

**БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ**

**ЉУБОМИР П. НЕНАДОВИЋ**  
**(1826 - 1895)**

**Каталог изложбе**

**Нови Сад, 2001**

**БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ**

**КАТАЛОЗИ ИЗЛОЖБИ**

**61**

**АУТОР КАТАЛОГА И ИЗЛОЖБЕ**  
**Ксенија Светличић**

## ЉУБОМИР П. НЕНАДОВИЋ

Љубомир П. Ненадовић, унук кнеза Алексе и син проте Матије, који је писао да су његова путничка писма његова биографија, рођен је 1826. године у Бранковини, близу Ваљева, у једној од најугледнијих и најзаслужнијих српских кућа тога доба, чији су се преци доселили у Србију у 17. веку, из Бирча (Морача), с црногорске границе.

Школовање је отпочео у школи коју је у Бранковини 1833. основао његов отац, који му је био и први учитељ, и у Ваљеву, где је завршио два разреда основне школе; 1839. уписује се у тек отворену четворогодишњу Прву београдску гимназију; идуће године полазник је Београдског лицеја; студије филозофије наставља 1844. све до 1848, најпре у Прагу, Берлину и Хајделбергу, потом у Женеви и Паризу, али их, више одан слободном стицању знања, не завршава.(...)

Иако није завршио студије, 1848, бива постављен за професора Прве београдске гимназије; 1850. покреће и уређује лист *Шумадинку*, која је због пропагирања демократских и либералних идеја више пута била забрањивана, али се одржала до 1857. године. Гоњен од власти, после прве забране *Шумадинке*, склања се из Србије и преко Пеште, Беча и Брисела стиже у Лондон, а у повратку, у Напуљу, 1851, сусреће и упознаје Његоша, у чијем друштву ће провести три пресудна месеца.

*Споменица о столетници Љубомира П. Ненадовића, 1995*

Када се Љубомир Ненадовић (1826-1895) појавио са својим првим збиркама песама (1894, 1860) у српској књижевности, наша лирска поезија је већ увелико постајала национално-романтичарска у духу Вукових идеја о народном језику и народној поезији. Бранко Радичевић, Змај, Ђура Јакшић и Лаза Костић преузимали су тих година песничку заставу из руку старије генерације српских песника, представника тзв. "школе објективне лирике и мирнога чувства" (Јован Скерлић). Ти старији песници (Ђорђе Малетић, Јован Суботић, Стерија, Васа Живковић, Никола Боројевић, Љубомир Ненадовић и други) певали су још увек у духу постромантичарске (бидермајерске) осећајности, не достижући патос романтичарско-националног заноса ни љубавно-страсне егзалтације. (...)

Љубомир Ненадовић је у својој младалачкој поезији опевао управо те теме и мотиве, које је, као млад човек и студент упознао у време својих путовања по Немачкој, Швајцарској и Француској (1845-1848). То су биле пасторалне теме рококоа и елегични мотиви сентиментализма, али и просветитељски стиховане поуке и поруке. Ненадовић је, као велики поштовалац Доситеја Обрадовића и његових просветитељских идеја, певао највише такве поучне басне и приче у стиху, уносећи у то и свој младалачки оптимизам и своју наклоност ка хумористичком виђењу света и живота.

Драгиша Живковић, 1994

Љубомир П. Ненадовић је много и дуго певао, највећи део његова рада пада у омладинско доба и испеван је у духу општих омладинских идеја, али ипак он има у себи нечега особеног, што га чини више песником предомладинске него чисто омладинске епохе.

Почетком четрдесетих година, он је почео певати у духу дидактике, "објективне лирике", и у томе је, у главном, остао целог свога живота. Он је филозоф, просветитељ, са нечим, као што је раније добро примећено, што стално опомиње на Доситија Обрадовића и наше писце XVIII века, који, како вели *Србски летопис* 1846. године, хтедоше "народу своје користи европејске просвете наједаред прибавити".

Јован Скерлић, 1906

Љуба Ненадовић имао је и срећу и несрећу да припада оном нараштају који је још једном морао кренути из почетка. Србија је још плаћала турски данак и још увек била "уска тавница за сваког Србина".

Први ђак, први школарец у иностранству, први српски путописац, први страни дописник, зачетник екавске верзије књижевног језика (коме је ваљевски изговор основа), претеча београдског стила, покретач првих опозиционих новина, први шумадијски Европљанин...

