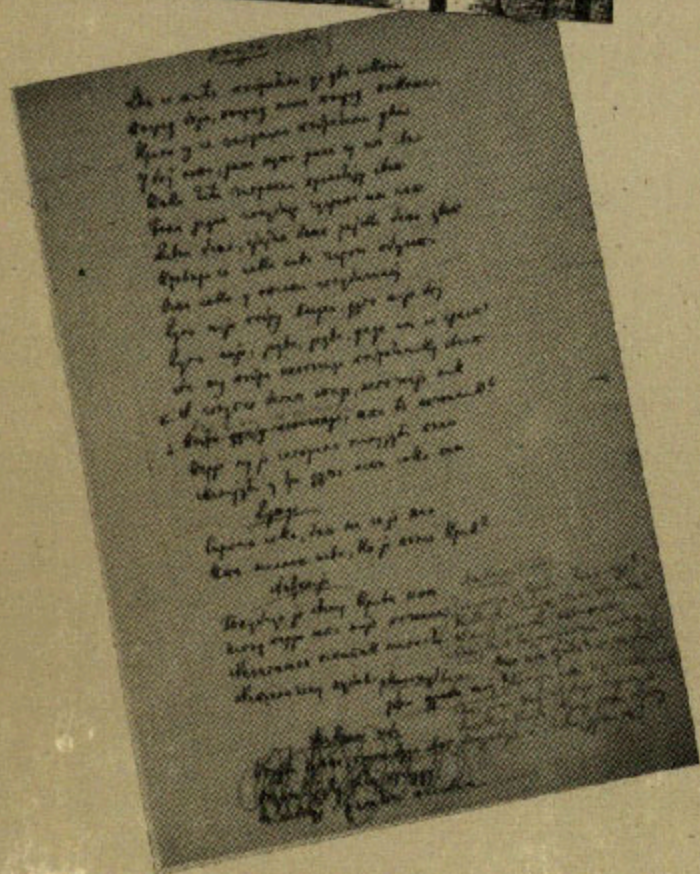
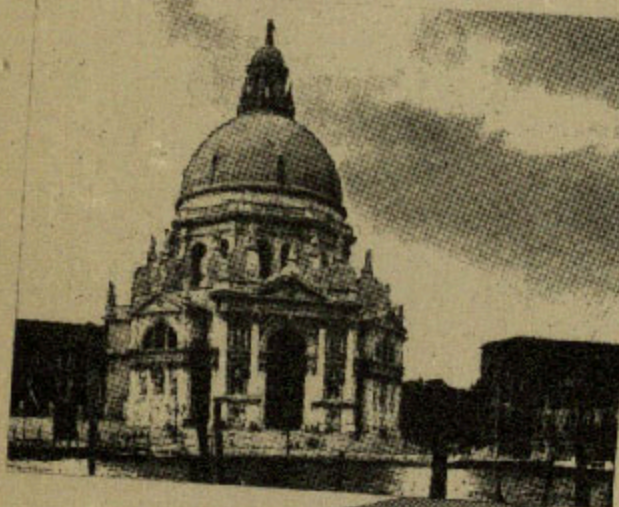
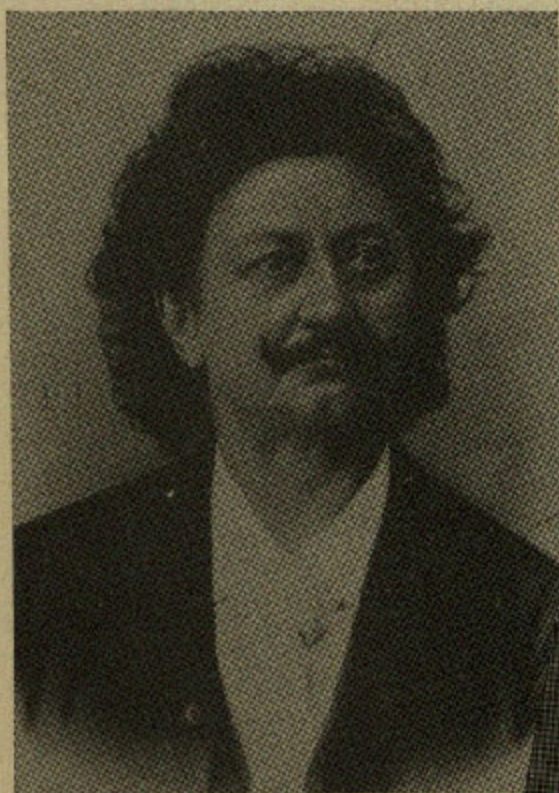
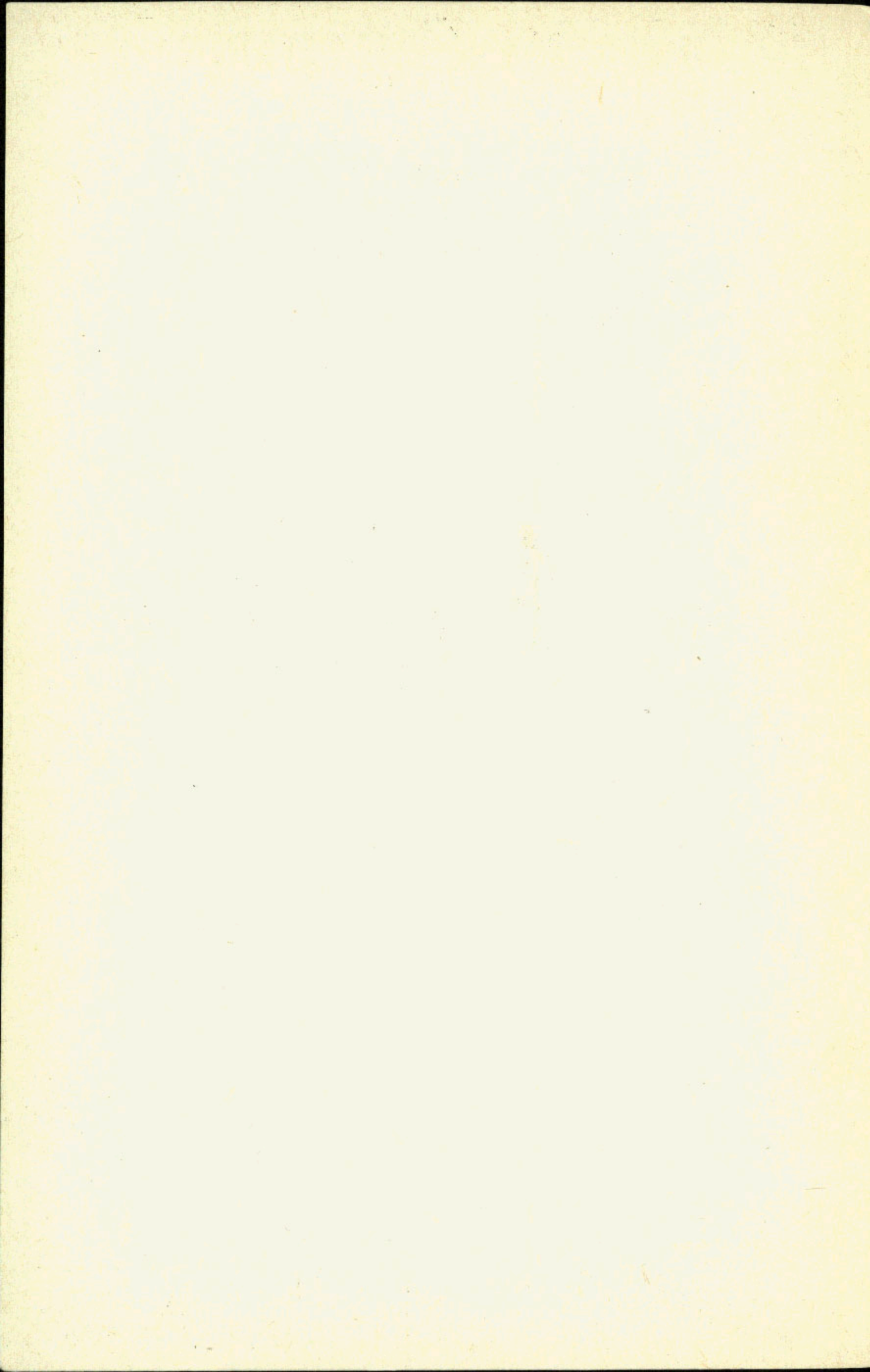


# УКРШТАЈИ ЛАЗЕ КОСТИЋА



# КАТАЛОГ ИЗЛОЖБЕ



БИБЛИОТЕКА МАТИЦЕ СРПСКЕ  
ВОЈВОЂАНСКИ МУЗЕЈ  
ПОЗОРИШНИ МУЗЕЈ ВОЈВОДИНЕ

*150 година Лазе Костића*

RESEARCH REPORT

NO. 100

1950

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

**УКРШТАЈИ  
ЛАЗЕ КОСТИЋА**

**КАТАЛОГ ИЗЛОЖБЕ**

НОВИ САД, 1991.

Аутори изложбе и каталога

*Мирјана Брковић, Љубица Костић, Милена Лесковац,  
Радован Мићић, Љубица Отић, мр Мирослав Радоњић*

Главни и одговорни уредник

*Миро Вуксановић*

## Лаза Костић

### 1

Чујем га кадгод ме пут наведе у Крушедол. Говори са самим собом. Моли *светску ружу* да се отвори и да његовој земљи, у њој затвореној, своју лепоту открије. Моли *славуја светске руже* да запева, и да његовој земљи ту лепоту у песми протумачи. Моли *светску мајку спасења* да руке над његовом земљом испружи, да јој гордост опрости и да јој ту лепоту завешта. Говори са самим собом корачајући старачки, ужурбано, као да некога гони око манастира, по запуштеноме врту, по празној цркви, по сабласним, бело окреченим ходницима конака. Говори самоме себи у браду своје неиспеване стихове, које је са собом у гроб понео, и који тамо, под земљом, не могу никако да се смире.

### 2

Летео је у својим песмама, како је сам то истицао, *међу јавом и мед сном*. Дивно је знао, без муке, сам летети, сам себи и своме дару и висинама цар. Летео је као нико пре њега у српском песништву, осим можда наших старих златокрилих химнографа. Није било те висине коју он није могао досећи, ни тога сна који он није умео са тих висина овамо доле снети. За лет, за сновидовну песму висина био је рођен. Мучио се он и да хода кроз јаву у својим песмама, као и други, и других ради. А ходао је дозлабога незграпно и губио свој дар као обућу у глибовитим низинама. Ходао је невешто, па и до те мере смешно, да га је по који пут тешко препознати. За ход, за приземну песму јавом настањену, није био рођен.

### 3

Желео је да подреди језик својим виђењима и сновиђењима. Поткресивао је речи, калемлио их и плевио им ко-

ров-словоге. И тако је понекад засецао и у њихово живо ткиво. Желео је да речи певају како он сања. Постројавао их и престојавао у својим стиховима, не мислећи на њих, него на певање које је у сну чуо. И тако понекад није давао речима да слободно дишу. Доживео је на свом окомитоме путу да се речи, с времена на време, побуне против његове песме, и да му се свете. Желео је да од својих песама ствара вртове на облацима. Кадгод му то није до краја полазило за руком, биле су криве његове изукрштане леје, а не цветови речи који се, сурово пресађивани и изубијани, нису тамо примили.

