. Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. Bd. 3, 1799-1805 / mit Einleitung und Erläuterungen herausgegeben von Philipp Stein. - Leipzig : Ph. Reclam jun., [s. a.]. - 408, [13] str.
43. Goethes Gedichte / mit Einleitung und Anmerkungen von Professor Blume. - Wien : K. Graeser & Cie., [s. a.]. - XXVI, 278 str.
44. Goethes Leben in seinen Briefen. [Teil 2], Von der Rückkehr aus Italien bis zur neuen Lebenswende 1807 / herausgegeben von Julius Bab. - Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, [s. a.]. - 364 str., [8] listova s tablama



45. Goethes Leben in seinen Briefen. [Teil 3], Von 1807 bis zum Ausgang / herausgegeben von Julius Bab. - Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, [s. a.]. - 507 str., [8] listova s tablama
46. Goethes Werke. Bd. 1, Gedichte I / bearbeitet von Ewald A. Boucke. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 389 str., [3] lista s tablama, [1] presavijen list
47. Goethes Werke. Bd. 2, Gedichte II / herausgegeben von Ewald A. Boucke. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 566 str., [1] list sa slikom autora, [1] presavijen list

48. Goethes Werke. Bd. 5, Dramen I / bearbeitet von Robert Petsch. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 727 str., [3] lista s tablama, [3] presavijena lista
49. Goethes Werke. Bd. 6, Dramen II / bearbeitet von Robert Petsch. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 643 str., [2] lista s tablama, [2] presavijena lista
50. Goethes Werke. Bd. 7, Dramen III / bearbeitet von Robert Petsch. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 578 str., [2] lista s tablama, [2] presavijena lista
51. Goethes Werke. Bd. 8, Dramen IV / bearbeitet von Robert Petsch. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 658 str., [4] lista s tablama, [2] presavijena lista
52. Goethes Werke. Bd. 10, Wilhelm Meisters theatralische Sendung / kritisch durchgesehen von Julius Wahle. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 378 str., [2] presavijena lista faks.
53. Goethes Werke. Bd. 11, Wilhelm Meisters Lehrjahre / kritisch durchgesehen von Julius Wahle. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 607 str., [3] presavijena lista
54. Goethes Werke. Bd. 12, Wilhelm Meisters Wanderjahre / kritisch durchgesehen von Julius Wahle. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 547 str., [1] presavijen list faks.
55. Goethes Werke. Bd. 15, Dichtung und Wahrheit I-II / bearbeitet von Ewald A. Boucke. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 486 str., [2] lista s tablama, [2] presavijena lista
56. Goethes Werke. Bd. 16, Dichtung und Wahrheit III/IV. Selbstbiographische Einzelheiten / bearbeitet von Ewald A. Boucke und Fritz Bergemann. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 659 str., [6] listova s tablama
57. Goethes Werke. Bd. 17, Italienische Reise. Zweiter Römischer Aufenthalt / bearbeitet von Robert Weber. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 683 str., [8] listova s tablama
58. Goethes Werke. Bd. 18, Campagne in Frankreich 1792. Belagerung von Mainz. Tag- und Jahreshefte / bearbeitet von Fritz Bergemann. - Festausg. - Leipzig : Bibliographisches Institut, [s. a.]. - 715 str., [2] presavijena lista, [1] tabla sa slikom autora
59. Torquato Tasso / von Wolfgang von Goethe. - Leipzig : Philipp Reclam jun., [s. a.]. - 104 str.
60. Über allen Gipfeln / herausgegeben von Ernst Hartung. - Ebenhausen bei München : Wilhelm Langewiesche-Brandt, [s. a.]. - 291 str., [34] str. s tablama
61. Faust / von Goethe. - Berlin : Neues Leben, [s. a.]. - 2 knj. (196 str., [10] listova s tablama ; 301 str., [11] listova s tablama)

62. Goethes Leben in seinen Briefen. Teil 1, Bis zur Rückkehr aus Italien / herausgegeben von Julius Bab. - Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft, [s. a.]. - 577 str., [8] listova s tablama