Потомак једне несудојене династије, син државника и дипломате који ће посмртно постати и знаменити мемоарист, писац с најдужим и најславнијим родословом чији су сродници именовани у *Почетку буне на дахије*, а отац, Прота Матија, није само зато да би песник могао дати што пространије место Карађорђу, "Оцу и избавитељу Србије".

Млад, здрав, богат, овај срећник и безбрижник назван и неумрли незлобник, песник од Авале, витез лепе речи, осмех Ваљева, али и лакомислени егоист, неизлечиво неозбиљан, неосетљиво безбрижан, равнодушно разочаран, неталентован песник.

Суђено је Љуби Ненадовићу и преблаго и престрого, али и оно што остаје после најстрожих судова и судија је и преважно и премного.

Сви су уочили његову отмену главу и лепу душу, људску и духовну висину.

Матија Бећковић, 1995

У самој ствари, њега је ка младијем људима привлачила њихова младост, која је синоним усхићења и поезије. Стари људи, са својом старом прошлошћу, бијаху му одвећ гломазни, скоро одвратни. У омладинском је друштву он, иначе, могао да освјежава успомене из оног доба, кад је као уредник *Шумадинке* улагао свој благотворни труд за образовање душе и питомљење срца у српском подмлатку. Филозоф у најбољем, управо старинском значењу те ријечи, провео је пошљедње дане свога живота ишчекујући ведро и спокојно свој блиски конач, као човјек који је своју задаћу испунио савјесно и који нема рашта да стрепи од велике загонетке, што људе чека с оне стране гроба.

Чиста пјесничка душа, он је поезију сматрао као нераздвојни дио целокупног човјечјег бића, те није чудо што су прве и пошљедње врсте, које је као књижевник написао, били стихови. Задња његова пјесма била је уједно и његова најљепша лирика. У њој се пјесник, већ на прагу вјечности, елегичкијем погледом осврће на топло прољеће својега живота, и осјећајући како се приближује хладна јесен и ледени мразеви, он се још једном опомиње најживље љубави свога живота: своје Србадије.

Марко Цар, 1895

Ја га нисам позвао на сарадњу. Чика Љуба се јавио сам, обећававши да ће листу бити вредан сарадник а његову уреднику искрен помагач и саветник. И он је ту своју реч савесно откупио. Њему је, као и Љубиши, *Српска зора* била нужна да може у њој стално штампати све оно што је за време свога бављења у Црној Гори певао и написао. У једном свом писму, у коме се похвално изражава о листу, каже да му није свеједно где ће његови радови излазити и да му се зато најподеснији чини лист коме је опстанак осигуран и који је у свима српским крајевима распрострањен. Уз то је рад да се сину свога милог побратима нађе при руци, ако му кадгод затреба савета од негдашњег уредника *Шумадинке*. Не треба тек да кажем да се уредник *Српске зоре* често њему обраћао и да га је увек радо послушао, будући је знао да су његови савети ваздан били искрени и практични.

Тодор Стефановић Виловски, 1907

Нова српска књижевност, ако прихватимо ону периодизацију коју је дао у својој, од свог настанка оспораваној, али до данас недомашеној, а камоли превазиђеној, *Историји нове српске књижевности*, Јован Скерлић, почиње једним букваром и једним путописом. Тај путопис је *Путешествије к граду Јерусалима* Јеротеја јеромонаха Рачанског. Путопис је написан 1704. или 1705. године; доживљаји описани у њему завршавају се с датумом 7. јула 1704. Када је Љубомир П. Ненадовић писао своја *Писма из Грајфсвалда* 1845, српска путописна литература била је старија више од једног века. Бележила је чак и нека знаменита дела, која ће многим путописцима и касније послужити као узор. Сетимо се само Доситејевог *Живота и прикљученија*, дела у којем се већи део оног битног и значајног што се догађа, догађа приликом путовања и на путу.

Па ипак, Љубомир П. Ненадовић, иако за собом има напоре дуге више од једног века, јесте творац модерног српског путописа. Јер сви српски путописци пре Ненадовића, посматрали су путопис више као део своје просветитељске, него као део књижевне активности. (...)

Ненадовићевих путописа, као што се зна, има пет, мада су само четири прави путописи у правом смислу те речи. То су, најпре, *Писма из Грајфсвалда* (1845), *Писма из Швајцарске* (1847), *Писма из Италије* (1851), *Писма из Немачке* (1870) и *О Црногорцима* (1878).