4

Својим стиховима, набијеним муњевином, севао је на нискоме небу ондашњег песништва, распарао га уздуж и попреко, и отворио му седам зазиданих сводова. Од наших средњовековних песника наовамо, толико светлости, толико ужарених колотова, толико зракова везаних у снопове и сложених у крстине никада видели нисмо. Певао је опчињен складом свемирских шарова, *хармонијом сфера*, како је он тај склад свечано називао. Видео га је јасно и тамо где га други не би ни наслутили. Његово песништво је непрекидна похвала сјају, слави и смислу тога свеопштега склада. Потресна је то похвала: није се ње одрицао ни онда када му је све на свету, заједно са његовим раскопаним животом, раздешеним стиховима и распомамљеним речима, говорило противу ње.

5

Из песме у песму, као неку биљурну планину без подножја, носио је у наручју свој завичај. Спасавао га од жудње за *благом земаљска блата* и упућивао га у потрагу за *благом небним*. Слутио је да је историја његовога завичаја само мајушни, али природни део тајновите судбине свемира, и да мора делити с њим и добро и зло. На неумитне мене те историје, златне или оловне, радосне или болне свеједно, гледао је као на кораке у поворци свеколиког свемирскога похода ка изворишту сјаја. Из песме у песму сањао је он свој

завичај како кораком страховите и лепе убојне поскочице напредује према месту свога поновног рађања преко бојишта пребражених у храмове и кроз битке претворене у свадбе.

6

Исповедао се у песмама пријатељима својим мртвим, за савет их питао и упутства њихова слушао. Једино је њима могао рећи све што му је на срцу лежало. Једино су га они, ослобођени обавеза према времену и простору, схватили до краја, и никада га нису исмејали. Једино су му они одговарали на питања, за која живи немају одговора. Одговарали су му непосредно и мудро, само што су ти одговори били саздани од ћутања, у ћутању уобличени, ћутањем изречени. Он, коме ни један израз није био стран, разумео је тај чудан језик пријатељских сени, или се временом на њега навикао, па га и заволео. Упадљиво је мало песама у току свога дугог живота испевао. Као да су му песме, пре него што су му се са усана оглашавале, у ћутање понирале. Почео је да се управља према неумољивим исконским знамењима на која му је скренута пажња једне изузетне ноћи, и која до свог последњег јутра није заборавио. Рано се загледао у сјајну, умну *алфу*, рано је окренуо леђа тамној, лакомој *омеги*.

7

Испевао је на крају живота најлепшу песму нашега језика, и она је нама његово завештање, а њему увод у неиспевано дело о ономе што *тек у заносу пророци слуте*. Измолио је у њој од свемајке света опроштај за гордост, искупивши се љубављу која надживљује смрт. Вољено биће му се указало са друге обале живота, најпре на јави, као храм, а затим у сну, као дуго очекивана невеста. Сам је у надземаљским октавама отпојао службу на својој светотајној свадби. Позвао је на ту свечаност, која представља врхунско откровење у нашем песништву, све свемирске са-кругове са свом њиховом сунчаном и звезданом пратњом. Своје венчање претворио је, уз помоћ обредних речи љуба-

ви, у венчање неба и земље, јаве и сна, живота и смрти. И први пут, и заувек, није био сам, откривши себи и нама, ону највишу, најсјајнију тачку где свих времена разлике ћуте.

8

Ако би мени, успомене ради на његове чувене каламбуре, било допуштено (и опроштено) једно надријезикословно тумачење, могао бих са корица његових књига, исписаних његовим именом и презименом, као са длана прочитати судбину његовог песништва. Као да у имену стоји записано да ће му песништво бити стално сахрањивано, и да ће стално, у свој својој свежини, васкрсавати попут тела његовог имењака из древне приче. И као да у презимену стоји такође записано да ће му песништво бити густо посејано костима некога нерођеног огњенога змаја, и да ће о те расуте кости поломити зубе сви учени песмочатци који ће покушати да успоставе змајев костур у свој његовој застрашујућој савршености.

9

Чујем га кадгод ме мисао у ноћима бдења на њега наведе. Говори са светиљком у својој соби у Сомбору, стојећи у белом оделу, нагнут над високим писаћим столом, као над певницом: бео, запаљен стуб над заспалом и благословеном и уклетом нашом равницом. Устихованим говором својим диже равни бескрај око себе и од њега небеске сводове гради, испуњене светим мирисом памтивека. Његова светиљка пење се из једне октаве у другу и стихови јој као светлосне лествице служе.

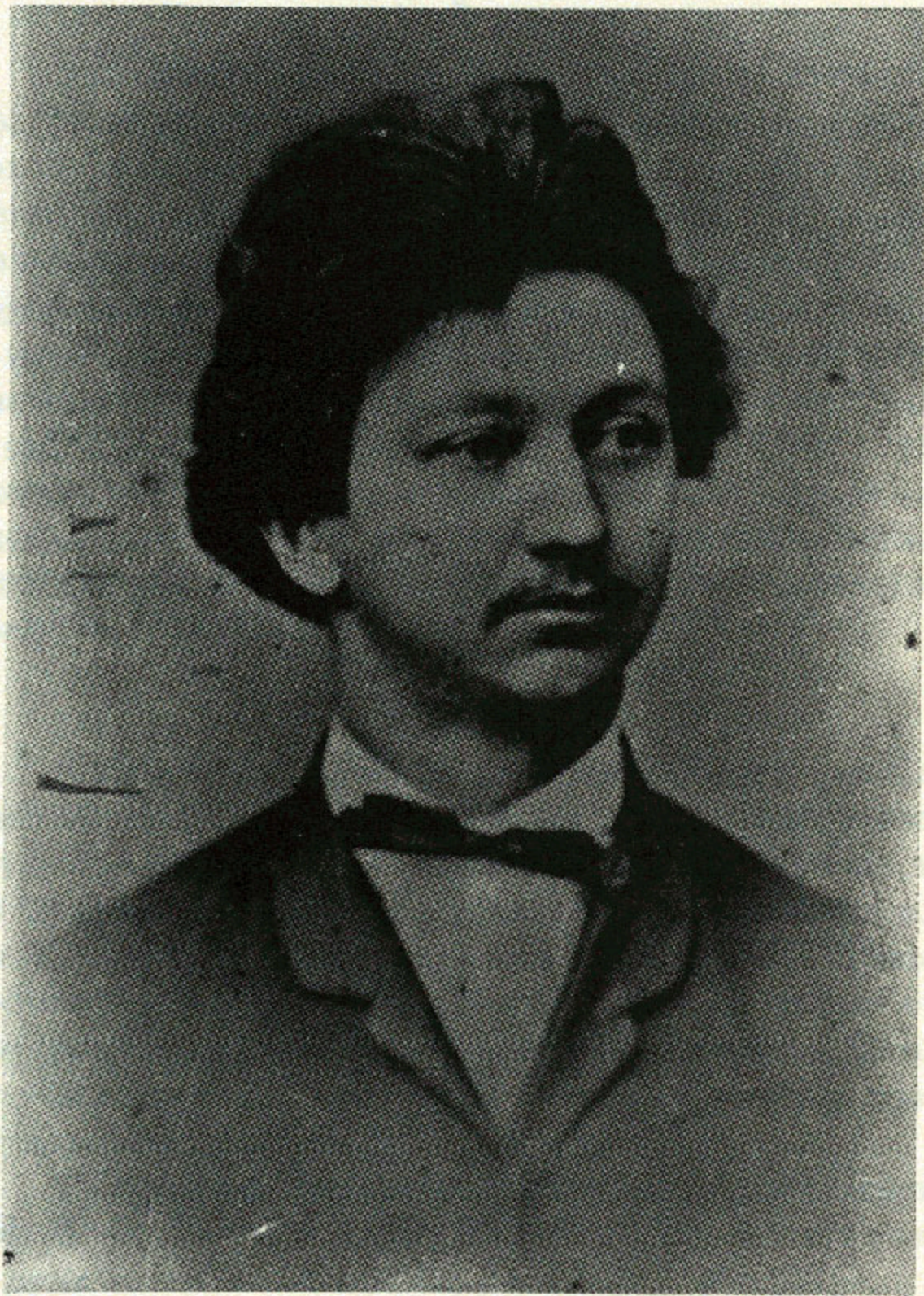
Говори са својом светиљком, чујем га са дна ноћи, и у његовом бесмртном стиху препознајем глас славује светске руже.

Васко Попа

МАТРИЧНА КНИГА РОДЕНИХ (за периода 1940-1949)

МАТРИЧНА КНИГА ПОСРБИХ (за периода 1940-1949)  
Или: Дневник родних (1940-1949)

КАТАЛОГ ИЗЛОЖБЕ



1. ЛАЗА КОСТИЋ : [биста, рад Паје Радовановића]
2. МАТИЧНА КЊИГА РОЂЕНИХ : са подацима о рођењу Лазе Костића : [фотокопија]
3. КУЋА У КОЈОЈ СЕ РОДИО ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 30 x 40 cm.
4. КОВИЉ : на разгледници из 19. века : [фотографија]. - 30 x 40 cm
5. ГИМНАЗИЈСКО СВЕДОЧАНСТВО ЛАЗЕ КОСТИЋА о завршеном V разреду  
На немачком језику
6. ГИМНАЗИЈСКО СВЕДОЧАНСТВО ЛАЗЕ КОСТИЋА о завршеном VI разреду  
На немачком језику
7. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm.
8. СРПСКА ПРАВОСЛАВНА ВЕЛИКА ГИМНАЗИЈА У НОВОМ САДУ : [фотографија]. - 30 x 40 cm.
9. СТАРИ УНИВЕРЗИТЕТ У ПЕШТИ, на којем је Лаза Костић студирао права : [фотографија]. - 30 x 40 cm
10. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm.
11. ПИТАЧ И СЛЕПАЦ / [Лаза Костић]  
У : Седмица : лист за забаву и науку, број 13, 1858. -  
Стр. 99
12. ЗАЈЕДНИЦА СРПСКЕ ОМЛАДИНЕ У ПЕШТИ 1860/61 : [фотографија]. - 30 x 40 cm.

13. ПРЕОДНИЦА. - Будим : Српска омладина у Пешти, 1863  
Прометеј / Л.К. - Стр. 96-98
14. ИНКОГНИТО : [фотокопија руком писаног плаката].  
- Будим : Српско добровољачко позоришно друштво,  
25. јуни 1861. године  
Лаза Костић у улози Једног званичника
15. МЕЋУ ЈАВОМ И МЕЋ СНОМ / Лаза Костић  
У : Даница, број 34, 1863. - Стр. 537

## Питачъ и слепацъ.

Питачъ.

Де ми кажи, шта е лепше  
Одъ млађане моме?

Де ми кажи, шта е слађе,  
Нег' любит' се съ ньоме?

Слепацъ.