ЛИТЕРАТУРА

63. Goethes lyrische Gedichte / erläutert von Heinrich Düntzer. - 2., neu bearbeitete Aufl. - Leipzig : E. Wartig, 1874. - 479 str.
64. Goethe. Bd. 1 / von Albert Bielschowsky. - Zweite durchgesehene Auflage. - München : C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung O. Beck, 1898. - VIII, [2], 521, [1] str., [1] list s Geteovom slikom
65. Gespräche mit Goethe / von Johann Peter Eckermann. - Leipzig : F. A. Brockhaus, 1909. - 805 str., [28] listova s tablama, [1] presavijen list s faks.
66. Stunden mit Goethe / herausgegeben von Wilhelm Bode. - Berlin : E. S. Mittler und Sohn, 1909. - VI, 320 str., [16] listova s tablama
67. Goethe / dem deutschen Volke erzählt von Ludwig Geiger. - Berlin ; Wien : Ullstein & Co, 1910. - 489 str., [1] presavijen list s faks., [3] lista s tablama, [3] lista s faks.
68. Goethes Leben im Garten am Stern / von Wilhelm Bode. - 2. Aufl. - Berlin : E. S. Mittler & Sohn, 1910. - XVI, 383 str., [28] str. s tablama
69. Goethe. Bd. 2 / von Albert Bielschowsky. - 30. Aufl. - München : C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung O. Beck, 1917. - IV, 757 str., [1] list s Geteovom slikom
70. Goethes Weltanschauung / von Rudolf Steiner. - 3. Aufl., ergänzt und erweitert. - Berlin : Philosophisch-anthroposophischer Verlag, 1918. - 176 str.
71. Goethe / von Emil Ludwig. - [Ungekürzte Sonderausg.]. - Berlin [etc.] : P. Zsolnay, cop. 1931. - 743 str., XXIV str. s tablama
72. Weimar und Goethe / Friedrich August Hohenstein. - Berlin : Deutsche Buch-Gemeinschaft GMBH, 1931. - 443 str., [32] str. s tablama
73. Гете. - Загреб : Типографија D.D., 1932. - 144 стр., [1] табла
74. Гете у српскохрватској књижевности ; Гетеов препев "Асанагинице" / Милош Тривунац. - Београд : Издање књижарнице Рајковића и Ђурковића, 1932. - 47 стр. П. о.: Летопис Матице српске; књ. 332, св. 1-3.
75. Goethe. - Leipzig : Verlag der Eiserne Hammer, [1932]. - 64 str.
76. Goethe und die serbokroatische Literatur / Miloš Trivunac. - Brünn [etc.] : R. M. Rohrer, 1932. - Str. 462-488 P. о.: Germanoslavica; 1. Goetheheft, 1932.