Предраг Протић, 1986

\*

Библиотека Матице српске приредила је изложбу поводом 175-годишњице рођења књижевника Љубомира П. Ненадовића, покретача и уредника Шумадинке, секретара Српског посланства у Цариграду и начелника Министарства просвете. Изложба је отворена од 2. до 31. јула 2001. године у витринама испред Свечане сале Матице српске, а коришћена је грађа из збирки БМС и Рукописног одељења Матице српске (РОМС).

# ΚΑΤΑΛΟΓ



by Simon H. Neagobant



## ДЕЛА

1. Deutsches ABC - Buch. - Belgrad : im Werlage der Serbischen Landes Burhdruckeren, 1842. - 153, [4] str.
2. На Видовданъ год. 1843 / Л. Н. У: Подунавка / Учредникъ Милошъ Поповић. - У Београду : Печатано и издано у правителственој књигопечатњи, 1843-1848. - Год. 1, бр. 27 (1843), стр. 113.
3. Песме Љубомира М. [тј. П.] Ненадовића. [Књ.] 1. - У Земуну : Писмени Дра Дан. Медаковића, 1849. - [2], 70 стр.

## ПРИЛОЗИ

ЗА

## СРБСКУ ИСТОРИЈУ.

II. СВЕСКА.

ИЗДАО

ЉУБОМИРЪ П. НЕНАДОВИЋЪ.



У БЕОГРАДУ,

У ДРЖАВНОЈ ШТАМПАРИИ.

1861.

4. Славенска вила / спјевао Љубомир П. Ненадовић године 1847 на Некару у Њемачкој. - У Карловцима : Брзотиском Нар. печатње Дан. Медаковића, 1849. - [2], 30, [2] стр.
5. Slavenska vila / spěvao Ljubomir Nenadović, godine 1847 na Nekaru u Njemačkoj. - U Zagrebu : [s. n.], 1849. - 32 str.
6. Србска историја за основне србске школе. - У Београду : У Књигопечатњи Књажества Србскогъ, 1850. - 48 стр.

7. Поздравъ / Любомиръ П. Ненадовићъ. У: Шумадинка / Учредникъ и издатель Любомиръ П. Ненадовићъ. - Београд : У Књигопечатњи Књоажества Србіе, 1850-1857. - Год. 1, бр. 1 (1850), стр. 1-2.
8. Єданъ данъ изъ путованя могъ по Србіи у 1845. години / Любомиръ П. Ненадовићъ. У: Шумадинка / Учредникъ и издатель Любомиръ П. Ненадовићъ. - Београд : У Књигопечатњи Књоажества Србіе, 1850-1857. - Год. 1, бр. 25 (1850), стр.97-98.
9. Шумадинче Любомира П. Ненадовића. Св. 1. - Земунъ : књигопечатњомъ І. К. Сопрона, 1852. - [4], 115 стр.
10. Поздравъ читателѣма Шумадинке / [Любомиръ П. Ненадовићъ]. У: Шумадинка / Учредникъ и издатель Любомиръ П. Ненадовићъ. - Београд : У Књигопечатњи Књоажества Србіе, 1850-1857. - бр. 1 (1. Јануара 1852), стр. 1-2.
11. Слободіяда / (Издао Л. П. Ненадовићъ). - У Земуну : печатано књигопечатњомъ І. К. Сопрона, 1854. - [8], 215, [19, 1] стр.
12. Прилози за србску историю. Св. 1. - У Земуну : издае Любомиръ П. Ненадовићъ, 1858. - 57 стр.
13. Дойчиновић Воин. - У Земуну : Издао е печатња І. К. Сопронова, 1861. - 84 стр.
14. Прилози за србску историю. Св. 2. - У Београду : издао Любомиръ П. Ненадовићъ, 1861. - 32 стр.
15. Снага народа / од Љ. П. Ненадовића. - У Београду : у Државној штампарији, 1871. - 16 стр.
16. Књиге Љубомира П. Ненадовића. Св. 1. - Београд : Штампарија Задруге штампарских радника, 1881. - 105, [1] стр.
17. О Црногорцима / од Љуб. П. Ненадовића. - У Ваљеву : Т. Стојановић, 1889. - 315 стр.
18. О здравственим приликама у Панчеву / написао Љубомир Ненадовић. - Панчево : Штампарија Николе М. Косанића, 1891. - 97 стр.
19. Позив питомцима Саве Текелије. - У Новом Саду : [б. и.], 1892. - [1] лист
20. Бившим Текелијиним питомцима / Љуба Ненадовић. - Земун : С. Паић, 1893. - [2] стр.