А я незнамъ, шта е лепше,  
Еръ видео несамъ;

А я незнамъ, шта е слађе,  
Еръ любиво несамъ; —

А я незнамъ ништа лепше,  
Одъ моихъ гусала;

А я незнамъ ништа слађе,  
Одъ моихъ песама. —

Л. К.

*Прва објављена песма Лазе Костића*

16. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
17. На парастосу Вука Ст. Караџића / Лаза Костић  
У : Даница, број 13, 1864. - Стр. 193

18. ВУК СТЕФАНОВИЋ КАРАЏИЋ : [фотографија]. - 50  
x 60 cm
19. СПОМЕН ЈОВАНУ АНДРЕЈЕВИЋУ / од Лазе Костића . - Нови Сад : Епископска штампарија, 1864. - 6 стр.  
Потпис Мише Димитријевића на насловној страни
20. СПОМЕНИК ТРИСТАГОДИШЊИЦЕ ШЕКСПИРОВЕ  
СВЕТКОВАНЕ У НОВОМ САДУ НА БУРЂЕВ-ДАН  
1864. - Нови Сад : Брзотиском епископске књигопечатње, 1864. - 38 стр.  
Садржи : Краљ Рикард III / превео др Ј. Андрејевић и  
Л. Костић. - Стр. 3-24  
Епилог од Лазе Костића. - Стр. 33-38  
Потпис Мише Димитријевића на насловној страни
21. ПОСЛЕДЊИ ДАНИ ПОМПЕЈА / Едгара Литна Булвера ; превео с енглеског Лаза Костић. - Део I-III. - Нови Сад : Печатња Игњата Фукса, 1865-1867. - 147, 268, 317 стр.  
Део I са потписом Васе Арсенијевића, део II са потписом А. Живановића
22. Краљ Рикард III : [плакат] .- Нови Сад : Српско народно позориште, 30. април 1864. године
23. НОВИ САД : [фотографија]. - 30 x 40 cm
24. БЕСЕДА : алегориска драма без дијалога / од Лазе Костића. - Нови Сад : Епископска печатња, 1865. - 16 стр.
25. ПРВА И ДРУГА БЕСЕДА ЛАЗЕ КОСТИЋА / Хатица Крњевић  
У : Зборник Матице српске за књижевност и језик, свеска 1, књига 29, 1981. - Стр. 53-80

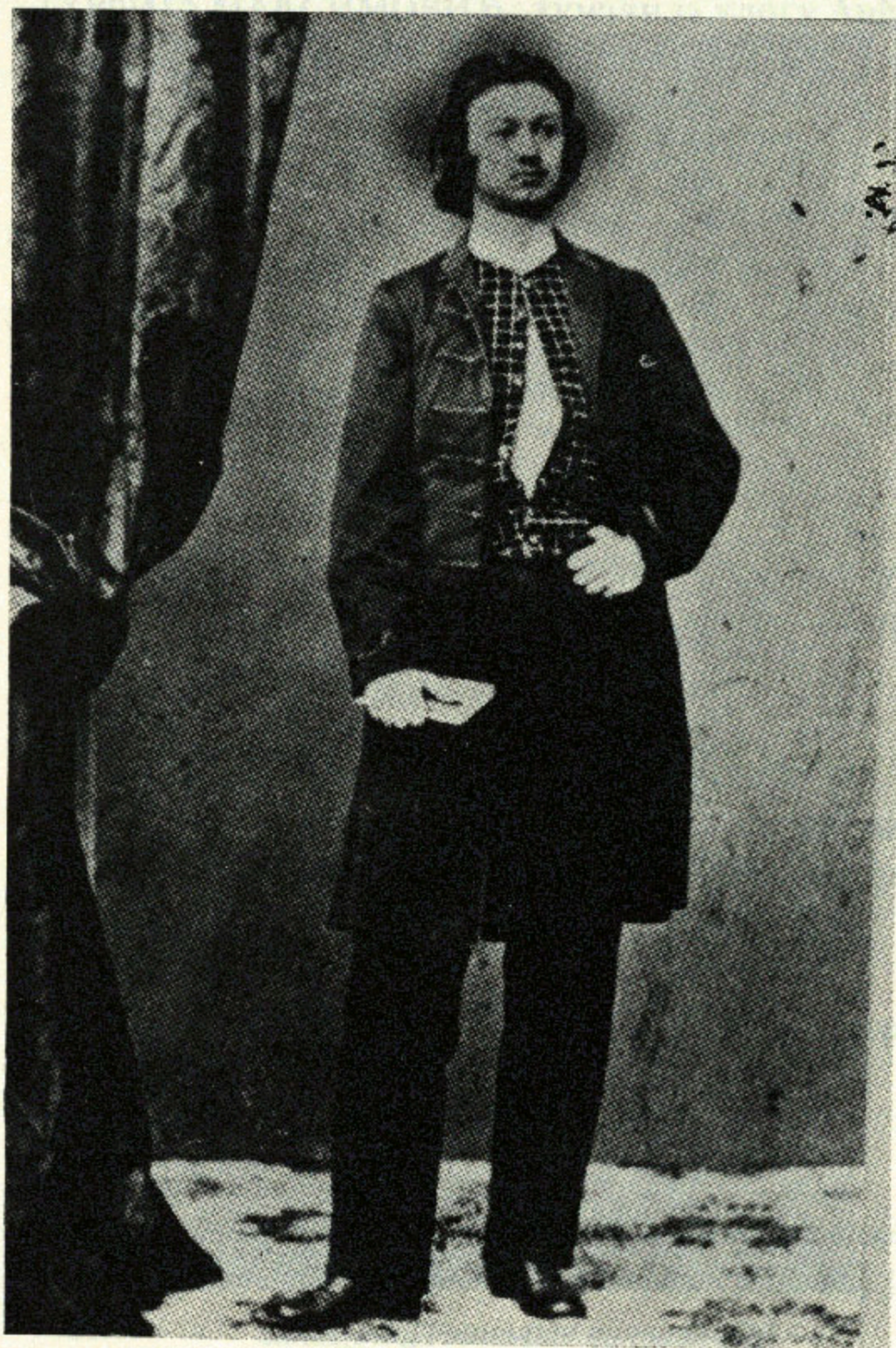
26. ОМЛАДИНСКА СКУПШТИНА 1866. ГОДИНЕ У НОВОМ САДУ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
27. ВЛАДИМИР ЈОВАНОВИЋ, један од оснивача уједињене омладине српске : [фотографија]. - 30 x 40 cm
28. ПРЕДЛОГ УСТАВА УЈЕДИЊЕНЕ ОМЛАДИНЕ СРПСКЕ : [рукопис]
29. ПОЗИВ НА БЕСЕДУ ОМЛАДИНЕ СРПСКЕ У НОВОМ САДУ 1867. ГОДИНЕ : [летак]
30. ЗАПИСНИК СА САСТАНКА ОМЛАДИНСКОГ ОДБОРА УЈЕДИЊЕНЕ ОМЛАДИНЕ СРПСКЕ (31. АВГУСТА 1870) : [рукопис]  
Председавао Лаза Костић
31. СПИСАК ЧЛАНСТВА ОМЛАДИНСКОГ ОДБОРА ИЗ 1870. ГОДИНЕ : [рукопис]
32. VIE DE JÈSUS / Ernest Renan. - Berlin : Jul. Springer, 1863. - XXXIX, 298 str.  
На насловној страни потпис : *J. Hadžić*  
На корицама руком Лазе Костића Исписано :  
  
*"Ал' неће ли је рећи невести?  
А нева Дужду, Дужде освети,  
Освета ножу, нож ће Милошу  
Ет Милош Богу живу.*  
  
Милош  
-----  
Милоше!  
  
*Анђелија је твоја води је!"*
33. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : [рукопис из бележнице Лазе Костића]

34. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : трагедија у пет радња / Написао Др. Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1866. - 123 стр.

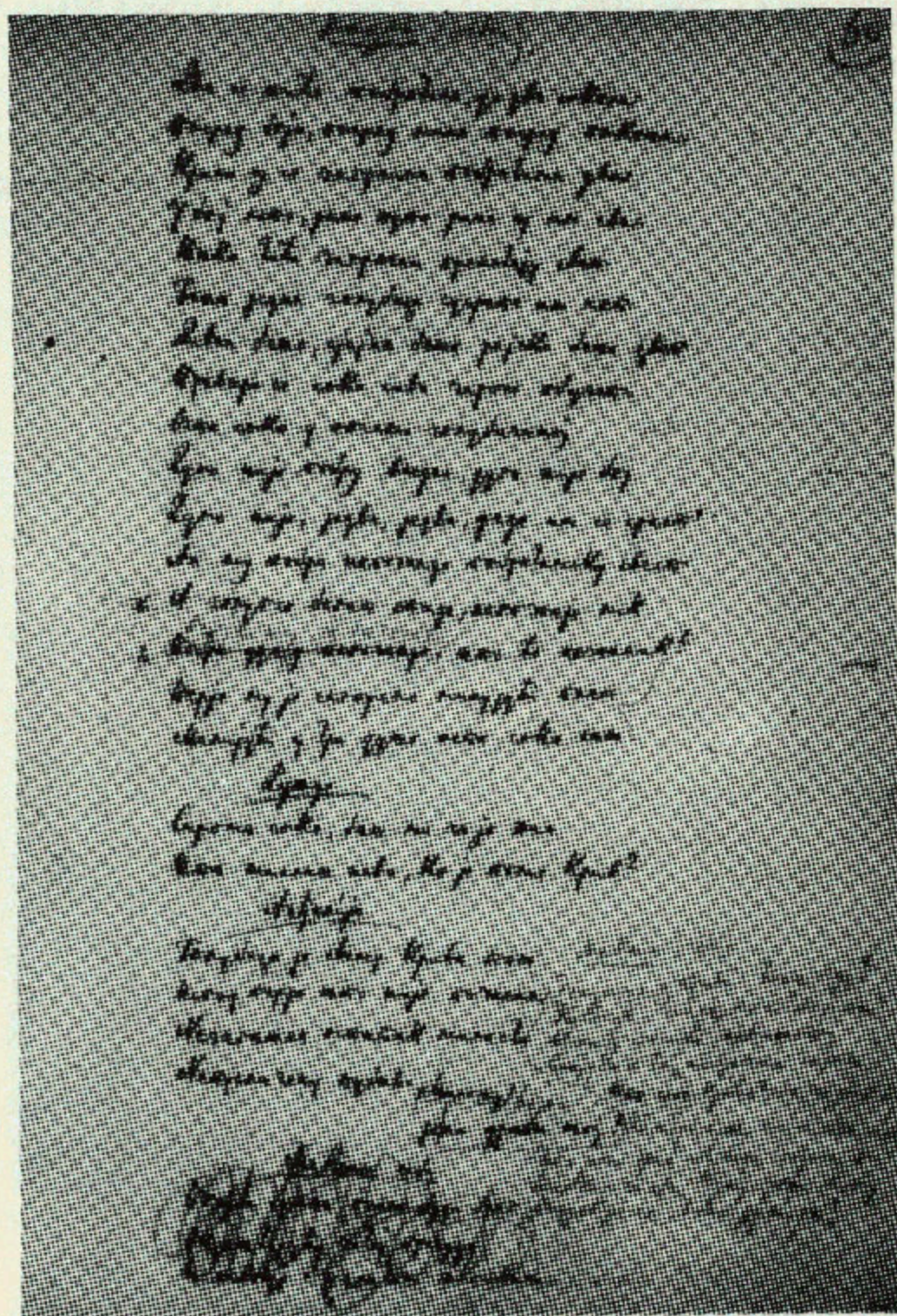
35. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : [рукопис Лазе Костића]

36. ПИСМО ЈОВАНУ ЂОРЂЕВИЋУ : [фотокопија рукописа Лазе Костића].