77. Goethe und seine Welt / herausgegeben von Hans Wahl und Anton Rippenberg. - Leipzig : Insel-Verlag, 1932. - 306 str.
78. Seiner Erdentage Spur / von Hans Joachim Malberg. - Weimar : A. Duncker, 1932. - 224 str. (od toga [104] s tablama)
79. Гете по његовим изрекама / Богдан Поповић. - Београд : Штампарија М. Сибинкића, 1933. - 30 стр.
П. о.: Страни преглед; бр. 1.
80. Велики утицај Гетеов на Његоша / Јевто Миловић. - Београд : [б. и.], 1934. - 111, [1] стр.
81. Goethe, seine Zeitgenossen und die serbokroatische Volkspoesie / von Jevto-M. Milović. - Leipzig : O. Harrassowitz, 1941. - X, 229 str.
82. Trost bei Goethe / [Johann Wolfgang von Goethe]. - [17. Aufl.]. - Wien : W. Scheuermann, 1942. - 89 str., [12] str. s tablama
83. О преводу Гетеовог "Фауста" / Рашко Димитријевић. У: Књижевност. - 1951, св. 5/6, стр. 609-620.
84. Intimna pozadina Goetheove prerade "Hasanaginice" / М.[Milan] Ћурчин. - [Zagreb : Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti, 1954]. - Str. 81-104
П. о.: Rad Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti; knj. 304, 1954
85. Gete i njegovo doba / G. Lukač. - Sarajevo : "Veselin Masleša", 1956. - 242 str.
86. Unterhaltung mit Goethe / Kanzler von Müller. - Kritische Ausg. - Weimar : H. Böhlau Nachf., 1956. - XVIII, 410 str., [1] list s autorovom slikom
87. Први превод Гетеовог Торквата Таса код Срба / Драгослава Бојић. - Београд : [б. и.], 1957
88. Razgovori sa Geteom poslednjih godina njegova života / J. P. Ekerman. - [3. izd.]. - Beograd : Rad, 1965. - 159 str.
89. Гете код Срба / Томислав Бекић. - [Нови Сад] : Матица српска, [1969]. - Стр. 161-165
90. Simpozijum o J. V. Geteu, Novi Sad, 29. i 30. XI 1982. - Novi Sad : Filozofski fakultet, 1983. - 149 str.
91. Српска народна песма у немачкој књижевности / Милан Ђурчин. - Београд : Народна библиотека Србије ; Панчево : Народна библиотека "Вељко Влаховић", 1987. - 199 стр.
92. Christiane von Goethe geb. Vulpius / zwei Zeichnungen Goethes. - Weimar : Nationale Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur, 1987. - 12 str.
93. Око препева Гетеовог "Фауста" / Аница Савић Ребац. У: Студије и огледи I-II / Аница Савић Ребац. - Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада, 1988. - Стр. 331-348.
94. Гетеов значај / Љ. (Љубомир) Петровић... [и др.] У: Срби о знаменитим Немцима / Милорад Софронијевић. - Београд : Евро, 1998. - Стр. 211-222.

95. Гете / Милош Тривунац. - Београд : Рајковић и Ђуковић, [б. г.]. - 94 стр., [1] лист са сликом J. В. Гетеа
96. Goethe im Bildnis / herausgegeben und eingeleitet von Hans Wahl. - Leipzig : Insel-Verlag, [s. a.]. - 69 str., [46] listova s tablama
97. Goethes Mannesjahre / von Johannes Höffner. - Bielefeld ; Leipzig : Velhagen & Klasing, [s. a.]. - 42 str.
98. Johann Wolfgang v. Goethe / von Julius R. Haarhaus. - Leipzig : Ph. Reclam jun., [s. a.]. - 312, 13 str., [1] list s slikom Getea

ФАКСИМИЛИ И ФОТОГРАФИЈЕ

99. Гете, портрет
100. Јохан Каспар Гете, Гетеов отац
101. Катарина Елизабет Гете, Гетеова мајка
102. Гете у 42. години живота
103. Кристиане Вулпиус, Гетеова жена
104. Кристиане са сином Аугустом
105. Аугуст, Гетеов син
106. Гетеова кућа у Франкфурту на Мајни
107. Гетеова кућа у Вајмару
108. Гете у својој радној соби
109. Гетеова библиотека
110. Једина сачувана страница *Вертера* у рукопису
111. Гете у Италији, уље на платну, Ј. Х. Тишбајн (1787)
112. *Гете*, рад И. Мештровића
113. Гете у 77. години живота
114. Рукопис превода *Ифигеније у Тавриди* од Милана Савића (РОМС, М 7.782)
115. *Химна природи*, фрагмент (РОМС М 857)

ЈОХАН ВОЛФГАНГ ГЕТЕ
1749 - 1832

ИЗДАВАЧ

Библиотека Матице српске
Нови Сад
Матице српске 1

УРЕДНИК

Миро Вуксановић

АУТОРИ КАТАЛОГА

Ксенија Светличић и Штефанија Маћко

ПРИПРЕМА

Тихомир Светличић

УМНОЖАВАЊЕ

Миранда Бадњар

ПОВЕЗ

Милорад Родић

ТИРАЖ

60 примерака