21. Ueber die Montenegriner / von Ljubomir P. Nenadovics. - Weisskirchen : P. Kuhn, 1901. - 175 str.
22. Браћо по Текелији / Љуба Ненадовић. - Панчево : [б. и.], 1902. - 20 стр.
23. Смрт-сучији / написао Љубомир Ненадовић. - У Земуну : Штампарија Ј. Пуљо, 1902. - 40 стр.
24. Писма из Италије / Љубомир П. Ненадовић. - [3. изд.]. - Београд : Српска књижевна задруга, 1907. - 149 стр.
25. Моја завршна на клевете Др. Младена Јојкића против Српске Уједињене Омладине и моје личности / Љубомир Ненадовић. - Београд : Модерна штампарија М. Бојанског, 1912. - 36 стр.
26. Писма из Немачке / Љубомир П. Ненадовић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1922. - XLV, 166 стр.
27. Одабране стране / Љубомир П. Ненадовић. - Београд : Г. Кон, 1926
28. Разговори с Његошем / Љ. П. Ненадовић. - Нови Сад : Матица српска, 1947. - 24 стр.
29. Општа кућа / музика Миленко Живковић ; речи Љ. П. Ненадовић. - Београд : Главни одбор јединствених синдиката Србије, 1948. - 1 партитура ([2] стр.)
30. Putopisi / Ljubomir Nenadović. - Zagreb : Zora, 1950. - 249 str.
31. Изабрана дела / Љубомир Ненадовић. - Београд : Народна књига, 1958. - 269 стр.
32. Pisma iz Italije ; Pisma iz Švajcarske / Ljubomir Nenadović. - Beograd : Kultura, 1963. - 167 str.
33. Pisma / Ljubomir Nenadović. - Beograd : Savremena administracija, 1964. - 269 str.
34. Одабрана дела / Љубомир П. Ненадовић. - Нови Сад : Матица српска ; Београд : Српска књижевна задруга, 1971
35. [Одломци из дела] / Љубомир П. Ненадовић. У: Косовски бој у српској књижевности / [приредио] Војислав Ђурић. - Београд : Српска књижевна задруга ; Нови Сад : Матица српска ; Приштина : Јединство, 1990. - Стр. 368-374.
36. Горски вијенац / Петар Петровић Његош / Љуба П. Ненадовић. - Београд : Књижевне новине-Енциклопедија, 1993. - 308 стр.

37. Љубомира П. Ненадовића изабране песме. - У Београду : Дворска књижара Мите Стајића, [б.г.]. - 80 стр.
38. Шетња по вашару / од Љубе П. Ненадовића. - [Б. м.] : Привредник, [б. г.]. - 15 стр.

### ПРЕВОДИ И ПРИРЕЂИВАЧКИ РАД

39. Наполеонъ Бонапарта или Тридесетъ година изъ исторіе Француске / одъ А Дима. - У Београду : У Књигопечатњи Књажества Србскогъ, 1850. - [3], [X], [3], 178, [27] str.
40. Диоклецианъ у Салони / посмртный остатакъ Милоша Стојановића. - У Земуну : књигопечатња I. К. Сопрона, 1853. - VIII, 85 стр.
41. Миње-а Историја француске револуције. Део 1 / превео Љубомир П. Ненадовић. - Београд : Књигопечатња Николе Стефановића, 1863. - [8], 255 стр.
42. Процесъ Арманда / Съ францускогъ превео Любомиръ П. Ненадовић. - У Београду : у Државной штампарији, 1864. - 92 стр.
43. Мемоари Проте Матије Ненадовића. - У Београду : издао Любомиръ П. Ненадовић, 1867. - [4], 382 стр., [1] лист са сликом аутора

### ЛИТЕРАТУРА

44. Изводъ изъ писма єднога младога Србина изъ Берлина одъ 8. Октобра т. год. своме пріятељу у Београду / Д. М. У: Србске новине / [Пав. Арс. Поповић] / уредник Милош Поповић(1844-). - Београдъ : У Типографіи Књажества Србіе, 1842-1869. - Год. 13, бр. 98 (10. Децембра 1846.), стр. 404.
45. [Писмо Николе I Петровића Његоша Љубомиру П. Ненадовићу]. У: Световидъ / Учредникъ и издавателъ Александеръ Андрић. - Темишвар : Словима I. Байхеловы наслѣдника ; Беч : Тискомъ Єрменскогъ манастира ; Београд : Книгопечатњомъ Александра Андрића, 1852-1869. - Год XVI, бр. 58 (18. Мая 1867), стр. 1.