*О Максиму Црнојевићу*



37. ТРАГЕДИЈА МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ И ЊЕН РУКО-  
ПИС / Живомир Младеновић  
У : Зборник историје књижевности,  
књига 4. - Београд : Научно дело, 1964. - Стр. 29-122
38. МОЛБА МАТИЦИ СРПСКОЈ : [рукопис Лазе  
Костића]  
Лаза Костић се обраћа Матици српској да му штампа  
Максима Црнојевића

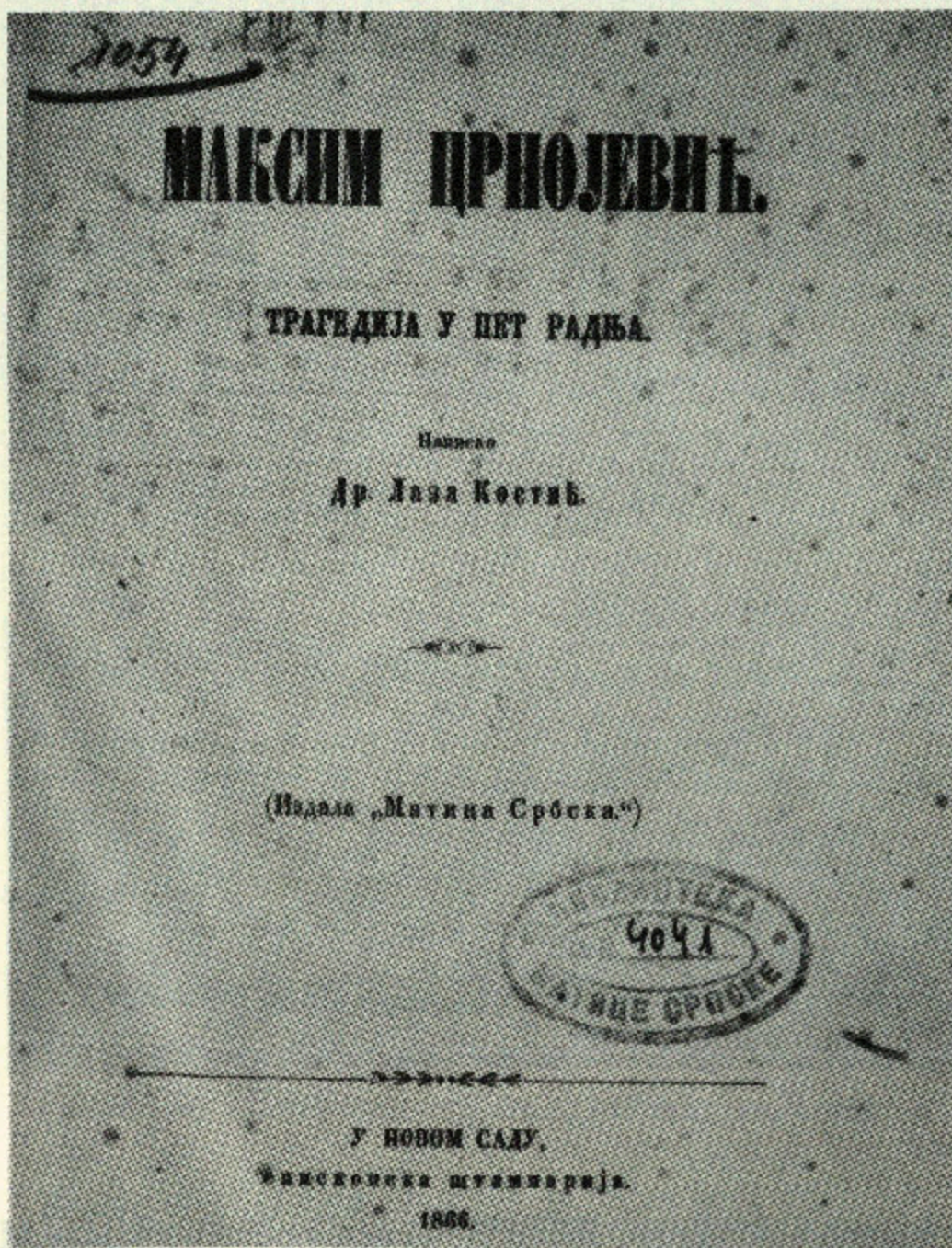


Из рукописа Максима Црнојевића

39. **ЈОВАН ЂОРЂЕВИЋ** : [портрет, рад Уроша Предића]
40. **МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ** : [плакат]. - Нови Сад : Српско народно позориште, 30. јануар 1869. године
41. **ЛАЗА ТЕЛЕЧКИ** : тумачио улогу Максима Црнојевића у Српском народном позоришту : [фотографија] .- 30 x 40 cm
42. **СОФИЈА МАКСИМОВИЋ** : тумачила улогу Анђелије у Српском народном позоришту : [фотографија] .- 30 x 40 cm
43. **МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ** : [плакат]. - Загреб : Народно земаљско казалиште, 1. октобар 1872. године
44. **ПЕТАР БРАНИ** : тумачио улогу Максима Црнојевића у Народном земаљском казалишту у Загребу : [фотографија]. - 30 x 40 cm
45. **МАРИЈА РУЖИЧКА СТРОЦИ** : тумачила улогу Анђелије у Народном земаљском казалишту у Загребу : [фотографија]. - 30 x 40 cm
46. **МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ / Фрањо Марковић**  
У : Хрватска књижевна критика : од Врза до Марковића / приредио Антун Барац. - Загреб : Матица хрватска, 1950. - Стр. 213-221
47. **ПИСЦИ И КЊИГЕ II / Јован Скерлић**. - Београд : Просвета, 1964  
Отело и Максим Црнојевић. - Стр. 196-204
48. **МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ** : [плакат]. - Велики Бечкерек : Српско народно позориште (Нови Сад), 25. мај 1875. године

49. ЛЕНКА ХАЦИЋ У УЛОЗИ АНЂЕЛИЈЕ, у Српском народном позоришту : [фотографија] .- 30 x 40 cm
50. МАКЕТА ЗГРАДЕ ДУЊБЕРСКОВОГ ПОЗОРИШТА У НОВОМ САДУ
51. КРАЉ ЛИР : [плакат]. - Нови Сад : Српско народно позориште, 15. април 1873. године
52. ДОБРИЦА МИЛУТИНОВИЋ У УЛОЗИ МАКСИМА ЦРНОЈЕВИЋА, у Народном позоришту у Београду : [фотографија]. - 30 x 40 cm
53. ПРОДАЈА МАКСИМА ЦРНОЈЕВИЋА / Стојан Трећаков  
У : Летопис Матице српске, свеска 3-4, књига 425, 1980 . - Стр. 699-712
54. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : [плакат]. - Цетиње : Краљевско црногорско позориште, 22. април 1911. године
55. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : [плакат]. - Никшић : Народно позориште, 28. август 1925. године
56. МИХАИЛО КОВАЧЕВИЋ У УЛОЗИ МАКСИМА ЦРНОЈЕВИЋА, у Народном позоришту у Никшићу : [фотографија]. - 30 x 40 cm
57. О ДРАМСКОМ РАДУ ЛАЗЕ КОСТИЋА / Милан Шевић  
У : Просветни гласник, свеска 3-4, 1922. - Стр. 233-243
58. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : [плакат]. - Бања Лука : Народно позориште "Краљ Петар I Велики Ослободилац", 4. септембар 1938. године

59. МАКСИМ ЦРНОЈЕВИЋ : [плакат]. - Нови Сад : Српско народно позориште, 12. децембар 1951. године Приликом обележавања 90-годишњице оснивања Српског народног позоришта



60. ОЛГА ЖИВОТИЋ У УЛОЗИ ЈЕВРОСИМЕ, у Српском народном позоришту : [фотографија]. - 30 x 40 cm
61. МИРЈАНА КОЦИЋ У УЛОЗИ АНЂЕЛИЈЕ, у Српском народном позоришту : [фотографија]. - 30 x 40 cm
62. СЦЕНА ИЗ МАКСИМА ЦРНОЈЕВИЋА, у извођењу Српског народног позоришта : [фотографија]. 30 x 40 cm



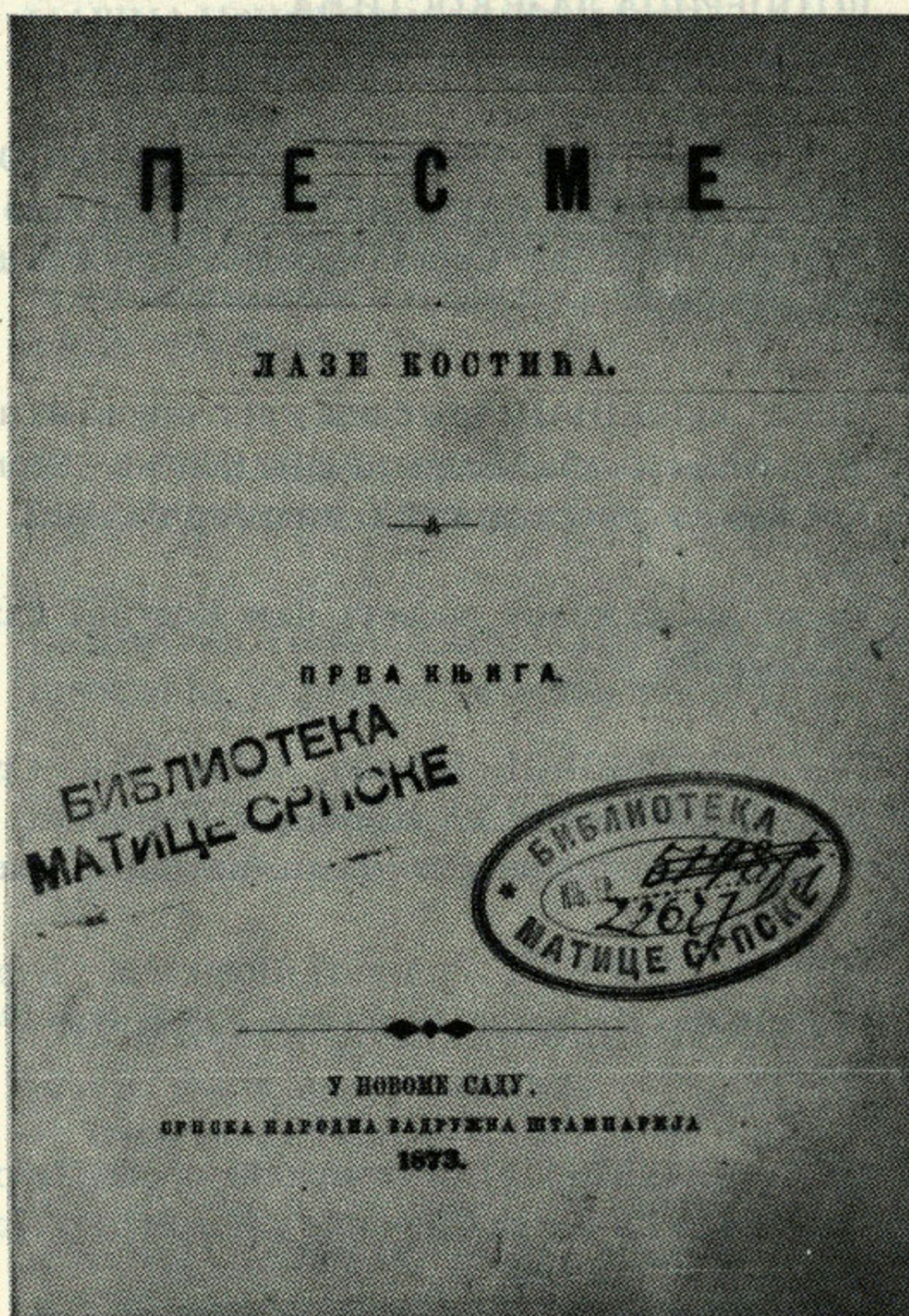
66. ПЕТАР КРАЉ И СТАНИСЛАВА ПЕШИЋ КАО МАКСИМИ АНЂЕЛИЈА, у Народном позоришту у Београду : [фотографија]. - 30 x 40 cm
67. КНЕЗ ОД ЗЕТЕ / Петар Коњовић. - Београд : Књижарница Рајковића и Ћуковића, 1929. - 55 стр.
68. КНЕЗ ОД ЗЕТЕ : [плакат]. - Београд : Народно позориште, 29. децембар 1946. године
69. СЦЕНА ИЗ ОПЕРЕ КНЕЗ ОД ЗЕТЕ, у извођењу Народног позоришта у Београду : [фотографија]  
.- 30 x 40 cm
70. КНЕЗ ОД ЗЕТЕ : [плакат]. - Нови Сад : Српско Народно позориште, 10. октобар 1966. године
71. СЦЕНА ИЗ ОПЕРЕ КНЕЗ ОД ЗЕТЕ, у извођењу Српског народног позоришта : [фотографија]  
.- 30 x 40 cm
72. РОМЕО И ЈУЛИЈА : једна понуда на одомаћивање Шекспира у српском народу / од Др. Лазе Костића. - Нови Сад : Епископска књигопечатња, 1866. - 41 стр.
73. РОМЕО И ЈУЛИЈА : [плакат]. - Сомбор : Српско народно позориште (Нови Сад), 18. децембар 1876. године
74. THESESES E SCIENTIIS JURIDICIS ET POLITICIS QUAS IN R. SCIENTARIUM UNIVERSITATE PESTIENSI... SUSCEPIT LAZARUS KOSTIĆ ANNO 1866. - Budaе : Typis Reg. Univers. Hungaricae, 1866. - s.p.  
Посвета : *Славној "Матици српској" Лаза Костић*
75. ДИПЛОМА ДОКТОРАТА ПРАВА (Пешта, 1866)  
На латинском језику

76. ИЛИЈАДА : погледи на једну лепу главу / Лаза Костић  
У : Српски Летопис за годину 1870 и 1871, књига 113.  
- Стр. 90-112
77. ХОМЕР УЧИТЕЉ / приредила Даринка Зличић. - Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада, 1987  
Лаза Костић. - Стр. 637-682



78. ПРЕСУДЕ ДРА ЈОВАНА ХАЦИЋА-СВЕТИЋА И ДРА ЛАЗЕ КОСТИЋА О ПРЕВОДУ ОМЕРОВЕ "ИЛИЈАДЕ" [У ПРОЗИ] ОД ЈОКСИМА НОВИЋА ОТОЧАНИНА  
У : Српски Летопис за годину 1867, 1868. и 1869, књига 112. - Стр. 504-520
79. ПИСАЊИ СТО ЛАЗЕ КОСТИЋА, за којим је писао стојећи
80. ЈЕЛИСАВЕТА КЊЕГИЊА ЦРНОГОРСКА. Драма у пет делова, написао Ђура Јакшић, за српску позорницу удесио А. Хацић / Лаза Костић  
У : Матица, број 4, 5, 6, 8, 1870. - Стр. 88-89, 112-114, 136-138, 183-187
81. ПЕСМЕ / Лаза Костић. - 2 књ. - Нови Сад : Српска народна задружна штампарија, 1873, 1874. - 160, 240 стр.
82. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
83. ДВАДЕСЕТ И ПЕТ ГОДИНА ПЕВАЊА И БОРБЕ / од Л.К.  
У : Јавор, број 10, 1874. - Стр. 931-932
84. "ШЕКСПИР И ...МАТИЈА БАН" / Л. Костић  
У : Отаџбина, књига 2, 1875. - Стр. 474-481
85. СРЕМСКИ КАРЛОВЦИ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
86. УЧЕСНИЦИ КАРЛОВАЧКОГ САБОРА 1870. ГОДИНЕ : [литографија]
87. УЧЕСНИЦИ КАРЛОВАЧКОГ САБОРА 1874. ГОДИНЕ : [литографија]

88. ПАРЛАМЕНТ У ПЕШТИ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
89. ТЕЛЕГРАМ МИШИ ДИМИТРИЈЕВИЋУ, послат из Београда 1881. године  
Лаза Костић моли Димитријевића да га извештава о саборском раду у Карловцима
90. МИША ДИМИТРИЈЕВИЋ : [портрет, рад Уроша Предића]
91. ПИСМО ЛАЗИ КОСТИЋУ, којим га патријарх Георгије Бранковић позива на народно-црквени сабор у Карловцима као "кандитата шајкашког баталиона": [фотокопија]  
Писано у Сремским Карловцима, 18. маја 1902. године
92. ПАТРИЈАРХ ГЕОРГИЈЕ БРАНКОВИЋ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
93. ПИСМО ВАЛТАЗАРУ БОГИШИЋУ, у којем га Лаза Костић обавештава да је постављен за секретара Српског посланства у Петрограду : [фотокопија писма послатог из Београда 17. марта 1880]
94. КРАЉ МИЛАН ОБРЕНОВИЋ : [фотографија]  
. - 30 x 40 cm
95. ПИСМО МИШИ ДИМИТРИЈЕВИЋУ : [рукопис Лазе Костића]  
Писано у Петрограду, 12. септембра 1880]
96. ПИСМА И ДОПИСНИЦЕ : [рукописи Лазе Костића, са путовања]
97. ГРУПА НОВСАДСКИХ ВЕСЛАЧА ИЗ 1888. ГОДИНЕ : [фотографија].- 30x40 cm



98. УПРАВА ДОБРОВОЉНОГ ВАТРОГАСНОГ ДРУШТВА У НОВОМ САДУ С КРАЈА 19. ВЕКА : [фотографија] .- 30x40 cm  
Лаза Костић се сматратворцем Прве новосадске јахачке, ватрогасачке и веслачке задруге, настале 1872, из које су поникли Данубиус и Новосадско ватрогасно друштво

99. ШТОПЕРИЦА ЛАЗЕ КОСТИЋА  
Поклонио му је његов кум Гедеон Дунђерски
100. ОСНОВА ЛЕПОТЕ У СВЕТУ С ОСОБИТИМ ОБЗИ-  
РОМ НА СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЕСМЕ / Написао Лаза  
Костић. - Нови Сад : Српска народна задружна штам-  
парија, 1880. - 144 стр.
101. ПЕРА СЕГЕДИНАЦ : трагедија у пет чинова из повес-  
ти народа српског / Написао Лаза Костић. - Београд :  
Краљевско-српска државна штампарија, 1882. - 164  
стр.  
На корицама књиге посвета Лазе Костића Лази К.  
Лазаревићу
102. ПЕРА СЕГЕДИНАЦ : [плакат]. - Нови Сад : Српско  
народно позориште, 29. децембар 1927. године  
У част 100-годишњице оснивања Матице српске
103. ПЕРА СЕГЕДИНАЦ : [плакат]. Нови Сад : Народно  
позориште Дунавске бановине, 28. јануар 1941.  
године
104. ПЕРА СЕГЕДИНАЦ : са генералне пробе Народног  
позоришта Дунавске бановине у Новом саду : [фото-  
графија]. - 30 x 40 cm
105. ПЕРА СЕГЕДИНАЦ : [плакат]. - Београд : Југословен-  
ско драмско позориште, 1. фебуар 1950. године
106. МИЛИВОЈЕ ЖИВАНОВИЋ У УЛОЗИ ПЕРЕ СЕГЕ-  
ДИНЦА, у Југословенском драмском позоришту у  
Београду : [фотографија]. - 30 x 40 cm
107. СЦЕНА ИЗ ПЕРЕ СЕГЕДИНЦА, у извођењу Југосло-  
венског драмског позоришта у Београду : [фотогра-  
фија]. - 30 x 40 cm

108. МАРИЈА ЦРНОБОРИ У УЛОЗИ ЈУЛЕ, у Југословенском драмском позоришту у Београду : [фотографија]. - 30 x 40 cm
109. МАТА МИЛОШЕВИЋ У УЛОЗИ КАРЛА VI, у Југословенском драмском позоришту у Београду : [фотографија]. - 30 x 40 cm
110. ПЕРА СЕГЕДИНАЦ : [плакат]. - Нови Сад : Српско народно позориште, 23. март 1960. године
111. СКИЦА КОСТИМА СТАНЕ ЈАТИЋ : за Јулу и Секулу Витковића, у Српском народном позоришту
112. ПЕРА ВРТИПРАШКИ У УЛОЗИ ПЕРЕ СЕГЕДИНАЦА, у Српском народном позоришту : [фотографија]. - 30 x 40 cm
113. КОСТИЋЕВ ПЕРА СЕГЕДИНАЦ И ЊЕГОВИ КРИТИЧАРИ / Коста Милутиновић  
У : Наша сцена, година 14, 1960. - Стр. 10-14
114. ЖИВИ ПАЛИМПСЕСТИ / Лаза Костић  
У : Летопис Матице српске, књига 129, 1882. - Стр. 89-106
115. ОСНОВНО НАЧЕЛО : критички увод у општу филозофију / Написао Др. Лаза Костић. - Нови Сад : Српска штампарија Дра Светозара Милетића, 1884. - 91 стр.
116. УВОД У ЗНАЧЕЊЕ ФИЛОЗОФСКИХ РАСПРАВА ЛАЗЕ КОСТИЋА / Синиша Јелушић  
У : Књижевна историја, број 69-70, 1985. - Стр. 65-106  
Посебан отисак