46. Ljubomir P. Nenadović / Marko Car. U: Moje simpatije / Marko Car. - Zadar : "Megjunarodna knjižarnica" E. de Schönfeld, 1913. - Str. 23-60.
47. Љубомир П. Ненадовић / Јован Грчић. У: Портрети с писама. 1 / [приредио] Јован Грчић. - У Загребу : Издање књижаре З. и В. Васића, 1921. - Стр. 13-17.
48. Шумадинче Љубомира П. Ненадовића. У: Ситнији списи Ђ. Даничића. 1, Критика, полемика и историја књижевности. - Сремски Карловци : Српска манастирска штампарија, 1925. - Стр. 141-142.
49. Стихови Љубомира Ненадовића / Коста Руварац. У: Антологија српске критике / саставио Љубомир Петровић. - Београд : Г. Кон, 1929. - Стр. 22-29.
50. Ненадовићева "Шумадинка" / Миодраг Поповић. - Београд : [б. и.], 1956. - Стр. 91-126  
П. о.: "Историски гласник", г. 1954, бр. 4.

107. СРПСКА КЊИЖЕВНА ЗАДРУГА 107.

СРПСКА КЊИЖЕВНА ЗАДРУГА  
КОЈО ХХУ Бр. 185

СРПСКА КЊИЖЕВНА ЗАДРУГА  
КОЈО ХХУ Бр. 212

ПИСМА ИЗ ИТАЛИЈЕ

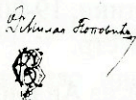
ЉУБОМИР П. НЕНАДОВИЋ

О ЦРНОГОРЦИМА

ЉУБОМИРА П. НЕНАДОВИЋА

ПИСМА ИЗ НЕМАЧКЕ

ПИСМА СА ЦЕТИЊА 1878 ГОДИНЕ



БЕОГРАД

ИСТОРИЈА ИЛИСТРАЦИЈА СРПСКИХ  
КЊИЖЕВНИХ ЗАДРУГА

1907

1921  
БЕОГРАД

ИСТОРИЈА ИЛИСТРАЦИЈА СРПСКИХ  
КЊИЖЕВНИХ ЗАДРУГА

БЕОГРАД

ИСТОРИЈА ИЛИСТРАЦИЈА СРПСКИХ  
КЊИЖЕВНИХ ЗАДРУГА

1929

51. Чика Љуба Ненадовић : поводом одлуке Црногораца да му на Цетињу поставе споменик / Исидора Секулић. У: Из домаћих књижевности. 2 / Исидора Секулић. - [1. изд.]. - Београд : "Вук Караџић", 1977. - Стр. 94-98.
52. Језик Љубомира Ненадовића / Јован Јерковић. - Нови Сад : Матица српска, 1981. - 148 стр.
53. "Шумадинче" Љубе Ненадовића / Миро Вуксановић. У: Сомборске новине. - Год. 27, бр. 1412 (21. VIII 1981), стр. 6-7.
54. Љубомир П. Ненадовић поводом појаве Медаковићевог издања сабраних дела Доситеја Обрадовића / [Љиљана Чубрић]. - Београд : [б.и.], 1983. - Стр. 57-59  
П. о.: Ковчежић; књ.20-21, 1983-1984, Београд.