117. САБРАНА ДЕЛА / Симо Матавуљ. - Београд : Просвета, 1963

Сусрет са Лазом Костићем. - Стр. 238-241

118. ПИСМО МИЛАНУ САВИЋУ : [рукопис Лазе Костића]

Писано на Цетињу, 12. јануара 1889. године

119. МАРКО МИЉАНОВ : [фотографија]. - 30 x 40 cm



120. ЗЕТСКИ ДОМ НА ЦЕТИЊУ : [фотографија]  
- 30 x 40 cm
121. КРАЉ НИКОЛА ПЕТРОВИЋ ЊЕГОШ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
122. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
123. ИМОВИНСКИ ЗАКОНИК ЗА ЦРНУ ГОРУ : [фотокопија рукописа Валтазара Богишића]
124. ПИСМО ВАЛТАЗАРУ БОГИШИЋУ : [фотокопија рукописа Лазе Костића]  
Писано на Цетињу, 1. маја 1888. године; Лаза Костић упућује честитку Богишићу поводом штампања Законика
125. ВАЛТАЗАР БОГИШИЋ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
126. УСКОКОВА ЛЈУБА : у четири чина : Грађа срп. нар. пјесма "Љуба хајдука Вукосава" збирка III / Лаза Костић. - Цетиње : Државна штампарија, 1889  
Запис на омоту : Лични ручни примерак песников, са исправкама и допунама (стр. 7, 22, 28, 67-68)  
Непотпуно - недостају странице 83 и даље. Из Цетињске библиотеке "Књаза Кара-Ђорђевића".  
Купљено 1925. године у антикварници "Код Народног Гуслара" за 15 динара. В.М.Ј.  
Испод тога следи запис : Поклонио ми Воја Марамбо 1939. г. Испод тога следи такође запис : Поклонио ми децембра 1950. Вељко Петровић - Младен Лесковац  
На насловној страни стоји запис : Добивено на поклон од краљеве гарде  
Испод тога су два печата : Књижница "Књаза Кара-Ђорђевића" и Константин Ђ. Станојевић.

127. ГОРДАНА од Лазе Костића / Ј.М. Јовановић  
У : Зора : лист за забаву, поуку и књижевност, број 4,  
1899. - Стр. 142-146
128. ГОРДАНА, Ускокова Љуба : [плакат]. - Сомбор :  
Српско народно позориште (Нови Сад), 30. април  
1900. године
129. ГОРДАНА : [плакат]. - Нови Сад : Српско народно  
позориште, 1/14. новембар 1901. године
130. ГОРДАНА / Жил Леметр  
У : Позоришни лист, број 24, 25, 26, 1901/1902. - Стр.  
185-186, 194-195, 202
131. GORDANE : comedie en quatre actes / Lazo Kostitch  
; traduite Ch. Piquet. - Corbeil : Imprimerie J.  
Crètè, 1891. - 81 str.  
Примерак са посветом : *A Madame Kèti Michetitch Lazo  
Kostitch*
132. GORDANE : Lustspiel in vier Aufzügen / Lazo Kos-  
titch. - Neusatz : Druck von Dr. Pavlovits und Jo-  
cits. - s. a. - 77 str.  
Примерак са посветом : *Геди Л. Дунђерском Лаза  
Костић*  
У дну стране потпис Гедеон Дунђерски VIII р. 1891.
133. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
134. ГЕДЕОН ДУЊБЕРСКИ : [портрет, рад Стеве Тодо-  
ровића]
135. ЛАЗА ДУЊБЕРСКИ : [портрет, рад Уроша Предића]
136. ДВОРАЦ ПОРОДИЦЕ ДУЊБЕРСКИХ У ЧИБУ : [фо-  
тографија]. - 30 x 40 cm

137. ЛАЗА КОСТИЋ : [портрет, рад Ђуре Кирјака]
138. ЈУЛИЈАНА ПАЛАНАЧКИ : [портрет, рад Ђуре Кирјака]
139. АНА ПАЛАНАЧКИ, Јулијанина мајка : [фотографија]. - 30 x 40 cm
140. СОМБОР : [фотографија]. - 30 x 40 cm

### Међу јавом и међ сном.

Срце моје саморано,  
 Ко те дова у мој дом?  
 Неуморна плетисанко,  
 Што плетиво плетеш танко  
 Међу јавом и међ сном!

Срце моје, срце лудо,  
 Шта ти мислиш с плетивом?  
 Ко плетиља она стара,  
 Дан што плете, ноћ онара,  
 Међу јавом и међ сном.

Срце моје, срце кивно,  
 Убио те живи гром!  
 Што се недаш мени живу  
 Разабрати у плетиву  
 Међу јавом и међ сном!

Д. Б.

141. МАНАСТИР КРУШЕДОЛ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
142. ОДЛУКА О ПРИЈЕМУ ЛАЗЕ КОСТИЋА ЗА СТАНОВНИКА КРУШЕДОЛА : [оригинални документ]
- 143 ПИСМО ЖЕНИ ЈУЛИЈАНИ : [рукопис Лазе Костића]  
 Писано у Крушедолу, 2/14. новембра 1895. године; у писму Лаза Костић покушава да реши своје неспоразуме са тештом

144. МОЛБА РАДИ ПРЕСЕЉЕЊА У КРУШЕДОЛ : [рукопис Лазе Костића]  
Писано у Сомбору, 1897. године
145. НАРОДНО ГЛУМОВАЊЕ / приказује Др. Лазо Костић. - Сарајево : Земаљска штампарија, 1893. 12 стр.  
Примерак са посветом : *А Сандићу Лаза Костић*
146. 1861-1886 / Л.К.  
У : Позориште, број 54, 1886. - Стр. 213  
Песма посвећена Драгињи и Димитрију Ружићу
147. ДИМИТРИЈЕ РУЖИЋ У УЛОЗИ КРАЉА ЛИРА, у Српском народном позоришту  
: [фотографија]. - 30 x 40 cm
148. ЦАР ЛИР : трагедија у пет чинова / Вилијем Шекспир ; превео Лаза Костић. - Нови Сад : Књижара браће М. Повића, 1894. - 100 стр.
149. У БУКОВЧЕВОЈ ИЗЛОЖБИ / Пише Др. Лазо Костић. - Сарајево : Земаљска штампарија, 1895. - 12 стр.
150. ЛАЗА КОСТИЋ И УРОШ ПРЕДИЋ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
151. ЛАЗА КОСТИЋ : [Портрет, рад Уроша Предића]
152. ЛАЗА КОСТИЋ : [копија карикатуре Уроша Предића]
153. PANDEKTE / Henrik Derenburg ; preveo Dr. Lazo Kostić. - Zagreb : Nakladom Kr. Hrv. - Dalm. zemaljske vlade, 1900. - 806 str.  
Примерак са посветом : *Пријатељу др-у Мих. Политу Десанчићу одужује се Лаза Костић*

154. ПИСМО ВАЛТАЗАРУ БОГИШИЋУ : [фотокопија рукописа Лазе Костића]  
Писано у Новом Саду, 13. јула 1892. године; Лаза Костић обавештава Богишиће о понуди да преведе *Пандекте* и о заузимању Николе Тесле да се *Гордана* преведе на енглески.
155. МИХАИЛО ПОЛИТ ДЕСАНЧИЋ : [портрет, рад Уроша Предића]
156. ГЕТЕ И ЊЕГОВА НАРОДНА СВИЈЕСТ II / Лаза Костић  
У : Зета : лист за књижевност и поуку, број 5, 1885. - Стр. 34-37
157. О ПОЕЗИЈИ БРАНКА РАДИЧЕВИЋА / Лаза Костић  
У : Домети, број 22, 1980, - Стр. 15-28
158. О ЈОВАНУ ЈОВАНОВИЋУ ЗМАЈУ (Змајови) : његову певању, мишљењу и писању, његову добу према свом говору од 24 новембра 1899 у дворани Матице српске : доткао и дописао Лазар Костић. - Сомбор : Штампарија Фердинанда Бибермана и сина, 1902. 453 стр.  
Примерак са посветом : *Пријатељу Тоњи Д. Манојловићу и његовим лепим, добрим и разумним кћерима Лаза Костић.*  
Испод тога, у дну стране : Лепосава Манојловић, Србобран, Иве Лоле Рибара 4
159. ЛАЗАР КОСТИЋ, О ЈОВАНУ ЈОВАНОВИЋУ ЗМАЈУ / Слободан Јовановић  
У : Бранково коло, број 20, 1903. - Стр. 609-614
160. ПИСМО ЛАЗАРА КОСТИЋА VIENCIU  
У : Виенац, година 35, 1903. - Стр. 749-750

# ОСНОВНО НАЧЕЛО

КРИТИЧКИ УВОД

У ОПШТУ ФИЛОСОФИЈУ

НАПИСАО

ДР. ЛАЗА КОСТИЋ

ИХРВН

ПРЕШТАМПАНО НА 136. И 138. СРЕСКИМ ЛЕЖИЦИМА МАТЕРИЈЕ СРПСКЕ



У НОВОМ САДУ

СРПСКА ПИТАРИЈА ДРА СВЕТОСАРА МИЈЕТИЋА

1894.

161. ХЕЛЕНСКИ ВИДИЦИ :есеји / Аница Савић-Ребац. - Београд : Српска књижевна задруга, 1966. Лаза Костић као тумач поезије Змајеве. - Стр. 163-168
162. ЈОВАН ЈОВАНОВИЋ ЗМАЈ : [портрет, рад Новака Радовића]
163. ЛАЗА КОСТИЋ : [портрет, рад Милића од Мачве]

164. СНОХВАТИЦЕ ЗМАЈОВИНЕ / Јован Јовановић Змај.  
- Свеска I-II. - Београд : б. и., 1895. - 122 стр.  
Лични примерак Лазе Костића са белешкама исписаним графитном оловком
165. РОМЕО И ЈУЛИЈА : Трагедија / Виљем Шекспир ; с енглеског превео Лазар Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1907. - 95 стр.  
Награђено из задужбине Јована Остојића и жене му Терезије
166. РОМЕО И ЈУЛИЈА : [рукопис Лазе Костића]
167. ЕНГЛЕЗИ : [рукопис Лазе Костића]
168. ПЛАКАТИ ШЕКСПИРОВИХ ДРАМА У ПРЕВОДУ Л. КОСТИЋА  
У : Позоришни лист, година 1, 1901. - стр. 55
169. ХАМЛЕТ КРАЉЕВИЋ ДАНСКИ / Виљем Шекспир ; с енглеског превео Др. Лаза Костић. - Београд : И. Ђ. Ђурђевић, б.г. - 203 стр.
170. ХАМЛЕТ : [плакат]. - Нови Сад : Српско народно позориште, 19/31. март 1896. године
171. ОГЛЕДИ И ЧЛАНЦИ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ / Богдан Поповић. - Београд : Просвета, 1959  
Шекспир и Др. лаза Костић. - Стр. 369-430
172. ЛАЗА КОСТИЋ КАО КРИТИЧАР ШЕКСПИРОВ / Вујадин Милановић  
У : Књижевна историја, број 64, 1984. - Стр. 527-584  
Посебан отисак

173. РИЧАРД III : Трагедија у 5 чинова / Виљем Шекспир  
; с енглеског превео Др. Лаза Костић. - Београд : И. Ђ.  
Ђурђевић, 1921. - 183 стр.

174. СИМА МАТАВУЉ / говорио на Св. Саву 1909-е на  
свечаном скупу књижевног одељења Матице српске  
Лазар Костић. - Сомбор : Штампарија М. Бикара и  
другова, 1909. - 12 стр.  
Примерак са посветом : *Матици српској Лаза Костић*

175. СИМО МАТАВУЉ : [фотографија]. - 30 x 40 cm

176. ПЕСМЕ / Лазар Костић. - Нови Сад : Матица српска,  
1909. - 438 стр.

Књиге из личне библиотеке Васе Стајића са по-  
смртиницом Ленке Дунђерски  
На полеђини посмртнице Лаза Костић написао :

*А када се сручи последњи стубац  
те ~~што~~ једном веку још ~~држи крај~~ прекине трај,  
кад ми се броду саломи губац  
о пустог мора немили крај,  
кад на све падне задњи рубац,  
прође и свију кајева кај  
биће ми ропац први јој љубац,  
из безњенице у рај, у рај,  
у рај, у рај у њезин загрљај  
Све ће се жеље ту да пробуде,  
душине жице све да прогуде,*

*Задивићемо богове, људе*                      *Завидећемо светске колуте*  
*Звездама ћемо померит путе,*              *богове силне, камо ли људе,*  
*сунцима засут сељенске студе,*  
*да ус све куте зоре заруде,*  
*да од милине дуси полуде,*  
*Santa Maria della Salute*

177. ЛЕНКА ДУНЂЕРСКИ : [фотографија]. - 50 x 60 cm

178. ЧЕДО ВИЛИНО : Бајка о Косовки девојки / Написао Др. Лаза Костић. - Београд : Уредништво "Пролећа", 1910. - 23 стр.
179. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
180. Др ЛАЗА КОСТИЋ : његов живот и рад : Вуков речник / приредио Р. Симоновић. - Сомбор : б. и., 1913. - 32 стр.
181. НЕШТО О ДАНАШЊЕМ ЈЕЗИКУ : [рукопис Лазе Костића]
182. ЛАЗА КОСТИЋ ЗА ПИСАЊИМ СТОЛОМ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
183. ПРИПОВЕТКЕ ЛАЗЕ КОСТИЋА I. - Нови Сад : Књижарница С.Ф. Огњановића, 1919. - 64 стр.
184. ОБИЧАН ЧОВЕК : шала у три чина / Бранислав Нушић. - Београд : Штампарија Бојовића и Мићића, 1900. - 102 стр.  
Ауторова посвета Лази Костићу
185. ИЗ МОГА ЖИВОТА / Лаза Костић ; приредио Младен Лесковац. - Београд : Нолит, 1988. - 467 стр.
186. БЕЧ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
187. ЛАЗА КОСТИЋ У СОМБОРУ / предговор и избор Миро Вуксановић. - Сомбор : Народна библиотека "Карло Бијелички", 1980. - 223 стр.
188. ПИСАЊИ СТО ЛАЗЕ КОСТИЋА
189. ЛАЗА КОСТИЋ : [биста, рад Николе Јанковића]



192. САНАТОРИЈУМ "КОТИЦ" У БЕЧУ, у којем је преминуо Лаза Костић : [фотографија]  
.- 30 x 40 cm
193. МАТИЦА УМРЛИХ СРПСКЕ ПРАВОСЛАВНЕ ЦРКВЕ ХРАМА СВЕТОГ САВЕ У БЕЧУ : подаци да је преминуо Лаза Костић : [фотокопија]
194. ПОСМРТНИЦА ЛАЗЕ КОСТИЋА
195. НАДГРОБНИ СПОМЕНИК ЛАЗИ КОСТИЋУ У СОМБОРУ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
196. УЛИЦА ДР ЛАЗЕ КОСТИЋА У СОМБОРУ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
197. УСПОМЕНА НА ДР ЛАЗУ КОСТИЋА / Радивој Симоновић. Нови Сад : Књижевна заједница Новог Сада ; Сомбор : Народна библиотека "Карло Бијелички", 1986. - 140 стр.
198. ЛАЗА КОСТИЋ : [фотографија]. - 50 x 60 cm
199. ОГЛЕДИ / Лаза Костић. - Београд : Нолит, 1965. - 195 стр.
200. ПОВОДОМ КОМЕДИЈЕ ОКУПАЦИЈА ЛАЗЕ КОСТИЋА / Коста Милутиновић  
У : Багдала : месечни лист за књижевност, уметност и културу, број 241, 1979. - Стр. 21-23
201. НЕПОЗНАТА ДРАМА ЛАЗЕ КОСТИЋА / Живомир Младеновић - Београд : САНУ, 1977. - 181 стр.
202. ДРАМЕ / Лаза Костић. - Београд : Нолит, 1987. - 245 стр.

203. ИЗАБРАНА ДЕЛА / Лаза Костић. - Београд : Рад, 1981.  
- XXXIV, 369 стр.
204. ПЛЕТИСАНКЕ / Лаза Костић. - Београд : Просвета,  
1968. - 126 стр.
205. ANTOLOGIJA NOVIJE SRPSKE LIRIKE / sastavio Bogdan Popović. - Zagreb : Matica hrvatska, 1911. - 212 str.
20. SERBISCHE DICHTER / Otto Hauser. - Weimar : Alexander Duncker Verlag, 1921. - 43 str.
207. ДВА ЗАПИСА О ЛАЗИ КОСТИЋУ У СОМБОРУ / Радивој Стоканов  
У : Зборник Матице српске за књижевност и језик,  
свеска 3, књига 30, 1982. - Стр. 427-434
208. АНТОЛОГИЈА / Лаза Костић. - Загреб : Народна књи-  
жница, 1923. - 167 стр.
209. ПОРТРЕТИ И ЕСЕЈИ / Светислав Стефановић. - Бео-  
град, 1931  
О Лази Костићу. - Стр. 155-185
210. АНТОЛОГИЈА СРПСКЕ ПОЕЗИЈЕ / Зоран Мишић. -  
Нови Сад ; Матица српске, 1956  
Лаза Костић. - Стр. 70-91
211. ПОНОЋНО СУНЦЕ : зборник песничких сновиђења  
/ Васко Попа. - Београд : Нолит, 1962  
Лаза Костић. - Стр. 177-190
212. LE PIÙ BELLE PAGINE DELLA LETTERATURA SER-  
VO - CROATA / a cura di Arturo Cronia. - Milano :  
Nuova accademia editrice, 1963  
Лаза Костић. - Стр. 107-109

213. АНТОЛОГИЈА СРПСКОГ ПЕСНИШТВА (XIII-XX век) / Миодраг Павловић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1964  
Лаза Костић. - Стр. 321-329
214. ПЕСНИЧКИ ПРЕВОДИ. - Нови Сад : Матица српска ; Београд : Српска књижевна задруга, 1967  
Лаза Костић. - Стр. 52-55
215. КАО ДА САМ ТЕ САЊАО / приредио Перо Зубац. - Зрењанин : Градска библиотека "Жарко Зрењанин", 1988  
Лаза Костић. - Стр. 11
216. ПЕСМЕ / Бранко Миљковић. - Београд : Просвета, 1972  
Лаза Костић. - Стр. 13
217. ПЕСМЕ И МИСЛИ О ПОЕЗИЈИ ЛАЗЕ КОСТИЋА / изабрао Павле Живанов. - Нови Сад : Културно-просветна заједница Војводине, 1991. - 114 стр.
218. ПОЕТИКА ЛАЗЕ КОСТИЋА / Благоје Јастребић. - Београд : Друштво за српскохрватски језик и књижевност СР Србије, 1970. - 125 стр.
219. О ЗМАЈУ / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1989. - 535 стр.
220. О КЊИЖЕВНОСТИ И ЈЕЗИКУ / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1990. - 341 стр.
221. ПЕСМЕ / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1989. - 601 стр.
222. КОМЕДИЈЕ / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1989. - 327 стр.

223. ТРАГЕДИЈЕ / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1989. - 358 стр.
224. ПРИПОВЕТКЕ ; О ПОЗОРИШТУ И УМЕТНОСТИ / Лаза Костић. - Нови Сад : Матица српска, 1989. - 583 стр.
225. О ПОЛИТИЦИ, О УМЕТНОСТИ : новински чланци / Лаза Костић. - 4 књ. - Нови Сад : Матица српска, 1990. - 389, 265, 287, 354 стр.
226. ОДНОС ЛАЗЕ КОСТИЋА ПРЕМА СВЕТОЗАРУ МИЛЕТИЋУ У ПЕШТАНСКОМ ПРОЦЕСУ 1877-1878 / Васо Милинчевић  
У : Зборник Матице српске за књижевност и језик, свеска 3, књига 27, 1979. - Стр. 451-465
227. СВЕТОЗАР МИЛЕТИЋ : [портрет, рад Уроша Предића]
228. ЛАЗА КОСТИЋ / приказао Милан Савић. - Нови Сад : Штампарија Јовановић и Богданов, 1929. - 125 стр.
229. МИЛАН САВИЋ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
230. ВРЕДНОСТ КЊИЖЕВНОГ РАДА ЛАЗЕ КОСТИЋА / Живомир Младеновић. - Нови Сад : Јовановић и Богданов, 1938. - 16 стр.
231. ПОРТРЕТИ ИЗ ИСТОРИЈЕ КЊИЖЕВНОСТИ / Слободан Јовановић. - Нови Сад : Матица српска ; Београд : Српска књижевна задруга, 1963  
Лаза Костић. - Стр. 334-355
232. ЗАНОСИ И ПРКОСИ ЛАЗЕ КОСТИЋА / Станислав Винавер. - Нови Сад : Форум, 1963. - 568 стр.