55. Књижевно дјело Љубомира П. Ненадовића / Живко Ђурковић. - Титоград : Универзитетска ријеч, 1985. - 256 стр.
56. Питање учешћа Љубомира П. Ненадовића у стварању "Мемоара" проте Матије Ненадовића у светлости језичких особина овог дела / Јован Јерковић. - Београд : [б.и.], 1985. - Стр. 376-398  
 П.о.: Зборник радова Прота Матија Ненадовић и његово доба (Научни скупови Српске академије наука и уметности ; књ. XXVI, Председништво, књ. 6)
57. Однос Љубе Ненадовића према Његошу и Црногорцима / Аница Шаулић. У: Есеји / Аница Шаулић. - Београд : Јелена Шаулић, 1989. - Стр. 9-17.
58. "Србу" : (отпоздрав Љ. П. Ненадовићу) / Лаза Костић. У: Песме / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1989. - Стр. 391-393.
59. Језичке разлике у издањима "Писама из Грајфсвалда" Љубомира П. Ненадовића / Јован Јерковић. У: Језик и писци / Јован Јерковић. - Нови Сад : Матица српска : Институт за јужнословенске језике Филозофског факултета, 1991. - Стр. 214-246.
60. Љубомир Ненадовић и српска путописна традиција / II међународна конференција Филолошког факултета у Приштини, 19-20. мај, 1995. - Приштина : Филолошки факултет, 1995. - 249 стр.
61. Споменар Љубе Ненадовића / [приредио] Љубисав Андрић. - Ваљево : Ваљевац : Библиотека "Љубомир Ненадовић", 1995. - 53 стр.
62. Споменица о столетници Љубомира П. Ненадовића / приредили Велибор Берко Савић, Љубисав Андрић. - Ваљево : [В. Савић ; Нови Сад : Љ. Андрић], 1995. - 628 стр.
63. Љубомир П. Ненадовић / Јован Скерлић. У: Творци српске књижевности I / одабране стране из Историје нове српске књижевности Јована Скерлића. - Београд : Вајат, 1995. - Стр. 38-42.

#### ФАКСИМИЛИ И ФОТОГРАФИЈЕ

64. Љубомир П. Ненадовић
65. Ненадовићева кућа у Ваљеву

66. Црква у Бранковини, задужбина проте Матије Ненадовића
67. Љубомир П. Ненадовић: *Ода клеветнику*, 1843 (РОМС М. 378)
68. Љубомир П. Ненадовић, литографија Анастаса Јовановића, 1851
69. Писмо Љубомира П. Ненадовића Ђури Јакшићу, писано у Београду 20. маја 1861. године (РОМС 24.889)
70. Ненадовићева песма у којој се спомиње Лаза Костић, 1881 (РОМС М. 1371)

1850.

## ШУМАДИНКА,

ЛИСТЪ ЗА

### КЪЛЪЖИВНОСТЪ, ЗДЪВЪ И НОВОСТИ.

Уредникъ и издавательъ Лубомиръ П. Ненадовићъ.

Донунѣшъ прѣсчтано укратко на мѣсто 1. 2. 3. 4 и 5. брѣн.

ВЪЗНЪНАЦЪ НОДЪ СЪДЪРЪЖАНЪМЪ, 1. Маи 1848.

Също е рѣчь прѣчь. Маа  
Прѣчь се сѣмъ отъра.  
Мѣстъ цѣлѣна, маа същѣна.  
А вѣчь прѣчь сѣмъ прѣчьна.  
Тѣчь мѣстѣна тѣчьна сѣмъ.  
Нѣчь се вѣчь прѣчь.  
У вѣчьна сѣмъ прѣчь.  
Нѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
Цѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
Тѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
А вѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
Сѣмъ мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
Сѣмъ мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
А мѣстѣна сѣмъ прѣчь.

«Нѣчь и тѣчь прѣчь сѣмъ.  
«Цѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Шѣчь се мѣстѣна у Карловицѣ  
«Мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Нѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Тѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Укрѣчь тѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Сѣмъ мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Нѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Тѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Укрѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Карловицѣ и сѣмъ прѣчь.  
«Маа мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Вѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«А вѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.  
«Нѣчь мѣстѣна сѣмъ прѣчь.

71. Љубомир П. Ненадовић: *Груда земље* (РОМС М. 4054)
72. Ненадовићево писмо Јовану Грчићу о сарадњи на *Стражилову*, писано у Ваљево 15. јуна 1886. године (РОМС 2.482)
73. Писмо Љубомира Ненадовића Јовану Јовановићу Змају, уреднику *Јавора*, писано у Ваљево 2. априла 1889. године
74. Ненадовићева честитка рођендана Јовану Јовановићу Змају, писана у Ваљево 21. новембра 1893. године (РОМС 26.802)
75. Стихови и фрагмент из Ненадовићевог дневника, 1890 (РОМС М. 4050)

**ЉУБОМИР П. НЕНАДОВИЋ**  
**1826 - 1895**

**ИЗДАВАЧ**  
Библиотека Матице српске  
Нови Сад  
Матице српске 1

**УРЕДНИК**  
Миро Вуксановић

**АУТОР КАТАЛОГА**  
Ксенија Светличић

**ПРИПРЕМА**  
Тихомир Светличић

**УМНОЖАВАЊЕ**  
Миранда Бадњар

**ПОВЕЗ**  
Милорад Родић

**ТИРАЖ**  
60 примерака