233. СРЕЋНА РУКА : огледи о српским песницима и критичарима / Мирослав Егерић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1979  
Лаза Костић и Станислав Винавер. - Стр. 143-159
234. ЛАЗА КОСТИЋ КАО АНТИЦИПАТОР САВРЕМЕНИХ НАУЧНИХ ИДЕЈА / Зоран Мирковић  
У : Зборник Матице српске за књижевност и језик, свеска 3, књига 34, 1986. - Стр. 487-496
235. ПОВЕЗИЈА И ФИЛОЗОФИЈА / Јован Христић. - Нови Сад : Матица српска, 1964  
Лаза Костић. - Стр. 65-94
236. О КЊИЖЕВНОСТИ И КЊИЖЕВНИЦИМА / Вељко Петровић. - Нови Сад : Матица српска, 1958  
Појава Лазе Костића. - Стр. 423-433



237. ОГЛЕДИ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ И УМЕТНОСТИ / Тодор Манојловић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1944

Нови сјај Лазе Костића. - Стр. 53-58

238. ИЗАБРАНИ ЕСЕЈИ / Милан Кашанин. - Београд : Рад, 1977

Прометеј (Лаза Костић). - Стр. 44-77



*Ленка Дунђерски*

239. ИЗ НАШЕГ РОМАНТИЗМА / Владета Вуковић. - Приштина : Јединаство, 1976  
Лаза Костић. - Стр. 256-275
240. ПУТОПИСИ, ПРИПОВЕТКЕ, ЕСЕЈИ / Исидора Секулић. - Београд : Рад, 1986  
Лаза Костић. - Стр. 214-234
241. КЊИЖЕВНО ДЕЛО ЛАЗЕ КОСТИЋА : зборник. - Београд : Институт за књижевност и уметност, 1982. - 176 стр.
242. ЗБОРНИК ИСТОРИЈЕ КЊИЖЕВНОСТИ / Одељење литературе и језика Српске академије наука и уметности, књига 6, 1968  
Свеска посвећана Лази Костићу
243. КЊИЖЕВНОСТ, број 2, 1971  
Број посвећен Лази Костићу
244. КЊИЖЕВНА ИСТОРИЈА, број 51, 1981  
Број посвећен Лази Костићу
245. ЗБОРНИК МАТИЦЕ СРПСКЕ ЗА КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК, свеска 2, књига 36, 1988  
Свеска посвећена песми Спомен на Руварца
246. КОСТА РУВАРАЦ : [фотографија]. - 30 x 40 cm
247. ЛАЗА КОСТИЋ / приредио Младен Лесковац. - Београд : Српска књижевна задруга, 1960. - 406 стр.
248. О ЛАЗИ КОСТИЋУ / Младен Лесковац. - Београд : Нолит, 1978. - 292 стр.
249. ЛАЗА КОСТИЋ И СВЕТСКА КЊИЖЕВНОСТ / Миодраг Радовић. - Београд : Делта прес, 1983. - 331 стр.

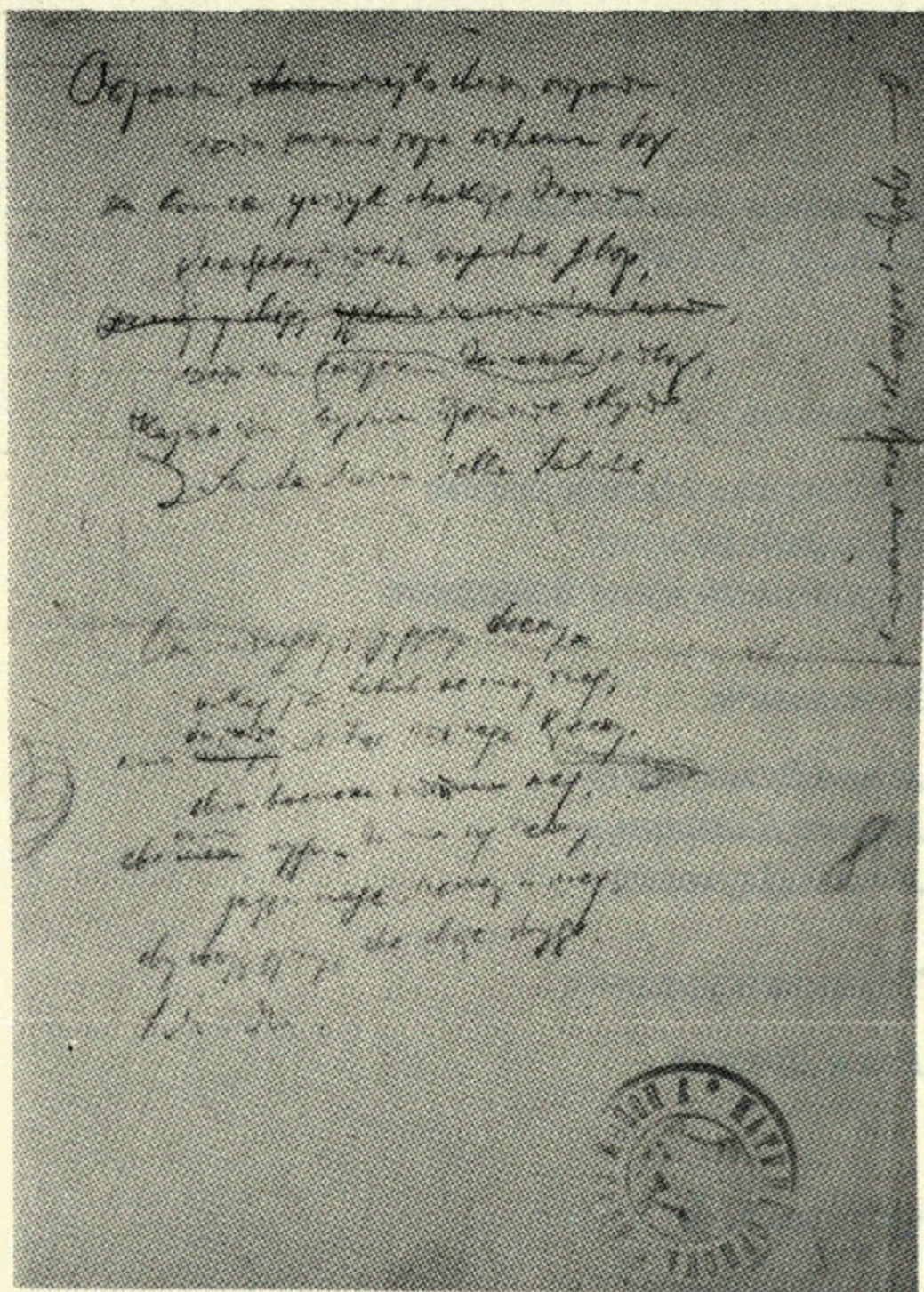


*Santa Maria della Salute, црква у Венецији*

250. SANTA MARIA DELLA SALUTE :  
[рукопис Лазе Костића]
251. АЛФА И ОМЕГА / Зоран Глушчевић. - Београд : "Вук Карацић", 1975. - 366 стр.
252. ТРИПТИХ О ЛАЗИ КОСТИЋУ / Петар Мило-  
сављевић. - Сомбор : Народна библиотека "Карло Би-  
јелички", 1991. - 292 стр.
253. ЛАЗА КОСТИЋ ПОЕТА / Берислав Косиер. - Нови  
Сад : "Прометеј", 1990. - 55 стр.
254. SANTA MARIA DELLA SALUTE, црква у Венецији :  
[фотографија]. - 30 x 40 cm
255. ЛЕНКА ДУЊБЕРСКИ : [портрет, рад Стеве Тодо-  
ровића]
256. ДЕО САЛОНСКЕ ГАРНИТУРЕ МИШЕ ДИМИ-  
ТРИЈЕВИЋА

257. ЖЕНСКА ГРАЂАНСКА НОШЊА С КРАЈА 19. ВЕКА

258. ЛАЗА КОСТИЋ : [биста, рад Б. Кроуског]



Рукопис песме Santa Maria della Salute

**Укршгаји Лазе Костића**  
**Каталог изложбе**

**Издавачи**

*Библиотека Матице српске*  
*Војвођански музеј*  
*Позоришни музеј Војводине*

**За издаваче**

*Миро Вуксановић*  
*Мирко Далмација*  
*Лука Хајдуковић*

**Технички уредник**

*Реља Дражић*

**Фотографије**

*Илонка Крстић*

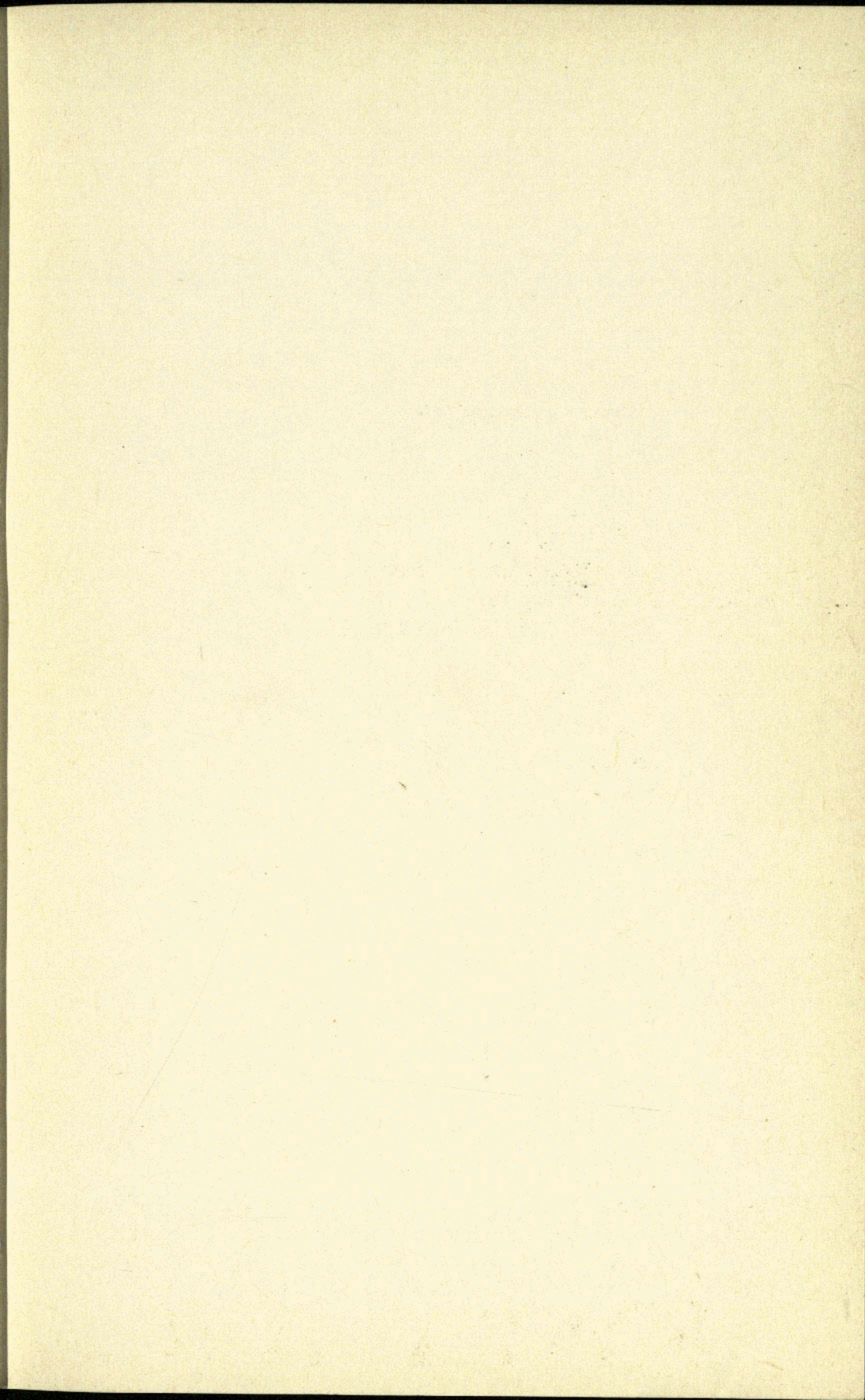
**Тираж**

1.000 примерка

**Реализација: Futura publikacije • Н. Сад**

---

**Облачића Рада 26 • 021 313044**



КАТАЛОГ